البطين معاوية كروليس عليا الم

المفكر الاسلامي الدكتور نجاح الطائي





shiabooks.net والطيديل عاوية

وليس علياً 🍇





بسم الله الرحمن الرحيم

الكتاب: البطين معاوية وليس علياً ﷺ الطائق المطائق المؤلف: المفكر الاسلامي الدكتور نجاح الطائي الطبعة الاولى ١٣٩٠ ه ش _١٤٣٢ _ ٢٠١٢ م دار الهدى لاحياء التراث _ قم _ بيروت السعر:

9VA_9E7_YV1V_0V_7 : ISBN

AA-7-17 :Fipa

Najahtaee@yahoo.com WWW.AL-TAEI.COM



الإهداء

أهدي كتابي هذا الى من سماه الله تعالى الصراط المستقيم والعروة الوشقى والذكر، والنور، والمدى، والتقى والفضل، والرحمة، والنعمة (١).

وسـمًاه النـبي: أمير المؤمنين وسيد المسلمين وامام المتقين وخليفة المسلمين و وارث النـبي ووصيه وقائد الغر المحجلين والصدِّيق الأكبر والفاروق الأعظم ووليد الكعبة الوحيد وشهيد المحراب الوحيد.

نجاح الطائي استاذ الحوزة العلمية

⁽١) مصادر الكتب موجودة في هذا الكتاب.

المقدمة

تحدث هذا البحث العلمي عن دور معاوية وأزلامه فــي تــغيير الحــقائق المتعلقة بأعضاء جسم الإمام على .

فحاول العتاة الهجوم الكاسح على كافة أعضاء الإمام وبشكل لا يسرحم وكأن الله تعالى أراد الانتقام من وصى النبي وخليفته.

فقد بدأوا براسه فجعلوه أصلعا ثم وجهه فجعلوه أسودا ثم يديه ثمم بطنه جاعليه بطينا ثم ظهره جاعلين له سنام كسنام الثور من دون أمة البشر ، ثم رجليه جاعلين اياهما رفيعين كالمغزل لا تقوا على حمل ذلك الجسم البطين .

ثم قامته جاعلين اياه قصيراً.

وهو مشروع استلهموه من مجمل مؤامرات المنافقين المعادين للامام علي وعلى رأس هؤلاء معاوية.

لقد هجم المنافقون على الإمام علي بصور شتى :

على مناقبه اذ حــاولوا اعـطائها الى الصــحابة المـخالفين له والغــاصبين خلافته. ويتوضح هذا الامر في المشروع الاول :

لعن الإمام على على منابر المسلمين.

منع الناس من ذكر فضائله التي ذكرها القرآن والنبي والمخالف يتعرض الى عقوبات قاسية . وضع فضائل لعثمان مقابل هدايا الدولة وامتيازاتها الكبيرة.

المشروع الثاني :

وضع فضائل للشيخين مقابل التشجيع المالي من قبل الدولة والمتمثلة بالهبات الكثيرة فاستعرت نعرة الماديين بوضع مناقب للشيخين للاستحواذ على صلات الدولة المالية.

المشروع الثالث والرابع :

محو شيعة على من العطاء .

التنكيل بالشيعة وهدم دورهم وابعادهم عن مسرح الاحداث واقبصائهم عن مناصب الدولة كافة .

هذه المشاريع الشيطانية الاموية هي التي سهَّلت خروج المؤامرة القائلة: على الانزع البطين .

والتي اهتم هذا الكتاب بتحقيقها وفضحها واثبات كذب النواصب وعــدم التعويل على رواياتهم .

واثبات كذب هؤلاء يفني المذهب الناصبي القائم على الافتراء والكذب والقتل والظلم.

لذا قال أحد شيوخ النواصب المستبصرين السعوديين بعد قراءتـه كـتابتا تحريف اسماء أولاد المعصومين :

لقد اثبت الكتاب تحريف النواصب للروايات وكذبهم الأمر الذي دفعني للالتحاق بمنهج محمد و آل محمد . الكتاب هذا بيَّن أيضاً كذب النواصب في مشروع آخر من مشاريعهم آلا وهو مؤامرة الاعتداء على جسم الإمام الشريف .

لان الكذاب من المنافقين وهو يصر على الاستمرار في منهجه القائم على الافتراء والاختلاق والوضع .

بينما لا يجوز في الاسلام الكذب أبداً اذ جعل النبي الكذب عـلامة مـن علامات المنافقين.

لقد أصرَّ بعض النواصب المعتدلين على مشايخهم التوقف عن الكذب على أهل البيت وشيعتهم .

فكان الجواب لهم يتمثل في اتهامهم بالتشيع والابتعاد عن أصل من أصول السلفية القائم على المؤامرة.

فاضطر ذلك البعض المعتدل الى الانضواء تحت راية محمد وآله المطهرين.

الدكتور نجاح الطائي

الفصل الأول:

الإفتراء على جسم الإمام

الادعاء المزيف في بطئه:

صحيفة ابن العاص الكاذبة في وصف الإمام على ﷺ: كان شديد الادمة (أسود)، عظيم البطن، حمش الساقين (١)

الإدعاء المزيف في طوله:

ذكر في كتاب صفين ونحوه :

انه كان على رجلاً دحداحاً ربع القامة...(٢)

الإدعاء المزيف في عظامه:

وقالوا في الامام على كذباً : كأنما كسرت عظامه ثم جبّرت (٣).

⁽١) المناقب ، ابن شهر آشوب ٣ / ٩١ .

حمش الساقين: دقيق الساقين.

⁽٢) المناقب، ابن شهر آشوب ٣ / ٩١.

⁽٣) شرح الأخبار ، القاضى النعماني ٢ / ٤٢٨ .

وقال النواصب أيضاً: ولم تكن أعضاؤه وأطرافه مستوية متناسبة (١).

الإدعاء المزيف في شعره:

كتاب صفين :أصلع له حفاف من خلفه (٢) الاستيعاب: أصلع ليس في رأسه شعر إلّا من خلفه (٢).

الإدعاء المزيف في ساقيه:

جاء في صحيفة ابن العاص الكاذبة في وصف الإمام على ﷺ: كان شديد الادمة (أسود)، عظيم البطن، حمش الساقين ونحو ذلك (13).

الإدعاء المزيف في لون وجهه:

جاء في صحيفة ابن العاص الكاذبة في وصف الإمام علي ﷺ : كان شديد الادمة (أسود)، عظيم البطن، حمش الساقين ونحو ذلك (٥).

الإدعاء المزيف في ظهره:

له سنام كسنام الثور ^(١).

⁽١) ينابيع المودّة ، القندوزي ٣ / ١٤٦ .

⁽٢) المناقب ، ابن شهر آشوب ٣ / ٩١ .

⁽٣) الاستيعاب بهامش الاصابة ٣ / ٥٧ .

⁽٤) المناقب ، ابن شهر آشوب ٣ / ٩١ .

⁽٥) المناقب ، ابن شهر آشوب ٣ / ٩١ .

⁽¹⁾ شرح النهج ، المعتزلي ١ / ٤١٨ نقله من نصر بن مزاحم العنقرى ٥ / ١٧٨ ، وقعة صفين

مؤامرة الأمويين علىٰ جسمه الشريف:

إتلاف صحيفة ثبيت الخادم:

سعى الحزبان القرشي والأموي لطمس فضائل الإمام عــلي ﷺ فــي كــل مجال ناكثين بذلك بيعتهم للإسلام في حفظ شؤونه والعناية بتقواه وعدم الافتراء.

فسقطوا في هوة المنافقين ولبسوا جلابيب أعداء الدين ومن هؤلاء عمرو بن العاص الذي عاش كافراً ومات منافقاً.

وهو حثيث الخطى في المصاديق المذكورة في الآيةالكريمة

﴿ يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِمْ وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ وَلَوْ كَرَهَ الْكَافِرُونَ ﴾ (١٠).

فكذب ابن العاص لتحريف الآيات الكريمة القرآنية المباركة وافترى في سيرة رسول الله ﷺ واختلق أحاديثاً نبوية في صالح الطغاة.

وحرَّف الأقوال النبوية في أهل البيت والصحابة المنقين. ومن هذه الاعمال الجاهلية المقيتة قيامه بتمزيق صحيفة ثبيت الخادم في وصف الإمام على المرابع المرا

ثمّ كتب أوصافاً باطلة وكاذبة للإمام ﷺ حنقاً منه على الإسلام وحقداً على

 [◄] ٣٣٣ باب صفة علي ، الاختصاص ، العفيد ١٤٦باب فضل امير المؤمنين ، البحار ٤٠ /
 ١٠٠ باب خصال مجتمعة لعلى علماً بأن تلك الكتب نقلت الافتراء دون تأييده .

⁽١) سورة الصف: ٨.

⁽٢) مناقب آل أبي طالب ، ابن شهر آشوب ٣ / ٩١ .

.....18

انه كان على رجلاً دحداحاً ربع القامة ...(١) .

الإدعاء المزيف في عظامه:

وقالوا فى الامام على كذباً : كأنما كسرت عظامه ثم جبرت (٢٠).

وقال النواصب أيضاً: ولم تكن أعضاؤه وأطرافه مستوية متناسبة (٣).

الإدعاء المزيف في شعره:

كتاب صفين :أصلع له حفاف من خلفه (4) .

⁽١) المناقب ، ابن شهر أشوب ٣ / ٩١ .

⁽٢) شرح الأخبار ، القاضى النعماني ٢ / ٤٢٨.

⁽٣) ينابيع المودّة ، القندوزي ٣ / ١٤٦ .

⁽٤) المناقب ، ابن شهر آشوب ٣ / ٩١ .

الاستيعاب : أصلع ليس في رأسه شعر إلاً من خلفه (١) .

الإدعاء المزيف في ساقيه:

جاء في صحيفة ابن العاص الكاذبة في وصف الإمام على (عليه السلام): كان شديد الادمة (أسود) ، عظيم البطن ، حمش الساقين ونحو ذلك^(٢) .

الإدعاء المزيف في لون وجهه:

جاء في صحيفة ابن العاص الكاذبة في وصف الإمام على (عليه السلام): كان شديد الادمة (أسود) ، عظيم البطن ، حمش الساقين ونحو ذلك ^(٣) .

الإدعاء المزيف في ظهره:

له سنام كسنام الثور (1).

⁽١) الاستيعاب بهامش الاصابة ٣ / ٥٧.

⁽۲) المناقب ، ابن شهر أشوب ٣ / ٩١ .

⁽٣) المناقب ، ابن شهر آشوب ٣ / ٩١ .

⁽٤) شرح النهج ، المعتزلي ١ / ٤١٨ نقله من نصر بسن مسزاحم المنقسري ٥ / ١٧٨ ، وقعة صفين ٢٣٣ باب صفة على ، الاختـصاص ، المفيــد ١٤٦بــاب فــضل اميسر

والمعتزلة تصفهما بالإلحاد(١١).

فأراد هذان الماكران الانتقام من الدين والبشرية والعقّة بتغيير صورة كل جميل وتحريف صورة كل نبيل وازهاق أرواح الناس انتقاماً لحالهما وطمساً لعارهما.

فلاحق عمرو بن العاص المسلمين في الأرض لقتلهم، وشارك في حروب الكفار المعادية للمؤمنين لاستئصالهم وواصل هذا الدرب الالحادي الطويل فكان مع معاوية في صفين لمحاربة على أمير المؤمنين.

ونجحت مؤامرة ابن العاص ومعاوية في قتل علي وصي المصطفى جسدياً ففرحوا فرحاً عارماً بقتل الرجل الذي قال فيه سيد الرسل:

قام الإسلام بسيف على ^(٢).

وقال النبي :ما قام الاسلام الابسيف علي وأموال خديجة (٣).

وقال ابو نعيم وابن مردويه عن الحسن البصرى :اشتهر الاسلام بسيف ملى (٤) .

⁽١) شرح النهج ، المعتزلي ٤ / ٥٣٧ .

⁽۲) تفسير القرطبي ۱ / ۸۲، قال القرطبى :حكى لنا آخرون عن آخرين أنهم سمعوه يقرأ : ولقد نصركم الله ببدر بسيف علي وأنتم أذلة ،باب ما جاء من الحجة فى الرد على من طعن فى القرآن ۱ / ۸۲، جاء ابو نعيم بحديثين فى آية فاستغلظ فاستوى على سوقه ،كشف الفمة ،اربلى فى آية فاستوى على سوقه ،وذكره ابن مردويه فى الاية المذكورة ،البحار ٣٦ / ١٨٠ (٣) مناقب خديجة ، العلوى المالكى ص ٣.

⁽٤) في آية :فاستغلظ فاستوى على سوقه .

حتّى قال فيه رسول الله ﷺ : استوى الإسلام بسيف علي (١)

ثم مال الطغاة للقضاء على مناقبه وفضائله ودينه الإسلامي.

فشطب عمرو بن العاص صحيفة أوصاف الإمام على ﷺ الجسدية حسداً منه وبغضاً وكتب بيده الخائنة أوصافاً له لا تمت إلى الحقيقة بصلة.

إذ قطع صحيفة أوصاف الإمام الواقعية الواردة عن ثبيت الخادم ومزقها (٢٠٠٠).
وجاء في صحيفة ابن العاص الكاذبة في وصف الإمام علي ﷺ: كان شديد
الادمة (أسود)، عظيم البطن، حمش الساقين ونحو ذلك (٢٠٠٠).

المناقب عن ابن اسحاق وابن شهاب انه كتب حلية أمير المؤمنين عن ثبيت الخادم على عمره (٤) فأخذها عمر بن العاص فذمّ بأنفه فقطعها (٥) وكتب:

أنَّ أبا تراب كان شديد الأدمة عظيم البطن حمش الساقين ونحو ذلك. فلذلك وقع الخلاف في حليته (⁽¹⁾.

⁽١) شواهد التنزيل ، الحسكاني ٢ / ٢٥٧ ، خصائص الوحي المبين ، ابن بطريق ٢٤٠ ،البحار ١٨٠ / ٢٨٠ .

⁽٢) المناقب ، ابن شهر آشوب ٣ / ٩١ ، البحار ٣٥ / ٢ .

⁽٣) المناقب ، ابن شهر آشوب ٣ / ٩١ .

⁽٤) في البحار عمرو .

⁽٥) أي تكبُّر عن قبول حلية الإمام علي الصحيحة فمزق صحيفة ثبيت وكتب افتراءاته .

⁽٦) ذم بأنفه: تكبّر: النهاية ٣ / ٣١٤.

المناقب ،ابن شهر أشوب / ٣ / ٩١، البحار ٣٥ / ٢.

من أين أخذ ابن العاص حمش الساقين ضخم البطن ؟

أخذ بعض الرجال (المصرين على شرب الخمر فى نادى الخمر فى السنة التامنة للهجرة فى ظهر شهر رمضان مثل أنس بن مالك (١١)لقب معاوية البطين للمصقاء بالامام على .

وكان عمرو بن العاص المصر على محاربة المسلمين في مكـة والحـبشة وصفين على الافتراء علىٰ الإمام على .

لقد جاءا الى لقبي حمش الساقين ضخم البطن فألصقاه بالامام في عمهد معاوية المموَّل لهما بالمال والمعروف بالبطين.

جاء في الرواية:

كان معاوية بطيناً يُقعد بطنه على فخذيه^(٢).

فقال الشاعر في معاوية :

⁽۱) سنن النسائي ۲۸۷/۸، سنن أبي داود ۲۸/۲، المستدرك، الحاكم ۲۸۷/۲، فتح الباري على صحيح الزوائد ٥٠/٥، على صحيح الزوائد ٥٠/٥، المالي الترمذي، مجمع الزوائد ٥٠/٥، الإصابة، ابن حجر، عمدة القارئ، العيني ٥٠/١٠، المستطرف، شهاب الدين الابشيهي ٢٩١/٢، مسند أحمد ٥٣/٣، رسائل الجاحظ ص٣٤، كتاب مكة، الفاكهي، تفسير القرطبي ٢٩٠/٠، تفسير ابن كثير ٢٥٥/١، تفسير الخازن ٢١٣/١، تفسير الرازي ٢٥٥/٣، تهذيب التهذيب ٢١٦/٨، الحلية، أبو نعيم في ترجمة شعبة، تفسير ابن مردويه، الأتوار العلوية ص٢٠٠٠.

 ⁽۲) نهج البلاغة ، شرح ابن ميثم ۲۳۷ ط ۱۰ ، نشر جامعة المدرسين ، قم ، شـرح النـهج ،
 المعتزلي ۱ / ۲۷۷ ، ۶ / ۵۵ ، طبعة مصر ، شجرة طويى ، الحائري ۱ / ۹۶ .

وصاحب لي بطنه كالهاوية كأنّ في أحشائه معاوية (١) لقد اخذها ابن العاص من قول النبي في طاغية زمانه الذي يقتله الإمام

المهدي ﷺ في آخر الزمان ، وألصقها بالامام علي ، اذ قال رسول الله في ذلك الطاغية :

(كانّي والله بأخمص القدمين حمش الساقين ضخم البطن رقيق العنق ضخم الرأس على هذا الركن اليماني يمنع الناس من الطواف حتى يذعروا منه ثمّ يبعث الله له رجلاً منى فيقتله قتل عاد وثمود وفرعون ذى الأوتاد)(٢).

وأخذ أنس بن مالك العامل في الجهاز الأموي افتراء ابن العاص واختلق منه رواية كاذبة جديدة مفادها اعتراضها على النبي بقولها له :

: زوجتني حمش الساقين عظيم البطن أعمش العينين ""،

لكن هذه الرواية ساقطة عن الاعتبار لأنَّ فاطمة معصومة لا تتفوه بهذا

الاعتراض على رسول الله فهي وابيها من أهل أية التطهير المعصومين . ثانياً: لقد زوَّج الله تعالى فاطمة من على فهي الصدِّيقة وهو الصديق .

ثالثاً: كان الإمام على جميلا مثل النبي يوسف ^(٤).

⁽١) شرح النهج ٤ / ٥٤ .

⁽٢) اقبال الأعمال: ٥٨٢. ذكر كتاب الإمام الصادق إلى بني عمد ٨٨/٣م، مكتب الاعلام الإسلامي .

⁽٣) الحاكم ح ١٥ باب مناقب علي، مناقب الإمام، محمد الكوفي ١ / ٢٥٨.

⁽٤) الأماني، الصدوق ٧: ٧٥ البحار ٣٦ / ٣٥ / ٢، روضة الواعظين، الفتّال النيسابوري ١٢٨،

رابعاً : كان على يشبه خمسة من الأنبياء (١).

وذكر الاصفهاني أكاذيب ابن العاص من رواية ضعيفة في وصف الإسام على جاء فيها :

وكان اسمر مربوعاً وهو الى القصر أقرب عظيم البطن دقيق الأصابع غليظ الذراعين حمش الساقين في عينيه لين، عظيم اللحية أصلع (٢).

والمنقري أخذ ذلك ودونه في كتابه صفين في وصف الإمام ﷺ:

وهل يمكن الاعتماد على عمرو بن العاص وأنس بن مالك العاملين فــى جهاز معاوية والمصرين على مخالفة الإمام علي فكانا من النواصب ويحق فيهما قول النبي ﷺ: يا علي لا يحبّك إلّا مؤمن ولا يبغضك إلّا منافق^(٣).

[→] المحبّ الطبري أخرجه الملافي سيرته، دخائر العقبي ٩٤ موضوع فضائل عملي، ينابيع المودّة ٢ / ١٨٣٠. مودّة القربي ، علي بن شهاب الدين الحسنيي الشافعي ص ٨١ ط لاهور ، مطالب السؤل ٢٢٧، فضائل الصحابة، البيهقي نهج الحقّ ٢٣٦ إرشاد القلوب ٢١٧، المناقب، ابن المغازلي ٨٠ / ح ١٤١، غاية العرام هاشم البحراين ٦ / ١٩٩١، احقاق الحقّ ٤ / ٣٦٦. اللوامع ٣ / ٣٤٣ ط الهند مودّة القربي الهمداني الشافعي ٣ / ٤٢٣ ط الهند، المناقب العرضوية محمد صالح الكشفي الترمذي المتوفى سنة ١٠٢٥ هـ ، جواهر الأخبار وهداية السعداء، وسيلة المتعبّدين ٥ / ١٦٨.

⁽١) دخائر العقبى ٩٤ موضوع فضائل علي، موضوع ذكر تشبيه علي بخمسة من الانبياء عليهم السلام.

⁽٢) مقاتل الطالبيين ١٦ ، باب على ،المتوفَّىٰ سنة ٣٥٦ هجرية .

⁽٣) صحيح مسلم ,كتاب الايمان ١ / ٦١ .باب الدليل على ان حب الانصار وعلي .سنن ابن ماجة ١ / ٤٢ فضل علي .صحيح الترمذى ٥ / ٢٩٩ مناقب علي . ح ٣٨٠١ و ٣٨٠١ .صحيح النسائى ٨ / ١١٦،كتاب الايمان .باب علامة الايمان .فضائل الصحابة .النسائى ١٧ فضائل

كتاب صفين:

ذكر في كتاب صفين في وصف الإمام علي:

انه كان علي رجلاً دحداحاً ربع القامة، أزج الحاجبين، أدعج العينين (1) أنجل تميل إلى الشهلة، كأنَّ وجهه القمر ليلة البدر حسنا، وهو إلى السمرة، أصلع له حفاف من خلفه كأنه أكليل، وكان عنقه أبريق فضة، وهو أرقب، ضخم البطن، أقرى الظهر، عريض الصدر، محض المتن، شتن الكفين، ضخم الكسوة، لا يبين عضده من ساعده تدامجت ادماجاً، عبل الذراعين، عريض المنكبين، عظيم

حالي، صحيح ابن ماجة ١ / ٢٤ فضل علي، مسند احمد ١ / ٨٤٠ - ٩٥، ١٩٨ ، ٨١٠ مسند علي و ٦ / ٢٩٢ حديث بعض ازواج النبي، المستدرك، الحاكم ٣ / ١٩٧، تاريخ بفداد ٤ / ٠٤٠كز العمال ١١ / ٢٩٦، اسد الغابة ١ / ٢٦٠ ، الاستيعاب ٢ / ٤٦٤، الدر المنثور ٧ / ٤٠٥ ، حلية الاولياء ١ / ٨٦٠ ، مجمع الزوائد، ابن حجر الهيثمي، ٩ / ١٩٣٠ ، ذخائر المقبي ٩٢ , جامع الاحاديث للسيوطي ٧ / ٢٢٩ ، مسند ابي يعلى ٢ / ١٩٠٩ ، الصواعق المحرقة ١٩٣٣ ، تفسير الطبري ١٣ / ٢٤٤ ، فتح القدير ٥ / ٢٥٣ ، نبل الاوطار ، الشوكاني ٧ الطبري ١٩٧٧ ، بنب عدد الرضاعات المحرمة ، المتوفى سنة ١٩٥٥ هـ . دار الجيل ١٩٧٣ م ، بيروت ، المعجم الكبير ، الطبراني ٣٣ / ٢٧٥ موضوع جدة ابن جدعان ، شرح النهج ٨ / ١٩١ الفلاة من الشيعة والنصيرية وغيرهم ، و٩ / ١٧٧ من خطبة له عليه السلام ،كنز العمال ١١ / ٢٢٢ موضوع الاكمال ، تاريخ دمشق ١٢ / ٨٣٨ موضوع عبد بن عبد الرحمن ، تهذيب التهذيب ، بيروت ، تهذيب الكمال ، العزى ١٥ / ٢٣٣ موضوع عبد بن عبد الرحمن ، تهذيب التهذيب ، ابن حجر ٨ / ٤١١ مل اولي ، ١٩٧٤ هـ دار الفكر ، بيروت .

⁽١) الدعج : شدة سواد العين وسعتها.

المشاشين كمشاش السبع الضاري، له لحية قد زانت صدره، غليظ العـضلات، حمش الساقين (١).

والعجيب ان روايات الأمويين المذكورة فيها عيبان:

ضعيفة السند بالكذابين والوضاعين.

ومخالفة للكتاب والسنة في كمال خلقة الأنبياء والأوصياء.

مشبهور لا اصل له:

ذكر المؤمنون الصفات الاموية للامام غفلة وتأثراً بشهرة الاكاذيب .

وقد قالوا: ربُّ مشهور لا أصل له .

قال الشهيد الثاني :رب مشهور لا أصل له ^(٢).

وقال البهائى: ليس كل واقع يجب اشتهاره ولا كل مشهور يجب الجزم بصحته فرب مشهور لا أصل له و رب متأصل لم يشتهر اما لعدم الحاجة إليه في بعض الاحيان أو لندرة وقوعه والامر في الصلوة كذلك فان سلف الشيعة كانوا على ملازمة الفريضة والنافلة على حد لا يقع من احد منهم اخلال بها الالعذر يعتد به كمرض موت أو غيره (٢).

⁽١) وقعة صفين ، المنقري ٢٣٣ ، باب صفة على ، المناقب ، ابن شهر آشوب ٣ / ٩١.

 ⁽٢) رسالة في العدالة – الشهيد التاني ص / ٢٢٨. مسالك الأفهام – الشهيد الثاني ج ٩ ص /
 ٢٣٦.

⁽٣) الحبل المتين البهائي العاملي ص / ٧٥.

وجاء :رب مشهور لا أصل له .وجاء: قد قيل ويقال وانظروا الى ما قيل (١).
وقال المحقق البحراني: وهذا اشتهر في كلام علمائنا الابرار إلا انه من قبيل
رب مشهور لا أصل له ورب متأصل غير مشهور (٢).

وقال المحقق البحراني : ولا يخفى ما فيه إذ رب مشهور لا أصل له ورب متأصل ليس بمشهور ، سيما مع ورود الاخبار المتقدمة الدالة على التقييد بالوحدة والانفراد (٣٠).

قال العلامة المجلسي: رب مشهور لا أصل له^(٤).

وقال العلامة المجلسي:مشهور لا أصل له، ورب متأصل لم يشتهر ، لعدم الحاجة إليه في بعض الاحيان^(٥).

وقال العلامة المجلسي:رب مشهور لا أصل له ورب متصل لم يشتهر ⁽¹⁾. وقال الشيخ الجواهري :رب مشهور لا أصل له ^(۷).

وقال الكاشاني :رب مشهور لا أصل له ، ورب أصيل لم يشتهر كما يعرفه

⁽١) صلاة الجمعة محمد مقيم اليزدي ص / ٧٨.

⁽٢) الحداثق الناضرة المحقق البحراني ج ٦ ص / ٤٣.

 ⁽٣) الحدائق الناضرة المحقق البحراني ج ١٢ ص / ١٠٠، ١٠ ص / ٢١٩. ج ١٣ ص /
 ٢٠٦. تتمة الحدائق الناضرة - الشيخ حسين آل عصفور ج ١ ص / ٤٤٧.

⁽٤) بحار الأنوار العلامة المجلسي ج ٥٣ ص / ٢٨٦.

⁽٥) بحار الأنوار العلامة المجلسي ج ٨٥ ص / ٣١٧.

⁽٦) بحار الأنوار العلامة المجلسي ج ١٠٥ ص / ٨٥

⁽٧) جواهر الكلام الشيخ الجواهري ج ١٧ ص / ١٠٢.

من جربه ^(۱)

وقال الوحيد البهبهاني:رب مشهور لا أصل له ^(۲).

اختلاقات الأمويين في الموضوع:

في وصف أميرالمؤمنين ﷺ قال أبو يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النعري في كتاب الاستيعاب: وأحسن ما رأيت في صفته:

انه كان ربعة (أي معتدل) من الرجال إلى القصر، هو أدعج العينين، حسن الوجه كأنه القمر ليلة البدر، حسنا، ضخم البطن، عريض المنكبين، شتن الكفين أغيد، كأن عنقه أبريق فضة، أصلع ليس في رأسه شعر إلا من خلفه، كبير اللحية، لمنكبه مشاش كمشاش السبع الضاري، لا يتبين عضده من ساعده قد أدصجت ادماجاً، إذا مشى تكفأ، وإذا أمسك بذراع رجل أمسك بنفسه في لم يستطع أن يتنفس، وهو إلى السمن، شديد الساعد واليد، إذا مشى للحرب هرول. ثبت الجنان، قوى، شجاع، منصور على من لاقاه (").

وقال ابن الاثير في الكامل بعد أن ذكر صفته صلوات الله عليه: وكان من أحسن الناس وجهاً، لا يغير شيبه، كثير التبسم ^(٤).

وقال ابن أبي الحديد في شرح نهج البلاغة: قال نصر:

⁽١) الأصول الأصيلة الفيض الكاشاني ص / ١٥٣.

 ⁽٢) الفوائد الرجالية الوحيد البهبهاني ص / ٩، الرسائل الفقهية الوحيد البهبهاني ص / ٨١.
 (٣) الاستيعاب بهامش الاصابة ٣ / ٥٥.

⁽٤) تاريخ ابن الأثير ٣ / ٣٩٧، باب ذكر نسبه وصفته ونسائه .

« وكان علي رجلاً ربعة، أدعج العينين، كأن وجهه القمر ليلة البدر، حسنا، ضخم البطن، عريض المسربة، شتن الكفين، ضخم الكسور، كأن عنقه أبريق فضة، أصلع، من خلفه شعر خفيف، لمنكبه مشاش كمشاش الاسد الضاري، إذا مشى تكفأ ومار به جسده، ولظهره سنام كسنام التور، لا يبين عضده من ساعده قد أدمجت ادماجاً، لم يمسك بذراع رجل قط إلّا أمسك بنفسه فلم يستطع أن يتنفس، ولونه إلى السمرة، هو أذلف الانف، إذا مشى إلى الحرب هرول، قد أيده الله تعالى في حروبه بالنصر والظفر (١١).

لقد أخذ الأمويون ومن لف لفهم بعض أوصاف الإمام على من ابن العاص فقالوا: ربعة من الرجال إلى القصر فاضافوا كلمة القصر إلى الأصل وكتبوا ضخم البطن بدل ضخم الصدر .ووضعوا كلمة أصلع كوصف له .وأضافوا لظهره سنام كسنام الثور .وغير ذلك من افتراءات أموية جاهلية في تلاعب منهم بالنصوص تحريفاً وتغييراً طلباً لأموال الأمويين النواصب وحطامها الزائل وعمرها المنقضى حسداً لعلى على .

وكان الامويون (الشجرة الخبيئة في القرآن) مولعون ومصرون على بغض الإمام على ينفقون في ذلك الاموال الطائلة .

جاءنا في كتاب صفّين وصف باسم ابن محمد بن الحنفية لكنه ضعيف السند يعتمد على الوصف الاموي الكاذب:

⁽١) وقعة صفين ٢٣٣ باب صفة علي ، شرح النهج ، المعتزلي ١ / ٤١٨ ، دار احمياء النرات العربي ٥ / ١٧٨ .

كان ربع القامة (معتدل القامة)، أزج الحاجبين (١) ، أنجل (٢) كأن وجهه القمر ليلة البدر حسناً وهو إلى السَّمرة، أصلع، له حفاف (٣) من خلفه كانه إكليل، وكأن عنه البدر عسناً وهو أرقب (٤) ضخم البطن، أقرأ الظهر (٥) عريض الصدر، محض المتن (١) ، ضخم الكسور، لا يبين عضده من ساعده تدامجت إدماجاً ، عبل الذراعين (١) عريض المنكبين، عظيم المشاشين (٨) كمشاش السبع الضاري، له لحية قد زانت صدره، غليظ العضلات، حمش الساقين (١).

ألمّ هذا الوصف ببعض ملامحه وشكله ﷺ . لكن الرواة غيَّروا فيه انحرافاً من البعض وتقيّة من البعض الآخر .

غيَّروا ضخم الصدر إلى ضخم البطن . وغيَّروا أنزع إلى أصلع. وذكروا: ضخم الكسور لا يبين عضده من ساعده ، حمش الساقين .

الأنزع البطين:

من الأكاذيب الأموية المكشوفة والمفضوحة وضعهم ألقاباً جاهلية للإمام

⁽١) الأزج : دقَّة الحاجب وطوله .

⁽٢) الأنجل: سعة العين وجمالها.

⁽٣) الحفاف : الطرّة من الشعر تكون حول رأس الأصلع .

⁽٤) الأرقب : غليظ الرقبة .

⁽٥) أقرأ الظهر : طويله .

⁽٦) المحض : كناية عن استواء الجسم .

⁽٧) عبل الذراعين : أي ضخم الذراعين .

⁽٨) المشاش : رؤوس العظام الليَّنة .

⁽٩) أي نحيف الساقين . مناقب آل أبي طالب ٣ / ٩١ . ذخائر العقبي . الطبيري ٥٧ . حــلية الأبرار . البحراني ٢ / ٢٩٤ . البحار ٣٠ /٣.

علي ﷺ وهي: البطين والأصلع. وأبو تراب.

قالوا بأنّ رسول الله ﷺ لقّبه بها ، حقداً منهم على النبي محمّدﷺ والوصي عليﷺ.

واغتصبوا منه الألقاب الفاضلة المختصة به التي سمّاه بها سيّد الرسل مثل الصدِّيق الأكبر^(۱۱) والفاروق^(۲۲) وأمير المؤمنين وإمام المتّقين^(۲۲).

وقال الحكماء حبل الكذب قصير يفضح صاحبه ويهتك فاعله .

وقال الأمويون وأذنابهم بأنّ خاتم الأنبياء لقّب الإمام عـلياً ﷺ بـالبطين والأصلع والأجلح .

⁽۱) المستدرك ، الحاكم ٣/ ١١٢ ، مجمع الزوائد ٩ / ١٠٢ ، فيض القدير ٤ / ٣٥٨ ، ٢٧٤ . كنز العمال ٦ / ١٥٦ ، تاريخ ابن الأثير ٢ / ٥٧ ، ، نقل قول الإمام علي :أنا الصدِّيق الاكبر ، المعيار والموازنة ، الاسكافي ١٨٥ ، مصنف ابن أبي شيبة ٧ / ٤٩٨ . كنز العمال ١١ / ٦٦٦ . المقنعة ، العفيد ٢٠٦ ، مسند زيد بن علي ٢٠٦ ، الإمامة والتبصرة ، ابن بابويه القتي ١١١ . كامل الزيارات ، ابن قولويه ١١٦ ، عيون أخبار الرضا ، الصدوق ١ / ٩ ، تهذيب الأحكام . الطوسى ٦ / ٧٥ .

⁽۲) سنن ابن ماجة ۱ / ٤٤، المستدرك، الحاكم ۳ / ۱۱۲، فيض القدير ٤ / ٤٧٢، فضائل الصحابة ١ / ٢٠٤، ٢٠ . السحابة ١ / ٢٠٤، ٢٠ . شرح النهج، المعنزلي ١ / ٢٠، كنز العسّال ٢ / ٤٢٤، ١١ / ١٦٠. ٦٦٠ . ٦٦٦، ٦١ / ٢٠٠.

 ⁽٣) مسند الشاميين ، الطبراني ٢ / ٣٤٤ ،مجمع الزوائد ٩ / ١٠٢ باب في كنيته ،في اسلامه ،
 كنز العمال ١١/ ٢٦١٦ ، ٢٩٩٥ ،فضائل الصحابة ١ / ٢٦٩ .

الإدعاء المزيف في رغبته الزواج من بنت أبى جهل العوراء المشركة:

لقد أجمعت كتب النواصب على ذكر هذه الرواية الكاذبة فكانت دليلا على نصبهم ونفاقهم .

هذه القصة المختَلَقَة تبين اصرار النواصب على محاولاتهم الحط من منزلة الخليفة على بكل الوسائل الكاذبة.

وهدفهم من هذا الامر تفضيل مغتصبي خلافته عليه وجعلهم الافضل!!!

وكان معاوية يقود هذا المشروع في مراسمه الاربعة الشهيرة الموجودة في هذا الكتاب .

واليك الرواية الموضوعة :

اخترع أبو هريرة الكذّاب هذه الرواية في رغبة علي ﷺ في الزواج من ابنة أبي جهل العوراء وغضب النبي ﷺ لذلك وقوله : لا تجتمع بنت رسول الله وبنت عدة الله.

وقال النبي ﷺ «فاطمة بضعة منّي فمن أحبّها فقد أحبّني ومن أبغضها فقد أبغضها فقد أبغضها فقد أبغضنى (١)».

⁽۱) سنن البخاري ۱ / ۱۱۶. ۷ / ۱۱۰، سنن مسلم ۷ / ۱۶۱، سنن ابن ماجة ۱ / ۱۶۶. سنن أبي داود ۱ / ۶۰۰، مسند أحمد ٤ / ۳۲۳، اللمعة البيضاء ، الأتصاري ۱۶۰، علل الشرائع ۱۸۵، البحار ۶۳ / ۲۰۱، العوالم ۱۱ / ۱۰۷۵ ح۱۲، الأثوار النعمائية ۱ / ۷۳. المناقب، ابن شهر آشوب ۲ / ۳۰۵، العمدة ، ابن بطريق ۲۵، عمدة الطالب ، ابن عنبة ۵۹

ردّ رواية أبي هريرة الوضاع:

الرواية واضح عليها الكذب بالادلة التالية :

١ ــلم يكن عند أبي جهل بنت عوراء باكر أو ثيّب في ذلك الزمن !!

بعدما فرح معاوية برواية أبي هريرة الفاسق عيَّنه واليا على المدينة وشرع قصّاصوا بني أُميّة في توسيع هذه الدائرة فقالوا :

لقد غضب على ﷺ من عدم مؤاخاة النبي ﷺ بينه وبين شخص آخر فأتى جدولاً من الأرض وتوسّد ذراعه فجاءه النبي ﷺ وركزه برجله قائلاً: قم فـما صلحت أن تكون إلاّ أبا تراب ...(١).

٢ ـ الرواية مخالفة للقرآن ، اذ جاء عن النبي : اذا جاء كم عني حديث فاعرضوه على كتاب الله فاقبلوه ، وما خالفه فاضربوا به عرض الحائط (٢).

والقرآن جعل أهل البيت من المعصومين المطهرين بآيــة التـطهير بــينما

الصراط المستقيم ، العاملي ٢ / ٥٧ ، البحار ٣٥ / ٥٠ ، السنن الكبرى ، البيهقي ٢ / ٤٤٦.
 شرح مسلم ، النووي ١٦ / ٣ ، مجمع الزوائد ٩ / ٢٠٣ ، فتح الباري ٩ / ٢٧٠ .

⁽۱) فتح الباري ۷ / ۵۸ . المعجم الأوسط ، الطبراني ۸ / ۵۰ . معرفة علوم الحديث ، الحاكم ۲۱۱ . البحار ۳۸ / ۳٤۷ ، الأربعين ، الماحوزي ۳۵ ، مجمع الزوائد ۹ / ۱۱۱ . كنز المقال ۱۱ / ۲۰۷ ، تفسير القرطبي ۱۹ / ۲۲ ، تفسير الثماليي ۵ / ۵۰۰ .

 ⁽۲) التبيان ، الطوسى ١ / ٤ ، تفسير الصافى ١ / ٣٦ ، الحدائق الناضرة ، المحقق البحرانى ٦ /
 ٣٠٩ .

تجعلهم هذه الآية من الناس المذنبين والعياذ بالله تعالى .

عليه لااعتبار لها.

٣ ـ السيدة فاطمة كانت حوراء انسية زوَّجها الله تعالى من الصدِّيق على وهى سيدة نساء العالمين ، وبنت سيد الانبياء محمد ، فهل يعقل شخص منافسة امرأة عوراء مغمورة لها ، وهذه العوراء بنت أبى جهل اخبث كافر في مكة؟

واذاكانت بنت أبى جهل لا تملك صفات جيدة فلاجل ماذا يتزوجها الإِمام على ؟

مشاريع معاوية لتحريف الحقائق:

المشروع الأول:

لقد أخزى معاوية التاريخ بكذبه ودجله وافترائه وعندما يقرأ المسلم أوامر معاوية بتحريف الحديث النبوي يزداد حقداً على النـواصب المـدعين للاســلام كذباً. ويصمم على ترك مذهب النواصب وحزبهم ومشروعهم الجاهلي .

لذا ترى خروج الملايين من هذا المشروع العنكبوتي عــلى مــر التــاريخ وكتابتهم فضائل أهل البيت ومثالب أعدائهم بأناملهم .

ومن هؤلاء النسائي الذي دوَّن كتاب خصائص فضائل أمير المؤمنين فقتله النواصب في المسجد الاموي في دمشق .

قال المدائني : كتب معاوية نسخة واحدة إلى عماله بعد عام المجاعة : ان برئت الذمة ممن روى شيئا من فضل أبي تراب (يـعني الإمــام عــلياً ﷺ واهــل البيت). فقام الخطباء في كل كورة وعلىٰ كل منبر يــلعنون عــلياً ويــبرؤون مــنه ويقعون فيه وفي اهل بيته.

وكان أشد الناس بلاءاً حينئذ أهل الكوفة لكثرة من بها من شيعة علي الله فاستعمل عليهم زياد بن سمية وضم إليه البصرة فكان يتتبع الشيعة وهو بهم عارف (لانه كان منهم ايام علي الله على المتعمل علي الله كان منهم ايام علي الله الميون، وصلبهم الى جذوع النخل، وطردهم وشردهم

عن العراق فلم يبق بها معروف منهم (١).

ويضيف المدائني: وكتب معاوية إلى عماله في جميع الافاق: أن لا يجيزوا لأحد من شيعة علي وأهل بيته شهادة، وأن انظروا من قبلكم من شيعة عثمان ومحبيه وأهل ولايته والذين يروون فضله ومناقبه فادنوا مجالسهم وقربوهم وأكرموهم، واكتبوا لي بما يروي كل رجل منهم واسمه واسم أبيه وعشيرته. ففعلوا ذلك حتى أكثروا من فضائل عثمان ومناقبه، لما كان يبعثه إليهم معاوية من الصلات والكساء والحباء والقطائع، ويفيضه في العرب منهم والموالي، فكثر ذلك في كل مصر، وتنافسوا في المنازل والدنيا، فليس يجئ أحد من الناس عاملا من عمال معاوية فيروي في عثمان فضيلة أو منقبة إلاكتب اسمه وقربه وشفعه، فلبثوا بذلك حينا (۱).

المشروع الثاني:

أضاف المدائني : كتب معاوية إلى عماله أن الحديث في عثمان قد كثر، وفشا في كل مصر، وفي كل وجه وناحية، فإذا جاءكم كتابي هذا فادعوا الناس إلى الرواية في فضائل الصحابة، والخلفاء الأولين (أبي بكر وعمر)، ولا تتركوا خبرا يرويه أحد من المسلمين في أبي تراب إلا وتأتوني بمناقض له في الصحابة، فإن هذا أحب إلي وأقر لعيني وأدحض لحجة أبي تراب (الإمام علي ﷺ) وشيعته، وأشد عليهم من مناقب عثمان وفضائله . فقرئت كتبه على الناس، فرويت أخبار

⁽١) أضواء على الصحيحين ، الشيخ محمد صادق النجمي ص : ٥٣.

كثيرة في مناقب الصحابة مفتعلة ولا حقيقة لها، وجد الناس في رواية ما يجري هذا المجرى حتى أشاروا بذكر ذلك على المنابر، وألقى إلى معلمي الكتاتيب، فعلموا صبيانهم وغلمانهم من ذلك الكثير الواسع حتى رووه وتعلموه كما يتعلمون القرآن وحتى علموا بناتهم ونساءهم وخدمهم وحشمهم فلبثوا بـذلك مـا شـاء الله (1).

بينما كان عثمان قد قُتل بثورة شعبية شارك فيها أهالي مصر والعراق والحجاز فدفنوه في مقبرة اليهود في حش كوكب المجاورة لمقبرة المسلمين في البقيع لكن معاوية هدم الحائط الموجود بين المقبرتين وجعلها كلها مقبرة للمسلمين (٢).

كي يضيع عمل الثوار!!!

لذا ترى قبر عثمان في نهاية مقبرة البقيع بعيداً عن قبور الصحابة فيها.

المشروع الثالث والرابع:

ثم كتب معاوية نسخة واحدة إلى جميع البلدان : أنظروا من قــامت عــليـه البينة أنه يحب علياً وأهل بيته فامحوه من الديوان، وأسقطوا عطاءه ورزقه.

وشفع ذلك بنسخة اخرى : من اتهمتموه بموالاة هـؤلاء القـوم نكـلوا بــه

⁽١) أضواء على الصحيحين، الشيخ محمد صادق النجمي ص: ٥٣

 ⁽۲) البحار ۳۱ / ۱۹۷، ۲۷۲ الفتنة، سيف بن عمر ۸۵، المعجم الكبير، الطبراني ۱ / ۷۹، شرح النهج ۲ / ۱۵۵، أسد الفاية ۱ / ۷۵، أسد الفاية ۳ / ۲۷۱، الإصابة ۲ / ۲۵۵، شذرات الذهب ۱ / ۱۵۰، طبقات ابن سعد ۳ / ۷۸، ۷۹ مختصر تاريخ دمشق ۱۵ / ۱۱۰، ۱۱۱.

واهدموا داره.

فلم يكن البلاء أشد ولا أكثر منه بالعراق، ولا سيما الكوفة، حتى أن الرجل من شيعة علي المنته من يتق به فيدخل بيته فيلقي إليه سره، ويخاف من خادمه ومعلوكه، ولا يحدثه حتى يأخذ عليه الأيمان الغليظة ليكتمن عليه، فظهر حديث كثير موضوع وبهتان منتشر ومضى على ذلك الفقهاء والقضاة والولاة، وكان أعظم الناس في ذلك بلية القراء المراؤون والمستضعفون الذين يظهرون الخسوع والنسك، فيفتعلون الأحاديث ليحظوا بذلك عند ولاتهم، ويتقربوا مجالسهم، ويصيبوا به الأموال والضياع والمنازل حتى انتقلت تلك الأخبار والأحاديث إلى أيدي الديانين الذين لا يستحلون الكذب والبهتان فقبلوها ورووها وهم يظنون أنها حق، ولو علموا أنها باطلة لما رووها ولا تدينوا بها (١).

وعن تحريف الحديث في عهد خلفاء بني امية (٢).

بعد أن نقل أبو الحسن المدائني مصير الحديث في عهد معاوية تطرق إلى ما آل إليه الأمر عندما ولى عبد الملك بن مروان الخلافة لمدة إحدى وعشرين سنة فاشتد البلاء والتنكيل بالشيعة علىٰ نحو لم يكن له شبيه في عهد معاوية.

ثم ذكر المدائني نموذجا من جراثم والي الخليفة الأسوي في الكوفة الحجاج بن يوسف الثقفي بحق الشيعة وقال:

إن إنسانا وقف للحجاج فصاح به:

⁽١) الدرجات الرفيعة السيد علي ابن معصوم ص: ٧

⁽٢) شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ٤٩/٢، ١١ / ٤٤.

أيها الأمير، إن أهلي عقوني فسموني عليا، واني فقير بائس، وأنا إلى صلة الأمير محتاج. فتضاحك له الحجاج وقال: للطف ما توسلت به فقد وليتك كذا (١٠). وبعد قراءة هذه المشاريع يفهم المسلم لماذا وكيف ابدل معاوية عبارة معاوية البطين الى عبارة على الانزع البطين!!!

⁽١) البحار ٣٣ / ٩٣، شرح النهج، المعتزلي ١٠ / ٤٨، كشف الغفمة، الاربلي ٣ / ٢٣.

الفصل الثاني :

جواب الإدّعاء

لم يسلم تراث الإمام ﷺ وجسمه وسيرته من أكاذيب وبهتان الأمويين.

جاء في افتراءات الأمويين وباقي الناصبة قولهم في على ﷺ : صحيفة ابن العاص الكاذبة في وصف الإمام علي ﷺ : كان شديد الادمـة (أسود)، عظيم البطن، حمش الساقين

رد الروايات الكاذبة:

الجواب:هذه ألفاظ لا تستعمل للأنبياء والأوصياء.

١ ـ انّها ألفاظ جاهلية قريبة من الخُلُق الأموي وبعيدة عن الخُلُق النبوي.
 ولم يستخدم النبي تَنَيُنَتُهُ مثل هذه الألفاظ مع أصحابه وأعدائه.

٢ ـ رواية تحريف صورة الإمام رواية أموية ناصبية قالها عمرو بن العاص.
٣ ـ ألقاب مختلفة في موضوع واحد تبين التخبّط الأموي في معاداة الإمام
علي ﷺ ومحاولتها النيل منه في حين كان رسول الله ﷺ دقيقاً في استخدام
الألفاظ ، وحضارياً في لفظها ، ومدنياً في العلاقات الاجتماعية .

في حين تلفظ رجال السقيفة والبلاط الأموي والحزب القرشي ألفاظاً فظّة تنمّ عن جاهلية حاكمة مسيطرة .

⁽١) المناقب ، ابن شهر آشوب ٣ / ٩١ .حمش الساقين: دقيق الساقين.

ومن هذه الألفاظ والعبارات المستهجنة امصص بظر أُمّك .

قالها أبو بكر لعروة بن مسعود شيخ الطائف المخلص في الحديبية (١)

وقال عثمان بن عفّان لعثار بن ياسر بعد نفيه وقــتله لأبـــي ذرّ الغــفاري : ياعاض أير أبيه أتراني ندمت على تسييره ^(٢).

وهذا من القذف الحادّ الذي يستحقّ قائله ما دون الحدّ .

وحاول النواصب اتهام الإمام علي بالفاظ السوء الجاهلية ^(٣) وهو الوصي المعصوم في القرآن.

وقال يزيد بن معاوية عن عبيدالله بن زياد : ياعاضٌ بظر أُمَّه (٤٠

وكان لقب معاوية في المجتمع يومذاك بالبطين لكنّه افتراها عــلى الإمــام على ﷺ .

قال ابن الأثير :البطين يعني العظيم البطن (٥).

والعرب تحبّ الأنزع وتيمن بالأنزع وتذمّ الغمم وتتشاءم بالأغم الذي يكون لئيماً فقال الشاعر:

ولا تنكحي إن فرّق الدهـر بـيننا أغمّ القفا والوجه ليس بأنـزعا(١٦)

⁽١) البحار ٢٠ / ٣٣١، مسند أحمد ٤ / ٤٢٤، السنن الكبرى ، البيهقي ٩ / ٢١٩، فتح الباري ، ابن حجر ،باب الشروط في الجهاد والمصالحة مع اهل الحرب ٥ / ٢٤٨، المصنّف ، الصنعاني ٥ / ٣٣٥، موضوع صنم اللات طاغية ثقيف .

⁽٢) الأمالي ، المفيد ٧٢ ، البحار ٣١ / ٤٨٢ .

⁽٣) شرح النهج ١٤ / ١٠ ، أنساب الأشراف ، البلاذري ٢٣١ .

⁽٤) الإمامة والسياسة ٢ / ١٣.

⁽٥) النهاية ، ابن الأثير ١ / ١٣٤ ، لسان العرب ١٣ / ٥٣ .

⁽٦) لسان العرب ٨ / ٣٥٢.

والأنزع من انحسر الشعر عن بعض رأسه ويقابله الأغم^(١).

وقالوا في الأنزع منزوع من الشرك والبطين بطين من العلم (٢٠).

وهو خلاف الظاهر من اللفظ ، وليس له دليل ، لأنّ الإمام ﷺ كان خميص البطن ولم يكن بطيناً ، قال عنه حجر بن عدى :

خميص الضلوع^(٣).

وكان ذهنه مملوءاً علماً فقال عنه رسول الله ﷺ : أنا مدينة العلم وعلي بابها^(٤).

افتراء :لظهره سنام :

قال جبرائيل للنبي: خذ على طريق ثور وهو جبل على طريق منى له سنام كسنام التور فدخل الغار^(٥).

⁽١) جامع المقاصد، الكركى ١ / ٢١٢.

⁽٢) البحار ٩ / ١٢ ، ٣٥ / ٥٢ ، ٤٠ ، ٨٧ .

 ⁽٣) البحار ١١ / ٣٨٧، أشعة الانوار في فضل حيدر الكرار ٣١٤، الانوار الصلوية ، النقدي
 ٧٦٠.

⁽٤) الجامع الصغير ، السيوطي ١ / ٤١٥ ، كنز العمّال ١٣ / ١٤٨ ، فيض القدير ، المناوي ١ / ٩٥ ، كثف الخفاء ، المجلوني ١ / ٢٠٣ ، تاريخ بغداد ١١ / ٤٩ ، اللآلئ المصنوعة ١ / ٤٣٠ ، فضائل الخمسة في الصحاح السنّة ٢ / ٢٨١ _ ٢٨٣ ، شواهد التنزيل ، الحكساني ١ / ٢٨٠ ، وصحيح الحكم النيسابوري ٣ / ٣٢٧ ، مسند أبي يعلى ٢ / ٥٨ صحيح البخارى، المغازى باب غزوة تبوك ٤٤١٦ ، صحيح مسلم ٤٠٤٢ ، صحيح الترمذي في المناقب ١٧٣١ ، المعجم الكبير ١١ / ٥٥ .

⁽٥) تفسير الصافي ٢ / ٣٤٧ تفسير القمي باب مبيت على على فراش النبي ١ / ٢٧٦.

فأخذ المنافقون ذلك والصقوه بأمير المؤمنين بغضاً منهم اليه .

فقالوا :لظهره سنام كسنام الثور (١).

لا يبين عضده من ساعده قد أُدمجت ادماجاً (٢).

جواب الافتراء:

واضح من اعتداء هؤلاء الكفرة عملى شخص وصبي المصطفى وإمام المتقين (٣) رغبتهم في الانتقام منه. لما فعله في معارك المسلمين مع الكفّار واليهود والمنافقين.

وحقدهم أجبرهم على الخروج عن عقال العقلائية فذكروا عن إمام المتّقين أنّ له سنام كسنام الثور!

فياترى لِمَ لم يقولوا هذا عن أبي سفيان وأبي جهل وأبـي لهب ومـعاوية وباقى أعداء الإسلام .

[←] الاختصاص ٥٠ / ٤ البحار ١٩ / ١٥ صفين لابن مزاحم ٢٣٣، المسترشد ٤٣٣ ، محمد بن جرير الشيعى ، مؤسسة الثقافة الاسلامية ،تفسير صافى ٢ / ٢٩٦ ،تفسير نور الشقلين ٢ / ١٤٩٠ .
1٤٩ .

⁽١) شرح النهج ١ / ٤١٨.

⁽٢) المصدر السابق.

⁽٣) المستدرك ، الحاكم ٣ / ١٣٧ ، كنز العمّال ٣ / ١٥٧ ، ٦ / ١٥٧ ، مجمع الزوائد ، الهيتمي ٩ / ١٦١ ، حلية الأولياء ١ / ٦٧ ، تاريخ بغداد ١١ / ١١٢ ، ١٣ / ١٢٢ ، الإصابة ، ابن حجر ٤ / ١٧٠ - ١٧١ ، المعجم الصغير ،الطبراني ٢ / ٨٨ ، تاريخ دمشق ٢٤ / ٣٠٠ ، دار الفكر ، بيروت ،نظم درر السمطين ، الزرندى الحنفي ١١٤ ، ذكر اخبار اصفهان ٢ / ٢٢٩ /

وخصّوا إمام المحرومين المنتجب من قبل السماء بهذه التعابير الوحشـية وغير المنطقية واللاأخلاقية.

وإلّا كيف يكون لوصي المصطفى سناماً كسنام الثور وقد أرسله الله تعالى مثالاً للبشرية وقدوة للأُمم !

ولماذا لم يذكروا علياً ﷺ بهذه الصفات في زمن رسول الله ﷺ وفي أيّام الصراع الإسلامي _الجاهلي !

ولم يذكروا علياً ﷺ بهذه الصفات المزيّقة في زمن أبي بكر وعمر وعثمان.

ولقد قتل الإمام علي ﷺ أكثر من سبعين شخصية قرشية كافرة معروفة
فتجنّنت قريش وطفح حقدها عليه فدفعها للافتراء على يده التي قتلت طغاة مكّة
ومن هؤلاء أخو معاوية وخاله وجدّه فقالوا: يد علي لا يبين عضدها من ساعدها
قد ادمحت ادماحاً !!(١)

لأنّها اليد التي دافعت عن الإسلام ودمّرت أعوان الكفر.

أمّا يد أبي لهب فهي جميلة وطويلة ومتّسقة ولطيفة ونظيفة .

لماذا لأنّه حارب بها الدين وضرب بها رسول ربّ العالمين ﷺ وكنس بها الحجارة والتراب عن أصنام الكعبة ، ووضع بها القاذورات في باب دار النبي ﷺ .

﴿ وَيَسْكُرُونَ وَيَسْكُرُ اللهُ وَاللهُ خَيْرُ الْمَا كِرِينَ ﴾ .

وبعد شهادة أمير المؤمنين ﷺ وانفراد معاوية بالسلطة بــدأ بــلعن الإمــام على ﷺ وشجّع علىٰ الافتراء عليه بكل الصور الممكنة .

⁽١) شرح النهج ١ / ٤١٨.

ومنع ذكر مناقبه ومآثره فازداد الكذب عليه من لسان كل شقي وانتشر الافتراء عليه من نم كل لقيط ومعتوه ولمّا جاء الجيل الثاني من الناس الذين لم يشاهدوا علياً على السبّه والافتراء عليه استقرّت هذه الأكاذيب الأموية في أذهانهم فأصبح سبّ الإمام على في مساجد المسلمين سنّة واجبة لا يمكن الحيد عنها .وقد واجه عمر بن عبدالعزيز صعوبة بالغة في الغاء هذا السبّ والشتم لإمام المتقين سنة ٩٩ هجرية .تاريخ ابن عساكر ٢٤ / ١٨ .

ولشدة حقد الكفرة الفسقة على الإمام علي فقد اختلقوا له قضايا لم يتَّصف بها انسان قديماً وحديثاً ، ومن كل الديانات السماوية .

البطين من ألقاب معاوية:

البطين من أوصاف معاوية بن أبي سفيان إذ طلبه النبي محمّد ﷺ ئــلاث مرّات فقالوا له : يأكل .

فقال رسول الله عَيْنَة : لا أشبع الله بطنه (١).

فكان معاوية يأكل كثيراً ولا يشبع بدعوة رسـول الله ﷺ فكــبرت بـطنه وعظمت وأصبح بطيناً.

وقال معاوية : مللت و تعبت من الأكل ولم أشبع .

وللتغطية على المعجزة النبوية الحاصلة في معاوية والنهم الحادُ المعروف

 ⁽١) صحيح مسلم ، كتاب البرّ والصلة ح٩٦ ، أنساب الأشراف ١ / ٥٣٢ ، شرح النهج ١ /
 ٣٦٥ ، مسند الطيالسي ح٢٧٤٦ ، البداية والنهاية ٨ / ١١٩ وقد عدّ ، من فضائله .

عنه أشاعوا عن الإمام علي الله الأنزع البطين وأنّ النبي الله سمّاه بذلك للتستّر على معاوية الوكان معاوية يأكل في اليوم الواحد سبع مرّات طعاماً بلحم فيقول: لا أشبع ولكن أعيى (١).

وقال معاوية : لحقتني دعوة رسول الله ﷺ وكان يأكل في كلّ يوم مرّات أكلاً كثير أً^(٢).

ولمّا كتب النسائي كتاب خصائص الإمام علي ﷺ طالبه الأمويون بكتابة كتاب عن فضائل معاوية .

> فقال النسائي : لا أعرف فيه إلّا قول النبي ﷺ : لا أشبع الله بطنه . فضربه الأمويون بالنعال وعصرت خصيتاه ثمّ مات شهيداً^(٣).

> > وعلى إثر ذلك سمّى معاوية بالبطين.

وقال النبي ﷺ : يطلع من هذا الفجّ رجل من أُمّتي يُحشر على غير ملّتي فطلع معاوية^(٤).

⁽١) البداية والنهاية ٦ / ١٨٩.

⁽٢) المناقب ، ابن شهر آشوب ١ / ١٤٠ ، البحار ٢٢ / ٢٤٨ . أُسد الغابة ٤ / ٣٦٦ . مروج الذهب ٣/ ٧٩ ، الإصابة ٣ / ٤٣٣ ، الاستيعاب ٣ / ٣٩٥ ، طبقات المحدّثين بأصبهان ، ابن حبّان ٣ / ٢٤ .

⁽٣) صحيح مسلم ٨ / ٢٧ ، باب من لعنه النبي او سبه او دعا عليه ، شرح الأخبار ، المغربي ٢ / ٤٧ .

 ⁽³⁾ شرح النهج ١٥ / ١٧٦ باب كتاب المعتضد بالله ، تاريخ الطبري ٨ / ١٨٦ . سنة ٢٨٤ هجرية ، مجمع الزوائد ٥ / ٢٤٣ باب غضب السلطان لكن الناشر حذف اسم معاوية ووضع كلمة فلان !!!

وقال أمير المؤمنين ﷺ: سيظهر عليكم بعدي رجل رحب البلعوم ، مندحق البطن يأكل ما يجد ويطلب ما لا يجد فاقتلوه وان تقتلوه (١١).

وكان معاوية بطيناً يُقعد بطنه على فخذيه^(٢).

فقال الشاعر في معاوية :

وصاحب لي بطنه كـالهاوية كأنّ في أحشائه مـعاوية ^(١٣) وقال النبي ﷺ : إذا رأيتم معاوية على منبري هذا فاقتلوه ^(٤).

وقال النبي ﷺ : معاوية في تابوت من نار في أسفل درك منها 🌕

الأنزع البطين معاوية أم علي ﷺ؟

لقد كان الإمام قوياً شجاعاً جريئاً مع أخلاق رائعة وشمائل طيبة.

والأحاديث النبوية عن النبي ﷺ في وصفه علياً ﷺ بالانزع البطين مخالفة للقرآن الكريم: إذ وصف الله تعالى نبيّه بمكارم الأخلاق قائلاً:

﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴿ (١) لذا لم يلفظ النبي المعصوم الالفاظ الجاهلية مثل إير ابيه وبظر أمه ولم يلفظها خليفته الحق المعصوم على بينما راجت من قبل

⁽١) شرح النهج ٤ / ٥٤ ، شرح مئة كلمة ، ابن ميثم البحراني ٢٢٨ .

 ⁽۲) نهج البلاغة ، شرح ابن ميثم ۲۳۷ ط ۱۰ ، نشر جامعة المدرسين ، قـم ، شـرح النـهج ،
 المعتزلي ۱ / ۲۷۷ ، ٤ / ۵۵ ، طبعة مصر ، شجرة طويى ، الحائري ۱ / ۹٤ .

⁽٣) شرح النهج ٤ / ٥٤ .

⁽٤) تاريخ الطبري ٨ / ١٨٦.

⁽۵) تاريخ الطبري ۸ / ۱۸٦.

⁽٦) سورة القلم: ٤.

رجال الحزب القرشى . ومخالفة للاحاديث النبوية الصحيحة في قوله ﷺ: إنها بعثت لأتهم مكارم الأخلاق (١) إذ لم يصف النبي محمد ﷺ أصحابه بالأوصاف السيئة فلم يقل لسلمان وعمّار العجمي والأسود . ولم يستخدم الالفاظ المشيئة لاصحابه، فكيف يقول لحامل لوائه في الدنيا والآخرة ووصيه وخليفته ووزيره ووارثه وصهره بالأنزع البطين؟

سندرواية الانزع البطين

والسند للرواية ضعيف بالطريق الى أحمد بن محمد بن عيسي (٢).

وعن رواية المدارك قال العاملي: طريقان للشيخ إلى أحمد بن محمد بن عيسى كلاهما ضعيفان (٣).

وقال في الفهرست طريقا الشيخ إليه ضعيفان وهما أحمد بـن مـحمد بـن يحيى العطار والآخر بأحمد بن محمد بن الحسن بن الوليد^(٤) والروايات ضعيفة بأحمد بن محمد بن يحيى العطار وبعضها مرفوعة .

لماذا اشتهرت الروايات الأموية في التراث الإسلامي؟

باسم التقية من بعض العلماء ، وغفلة من آخرين . وهول الهجمة المعاصرة

⁽۱) البحار ۱۲ / ۲۱۰ ، كنز العمال ۳۱۹٦۹ ، المستدرك ، الحاكم ۲ / ۳۱۳ ، السنن الكبرى . البيهتمي ۱۰ / ۱۹۲ .

⁽٢) منتهى المطلب ، الحلِّي ٤ / ٢١٢ .

⁽٣) مدارك الأحكام ، العاملي ١ / ٢٤١ .

⁽٤) كتاب الطهارة ، الخوثي ٣ / ٣٤٥، معجم رجال الحديث ، الخوئي ٣ / ٨٨.

انتشرت الاكاذيب الأموية في الآفاق في أيام سيطرتهم على المساجد والقسص فيها واستحواذهم على الاموال .وتوسلهم بالحديد والنار .

وسيطرتهم على عالم الرواية والتدوين.

وبعدما اختلق عمرو بن العاص قضية البطين والاصلع وغير ذلك من افتراءات جاهلية سُرَّ الامويون وكأنهم عثروا على كنزهم الموعود فسموا أمير المؤمنين بالأنزع البطين. وستوا علياً الله أبا تراب وستوا معاوية بأمير المؤمنين. والانزع هو من انحسر الشعر عن جبهته ويقابله الأغم وهو الذي نبت الشعر على بعض جبهته (١).

وقال بعض: إنّ الأنزع المنزوع من الشرك والبطين من العلم (٢).

وأشد ما هالني إضافة الانزع البطين إلى الاحاديث النبوية الصحيحة من قبل الرواة والمدونين للاحاديث، غافلين عن اخلاق رسول الله العالية البعيدة عن هذه الأوصاف الكاذبة وغير اللائقة بالنبوة.

فالنبي ﷺ سمَّى علياً ﷺ باعظم الاسماء والصفات مثل:

الصدِّيق الأكبر ^(٣) ،والفاروق ^(٤)، وأمير المؤمنين ،وسيد العرب^(٥)،وإمام

⁽١) قواعد الأحكام ، الحلّي ١ / ٢٠١ ، النهاية ، ابن الأثير ٥ / ٤٢ ، تاج العروس ، الزبيدي ١ / ٧١.

 ⁽۲) عيون أخيار الرضا ، الصدوق ١ / ٥٢ ، الخصال ، الصدوق ١٨٩ ـ ١٩٠ ، البحار ٢٣ /
 ١٢٩ .

⁽٣) المستدرك ، الحاكم ٣ / ١١٢ ، مجمع الزوائد ٩ / ١٠٢ ، فيض القدير ٤ / ٣٥٨ ، ٤٧٢.

المتّقين (٦)، وقائد الغر المحجلين (٧).

ولكن الغفلة عن أخلاقية النبي ﷺ ، ومنزلة أمير المؤمنين ، ونسيان الزيف الأموي والحقد الجاهلي وتقية من البعض صوب علي ﷺ أشاع هذه الافتراءات في أذهان المسلمين .

- → كنز العمال ٦ / ١٥٦، تاريخ ابن الأثير ٢ / ٥٧، نقل قول الإمام علي :أنا الصديق الاكبر،
 المعيار والموازنة ، الاسكافي ١٨٥، مصنف ابن أبي شيبة ٧ / ٤٩٨ ، كنز العمال ١١ / ٦٦٦
 . المقنمة ، المفيد ٢٠٦ ، مسند زيد بن علي ٢٠٦ ، الإمامة والتبصرة ، ابن بابويه القمي ١١١،
 كامل الزيارات ، ابن قولويه ١١٦ ، عيون أخبار الرضا ، الصدوق ١ / ٩ ، تهذيب الأحكام ،
 الطوسي ٦ / ٥٠.
- (٤) سنن ابن ماجة ١ / ٤٤، المستدرك، الحاكم ٣ / ١١٢، فيض القدير ٤ / ٤٧٢. فضائل الصحابة ١ / ٢٧٤، ٢٠ . فضائل الصحابة ١ / ٢٦٤، ١١ / الصحابة ١ / ٢٢٤، ١١ / ٢٠٠. كنز العمال ٢ / ٤٢٤، ١١ / ٢٦٠.
- (٥) المعجم الكبير ٣ / ٨٨ / ٢٧٤٩ عن أبي ليلي ، حلية الأولياء ١ / ٦٣ ، بشارة السصطفى

سيد المسلمين :مجمع الزوائد، الهيثمي ٩ / ١٠٢، ١٢١.

- (٦) المعجم الكبير ٣ / ٨٨ / ٢٧٤٩ عن أبي ليلى ، حلية الأولياء ١ / ٦٣، بشارة المصطفى المعجم الكبير .
- (٧) مستدرك الحاكم ٣ / ١٦٨، كنز المــــأال ٣ / ١٥٧، ٦ / ١٥٧، ١١١ ، ١٦١ ، ١٧١ ، ١٧٧ .
 حلية الأولياء ١ / ٦٣ ـ ١٤، الإصابة، ابن حجر ٤ / ١٧٠ ـ ١٧١، المناقب ، ابن المفازلي ٦٥ ـ ١٧١ .
 ٦٠ ـ ١٦ . الجامع الصغير، السيوطي ٢ / ١٧٨، الصواعق المحرقة ٧٥. وفي تاريخ الخميس ٢ / ٣٠٠ « أنَّ الإمام كان يلقب يعسوب الأثمّة ».

الكافي، الكليني ٢ / ١٤، البحار ١ / ٣٠٠. كتاب إحقاق الحقّ وإزهاق البـاطل ١٥ / ١١ لنور الله الحسيني، المناقب، ابن شهر آشوب ٢ / ٣٦٣، العمدة ٢٦٤، المناقب ، ابـن شـهر آشوب ٢ / ٨٤، العمدة ٢٦٤. قال أبو جعفر الإسكافي عالم السنة : إنّ معاوية حمل قوماً من الصحابة وقوماً من التابعين على رواية أخبار قبيحة على علمي الله تقتضي الطعن فيه والبراءة منه ، وجعل لهم في ذلك جعلاً فاختلقوا له ما أرضاه منهم أبو هريرة وعمرو بن العاص والمغيرة بن شعبة ومن التابعين عروة بن الزبير (١).

وورد خبر كاذب من قبل الأمويين في ابي بكر الصديق (٢).

ولا يمكن للانسان العادى مثل ابى بكر ان يكون صدِّيقاً لانها من الامور المختصة بالمعصوم من الانساء والاوصياء.

وقد اختلق ابو بكر حديثاً عن النبي :نحن معاشر الانبياء لا نورث^(٣). وكان أول حديث موضوع لصالح السياسة بعد رحيل رسول الله . وهو معارض لصريح القرآن الكريم في قوله تعالى:

﴿ وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ دَاوُودَ وَقَالَ يَا أَيُّهَا النَّاسُ عُلِّمْنَا مَنطِقَ الطَّيْرِ وَاُوتِينَا مِنْ كُلِّ شَيْءِ إِنَّ هَذَا لَهُوَ الفَصْلُ المُبِينُ ﴾ (٤).

وكل حديث مخالف للقرآن فهو كاذب.

⁽۱) شرح النهج ۱ / ۳۵۸.

 ⁽٢) وسار ابن الجوزى الناصبى في التشكيك في رواية الصدين علي ولاجل ناصبيته حاول العراقيون الانتقام منه .

 ⁽٣) الإيضاح ، ابن شاذان ٢٥٨ ، الاستفاتة ، أبو القاسم الكوفي ١ / ٩ ، الشافي ، العرتضى ٤
 ٧٧ ، الأمالي ، المسفيد ٦٧، الأمالي ، السفيد ٦٧، رسائل الجاحظ ٣٠٠، النص والاجتهاد ٧٥.

⁽٤) سورة النمل: ١٦.

اذن لا يمكن تسمية ابي بكر بالصديق لانه ليس من المعصومين .

وصف الإمام عبر بعض المعاصرين له:

لم يصف أحد الإمام علياً بصورة صحيحة الارسول الله .

وقد أثَّرت افتراءات الأمويين على حلية الإمام على فدخلت في رواياتهم. كيف لا وقد سبوه أربعين سنة على منابر المسلمين في بـلاد المشـرق والمغرب .فانتشرت الاكاذيب عليه في كل مكان .

ووصف بعض المعاصرين للإمام بعض صفاته الجسدية قائلاً:

كان ربعة من الرجال، أدعج العينين (١) عظيمهما، حسن الوجه كأنّه قمر ليلة البدر، عظيم البدن، عريض ما بين المنكبين، لمنكبه مشاش كمشاش السبع الضاري، لا يبين عضده من ساعده قد أدمج إدماجاً، شئن الكفّين، عظيم الكراديس (٢)، أغيد (٢) كأنّ عنقه إبريق فضّة، أصلع ليس في رأسه شعر إلّا من خلفه، كثير شعر اللحية، وكان لا يخضب، وكان إذا مشى تكفّأ، شديد الساعد واليد، وإذا مشى إلى الحرب هرول، ثبت الجنان، قوياً، ما صارع أحداً إلّا صرعه، شجاعاً، منصوراً على من لاقاه (١).

⁽١) الأدعج : شدَّة السواد في العين مع سعتها .

⁽٢) الكراديس : كلُّ عظم تكردس ، أي اجتمع اللحم فيه .

⁽٣) الأغيد : ميل العنق .

 ⁽³⁾ ذخائر العقبي ٥٧ . ألمح إلى بعض صفاته ابن حجر في تهذيب التهذيب ٧ / ٣٣٨ ، وابـن
سعد في طبقاته ٢ / ٢٦ .

فلم يذكروا أنّه بطين ولم يقولوا أنّه حمش الساقين ولا أنّـه آدم ولا أنّـه سير .

متوسط القامة:

كان على ﷺ ، جماء فسي تساريخ ابسن عساكر: كان على ﷺ . مساكر: كان على ﷺ ... ضخم، أبيض، ربعة (١٠).

فربعة تعنى المتوسط في القامة لا طويل ولا قصير.

وقالوا في رسول البشرية ﷺ : كان ربعة من الرجال ووصفوا الإمام الحسن بن على ﷺ : انه ربعة ليس بالطويل ولا بالقصير (٢٠).

وجاء في كتاب جامع الاصول في كتاب الفنون عند ذكره صفة النبي ﷺ: رجل معتدل القامة بين الطول والقصر (٣).

ولم يذكر في المصادر الصحيحة ربعة قصير بل تعنى أنه متوسط الطول⁽¹⁾.

أجلح أم أصلع؟

كتب المؤمنون العدول الصفات الواقعية لجسم أميرالمؤمنين ع المحارب

⁽١) تاريخ دمشق ، ابن عساكر ٤٢ / ٢١ .

⁽٢) كشف الغمّة ، الإربلي ٢ / ١٤٨.

⁽٣) جامع الأصول ١١ / ٢٢٦.

 ⁽٤) شرح النهج ، المعتزلي ١ / ٤١٨ ، المعجم الكبير ، الطبراني ١ / ٩٤ ، تاريخ دمشق ، ابن عساكر ٤٧ / ٢٠ ، ٦٦ / ١٣١ ، المناقب ، ابن شهر آشوب ٣ / ٩١ ، البحار ٣٥ / ٢ .

للكفار والناكثين والقاسطين والمارقين (١)، وهي الصفات التي كتبها ثبيت الخادم في صحيفة ومزقها عمرو بن العاص. فهو أجلَح أي ليس عنده شعر في مقدم جبهته (٢)، وكان علي ﷺ: أبيض اللحية أجلَح (٣).

إذا انحسر الشعر عن جانبي الجبهة فهو أنزع وإن زاد على ذلك قيل أجلح، فإن زاد على ذلك حتى بلغ الشعر اليافوخ فهر أصـلع⁽¹⁾ وإن ذهب الشـعر عـن الرأس فهو اقرع.

فالأجلح ما ذهب الشعر عن مقدمة جبهته، جاء في كتاب ابن عساكر:كان الإمام على هلا أبيض الرأس واللحية أجلح (٥٠).

وقال الواقدي في وصف الإمام على ﷺ: أبيض الرأس واللحية (١٦).

⁽۱) المستدرك. الحاكم ٣/ ١٣٩، الفرائد. الحمويني، الباب ٢٧. ٢٩، الكفاية، الكنجي ٦٩. كنز العمال ٢١/ ٣٦٠، ٣٢٧، ١٩١٥، مؤسسة الرسالة ـ بيروت، الاستيعاب ج ٣/ ح ١١١٧، ميزان الاعتدال، الذهبي ٢/ ٢٦٣، مجمع الزوائد ٣/ ٢٣٩، أُسد الفابة ٤/ ٣٣، تاريخ بغداد ٨/ ٣٣٦، ح ٤٤٤٦، فرائد السمطين ١/ ٢٨٤. كفاية الطالب ١٦٩، البداية والنهاية ٧/ ٢٣٨.

⁽٢) طبقات ابن سعد ٣ / ٢٦ ، ٦ ٢٥٤ .

⁽٣) أنساب الأشراف ، البلاذري ١١٦ ويقال جلح الرجل جلحاً انحسر شعر، عن جانبي رأسه فهو أجلح ، رسائل المرتضى ٤ / ١٠٧ ، كفاية الأثر ، الخزاز القتي ٣١٧.

⁽٤) جواهر العقود ، السيوطي ٢ / ٤٦٣ ، الصحاح ١ / ٣٨٤.

⁽٥) تاريخ دمشق ، ابن عساكر ٤٢ / ٢١ .

⁽٦) المعجم الكبير ، الطبراني ١ / ٩٣ .

وجاء ذكره في كتاب ابن عساكر: أبيض الرأس واللحية ^(١١).

وقال أبو اسحاق عمرو بن عبد الله الهمداني الكوفي: رفعني أبي حتى رأيت على بن أبي طالب ﷺ يخطب وهو أبيض الرأس واللحية (٢) وقال جابر بن عامر: كان على ﷺ أبيض الرأس واللحية (٣).

طبقاً لهذه الروايات كان للإمام ﷺ شعر في رأسه وهو أنـزع مـثل مـعظم الشباب ولم يكن أصلعاً.

ولكن لم يلقّب بالأنزع والأجلح بل سمّاه النواصب بالاصلع والاصيلع!!!

لون بشرته ﷺ:

وعن لون بشرته الواقعية جاء بأنه أبيض مشرب بحمرة ورقبته كأبريق فضة وهي ذات بشرة رسول الله ﷺ وابنه الحسن ﷺ والحسين ﷺ إذ جاء عن خاتم الانبياء ﷺ: كان النبي محمد ﷺ أبيض مشرباً بحمرة (٤٠).

والروايات متفقة في كون رقبة الإمام بيضاء كالفضة :عنقه إبريق فضة (٥٠)

⁽۱) تاریخ دمشق ۲۲ / ۱۳۱.

 ⁽۲) الفارات ، التقفي ۲ / ۲۰۳ ، مكارم الأخلاق ، الطبرسي ۱۰۹ ، المستدرك ، الحاكم ٤ / ٣٦٥ ، الوالم الفليل ، الالباني ٨ / ٨ .

⁽٣) طبقات ابن سعد ٣ / ٣٥، العلل ، أحمد بن حنبل ٣ / ٢٠٥ ح ٤٨٧٩.

 ⁽³⁾ فتح الباري ، ابن حجر ٦ / ٤١٣ ، باب صفة النبي ، تـذكرة الفـقهاء ، الحـلّي ١ / ١٥٤ ،
 مسند أحمد ١ / ١١٦ ، كنز العمال ٧ / ١٦٢ ، فيض القدير ، المناوى ٥ / ٩٥ .

⁽٥) الاستيعاب ، ابن عبد البر ٣ / ١١٢٣ . تهذيب الكمال ٢٠ / ٤٨٩ باب علي ، وقعة صفين ٢٣٣ . كشف الغمة ، الاربلي ١ / ٧٦ . جواهر المطالب ، ابن الدمشـقي ١ / ٣٥ . ذخـائر

فكيف يكون شديد الادمة أي أسود اللون مثلما افترى عليه عمرو بن العــاص. وهل يوجد إنسان في الدنيا رقبته بيضاء كالفضة ووجهه أسود ؟

كان الحسن بن علي ﷺ أبيض مشرباً حـمرة ربـعة ليس بـالطويل ولا بالقصير (١) .وكان الحسن بن على ﷺ يشبه النبي محمداً ﷺ أبيض (٢).

وفي رواية صحيحة للمؤرخ الشهير ابن عساكر قال: كان علي ﷺ أبيض الرأس واللحية أجلح ضخم (الصدر) ، أبيض ، ربعة (٣).

إذن كان الإمام على ﷺ أبيض البشرة والإسلام لا يفرق بين أبيض وأسود فلماذا يصر رجال الحزب القرشي الجاهليين على المعايير الجاهلية في وصف أعدائهم بالسواد ووصف طغاتهم بالبياض؟

فقد خالف هؤ لاء الطغاة المردة السيرة النبوية وتراجم أهل البيت والصحابة في كل شيء لتنطبق عليهم الآية المباركة :

﴿ وَيَمْكُرُونَ وَيَمْكُرُ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَاكِرِينَ ﴾ .

وفي رواية صحيحة ثانية جاء:

العقبى ٥٧ ، العناقب ، ابن شهر آشوب ٣ / ٩١ ، حلية الأبرار ، البحراني ٢ / ٢٩٤ .
 في طبقات ابن سعد ١ / ٤١٠ وصف النبي أيضاً بالصفة التي وصفوا بها الإمام علي عـنقه
 ابريق فضة .

⁽١) البحار ٤٣ / ٣٠٣ . الذرية الطاهرة . الدولايي ٨٣ . الدر النظيم . ابن حاتم العاملي ٥١٥ . صفة الحسن . كشف الغمة ١ / ٥٢٥.

⁽٢) مسند أبي يعلى الموصلي ٢ / ١٧٤ ، كنز العمال ٧ / ٣١.

⁽٣) تاريخ دمشق ، ابن عساكر ٤٢ / ٢١ .

كان علي بن أبي طالب على أبيض أحمر مشرب بحمرة (١١).

والإمام المهدي الله ابن الإمام علي الله وفاطمة جاء في وصفه أبيض مشرب بحمرة (٢).

إذن كان الإمام على ﷺ أبيض مشرب بحمرة خلاف الزيف الأموي.

أحمش الساقين أم غليط الساقين؟

سعى ابن العاص للضحك على ساقي الإمام ﷺ فصوّرهما نحيفتان لجسم ضخم، للستر على ساقى هند والنابغة اللاتي اطّلع عليهما العرب والعجم!

بينما قال المغيرة بن شعبة: كان علي ﷺ على هيئة الأسد غليظاً مـنه مـا استغلظ دقيقاً منه ما استدق ^(٣).

فكان الإمام على في وصف المغيرة بن شعبة ضخم الساقين كالأسد فالأسد معروف بضخم الساقين الذين يستند عليهما في صراعاته وحركاته ، وهكذا كان أميرالمؤمنين وإمام المتقين في أحسن صورة خلقها الله تعالى للبشر.

لكن المنافقين الذين قال فيهم سيد الرسل ﷺ: يا على لا يحبِّك إلا مؤمن

 ⁽١) الاحتجاج ، الطبرسي ١ / ٣٥١ ، البحار ١٠ / ٧١ ، تفسير الإمام المسكوي على ١٧١ ،
 مدينة المعاجز ، البحراني ١ / ٣٥٥ .

⁽٢) معجم أحاديث الإمام المهدي ﷺ ، الكوراني ١ / ١٣١ .

⁽٣) الاستيعاب ٤ / ١٠٨، ح ٢٧٢٩. صفين ١٥٤ البحار ٣٥ / ٢. العناقب، ابن شهر آشوب ٣ / ٩١ باب في أحوال الإمام على .

ولا يبغضك إلّا منافق^(١) أصروا على تشويه خلقة الإمام ﷺ ولم تـنجوا مـن تخرصاتهم ساقا الإمام ﷺ.

فوصف ابن العاص عكس الوصف الواقعي له المذكور في قول المغيرة وفي الروايات الصحيحة.

وسار بعض العلماء على تخرّصات معاوية وابن العماص فسـوّدواكـتبهم بافتراءات لم يبحثوا في سندها معارضين للـروايـات الصحيحة فـقالوا عـن

الامالي الصدوق ٥٢٥ ،موضوع الاعمش يذكر فضائل على .

⁽۱) صحيح مسلم ،كتاب الايمان ۱ / ۲۱ ،باب الدليل على ان حب الانصار وعلي ،سنن ابن ماجة ال ٢٩٤ فضل علي ،صحيح الترمذى ٥ / ٢٩٩ مناقب علي ، ح ٣٨٠١ و ٣٨١٩ ،صحيح النسائى ٨ / ٢١١،كتاب الايمان ،باب علامة الايمان ،فضائل الصحابة ،النسائى ١٧ فضائل على ، صحيح ابن ماجة ١ / ٤٢ فضل على ، مسند احمد ١ / ٨٤ ، مسند على و على ، صحيح ابن ماجة ١ / ٢٠ فضل على ، مسند احمد ١ / ٨٤٤ ، تاريخ بغداد ٤ / ٠٤ ،كتز ٢ / ٢٩٢ حديث بعض ازواج النبى ،المستدرك ،الحاكم ٣ / ٢١٧، تاريخ بغداد ٤ / ٠٤ ،كتز العمال ١١ / ٢٦٠ ، اسد الغابة ١ / ٢٦٠ . الاستيعاب ٢ / ٤٢٤ ،الدر المنثور ٧ / ٤٠٥ ، حلية الاولياء ١ / ٢٨ ، مجمع الزوائد، ابن حجر الهيئمى، ٩ / ٢١٧، ذخائر العمقبي ٢٩ ، جمامع الإحاديث للسيوطى ٧ / ٢٢٩ ، مسند ابى يعلى ٢ / ٩ ١ ، الصواعق المحرقة ٣٢١ ، تفسير الطبرى ٣١ / ٢٠٤ ، مسند ابى يعلى ٢ / ٩ ١ ، الصواعق المحرقة ٣٢١ ، تفسير الطبرى ٣١ / ٢٠٧ ، منبوت القطبرى ٣١ / ٢٧٠ ، تامخرمة ،المتوفى سنة ١٥٥١ هـ .،دار الجبل ١٩٧٢ م ،بيروت ، المعجم الكبير ،الطبرانى ٣٢ / ٢٥٠ موضوع جدة ابن جدعان ،شرح النجح ٨ / ١١ الفلاة من الذيمة والنصيرية وغبرهم ،و٩ / ١٧٧ من خطبة له عليه السلام ،كنز العمال ١١ / ٢٢٢ ،بيروت ،تهذب الكمال ،العزى ١٥ / ٣٢٧ موضوع عبد بن عبد الرحمن ،تهذب التهذيب ،بيروت ،تهذب الكمال ،العزى ١٥ / ٣٣٧ موضوع عبد بن عبد الرحمن ،تهذب التهذيب ،ابن حجر ٨ / ٤١١ هـ اولى ،١٠٤ هـ دار الفكر ،بيروت .

أميرالمؤمنين :أحمش الساقين(١).

وهو مأخوذ من الرواية الاموية المزيفة في قول فــاطمة ﷺ : زوجتني ضخم البطن أحمش الساقين.

قال النبي ﷺ: زوجتك أقدمهم اسلاماً (٢).

والرواية عن محمد بن سليمان الذي قال فيه النجاشي ضعيف جداً لا يعول عليه في شيء^(١٢) .

ضخم البطن أم أخمص البطن؟

كان الإمام زاهداً معروفاً بأخمص البطن لكنّهم وعبر هذه الرواية المختلّقة وصفوا أمير المؤمين ضخم البطن أحمش الساقين وذكرها العلماء دون تـحقيق ودون تثبت مما يؤسف له في عالم العلم والتأليف.

وهذا جزء من وصف أعدائه له للنيل منه الله في وصفه وصفاً مخالفاً لجمال الانسانية. فوصفوه بكل مخالف للجمال من الصلع ونحافة الساقين وسواد الوجه وقصر القامة وعظم البطن وعدم تناسق عظام أعضائه و....

في حين وفقه الله تعالى للصفات الجميلة الرائعة في كل شيء إذ قال له النبي

⁽١) مناقب آل أبي طالب ٣ / ٩١.

⁽٢) مناقب أمير المؤمنين ، الكوفي ١ / ٢٧٦.

 ⁽٣) الاشباء والفضائل ، يحيى بن سعيد الحلّي ١٢٠ ، كشف الرموز ، الفاضل الآبي ٢ / ٢٤ ،
 منتهى المطلب ، العلّامة الحلّي ١ / ١١١ ، الذكرى الشهيد الاول ١٤٤ ، شرح أصول الكافي،
 المازندراني ٦ / ١٦١ .

محمد ﷺ : يا علي أوتيت ثلاثاً لم يؤتهن أحد ولا أنا : أوتيت صهراً مثلي ولم أوت أنا مثلي، وأوتيت زوجة صديقة مثل فاطمة ولم أوت مثلها زوجة، وأوتيت الحسن والحسين من صلبي ولم أوت من صلبي مثلهما ولكنكم مني وأنا منكم (١).

فعمروبن العاص الغى الوصف الواقعي لامير المؤمنين من قبل المنصفين ثم وصفه وصفاً نابعاً من كراهيته للإمام على أمام الزاهدين في الدنيا خميص البطن وغليظ الساقين كالاسد فسمي حيدر باسم الأسد.

وبرر بعض المؤلفين كبر بطن الإمام علي ﷺ ان علمه فيها! ولم يجهد نفسه بحثاً عن منبع تلك الروايات الكاذبة التي قالها عمرو بـن العـاص ومـحمد بـن سليمان ولأن عبد الله بن مسعود مخالفاً للامويين وزاهداً وخميص البـطن فـقد وصفه سعيد بن المسيب الاموي الهوى: عظيم البطن أحمش الساقين (٢). للـنيل منه!!

عظام الإمام الله لم تسلم من التشويه:

واستمر الأمويون في مسعاهم لتشويه سمعه الإمام علي ﷺ في كل مجال فلم تسلم عظام الإمام ﷺ من التشويه:

⁽١) الرياض النضرة ٢ / ٢٠٢ ، نظم الدرر ، الحنفي ١١٢ ، جواهر المطالب ، ابن الدمشقي ١ / ٢٠٩ .

 ⁽۲) تاريخ دمشق ۳ / ٦٥ ، سير أعلام النبلاء ، الذهبي ۱ / ٤٦٢ ، تاريخ الاسلام الذهبي ۳ / ۳۸۱
 ۳۸۱ .

قالوا فيه كذباً : كأنما كسرت عظامه ثم جبّرت (١١).

وقال الناصبيون أيضاً: ولم يكن أعضاؤه وأطرافه مستوية متناسبة (^{۲).} في حين قالت الاموية: كان معاوية طويلاً أبيض جميلاً^(۳).

بينماكان أسود بطيناً .

في حين يخالف هذا الوصف لما ورد في الصحيح عن الإمام على والمتمثل في كونه كالأسد جميل المنظر، وحركاته الجسمية النشطة في مصارعة الإبطال وقهرهم في مكة والمدينة والكوفة تنم عن هذا فكم من بطل مغوار هنزم بيد الإمام الإمام في بدر واحد والخندق وخيبر وحنين والجمل وصفين والنهروان.

وتمكّن الإمام علي ﷺ ببطولته الجسمية الرائعة من رفع باب خيبر الذي عجز عن حمله خمسون رجلاً من رجال المسلمين (٤٤).

وقذف الإمام علي ﷺ بصنم هبل من أعلى سقف الكعبة إلى الارض وقد عجز عن حمل هذا الصنم الكبير معظم المسلمين ، قال ابن ابى العديد :وكان

⁽١) شرح الأخبار ، القاضي النعماني ٢ / ٤٢٨ .

⁽٢) ينابيع المودّة ، القندوزي ٣ / ١٤٦ .

⁽٣) تاريخ دمشق ٥٩ / ٦٤.

⁽٤) شرح النهج ٢٠ / ٣١٦، كشف الغفاء ، العجلوني ، باب الهمزة مع النمون ١ / ٢٣٧ ، ح ٢١٤٢ تاريخ بغداد ، لم يتمكن من حمله أربعون رجلا ١١ / ٣٣٣ ، لسان المسيزان ، ابن حجر ٤ / ١٩٦ رقم ٥٧١، عن علي بن احمد المناقب ، الخوارزمي ١٧٢ رقم ٧٧٠ ، في بيان محاربة الكفار ، ينابيع المردّة ، القندوزي ١ / ٤٢٢، لم يتمكن من حمله أربعون رجلا ، المعارف ابن قتيبة ٩٠ .البحار ١٠٤٠.

عظيماً جداً (١)، وهو مثل باب خيبر يعجز الكثير عن حمله.

الأوصاف الواقعية للإمام ﷺ:

تعتمد هذه الاوصاف الواقعية على أدلة محكمة وصحيحة يـقبلها العـقل ويسندها العلم ويقرها الوجدان وهي:

١ ـ صحيفة ثبيت الخادم التي مزَّقها عمرو بن العاص وكـتب بـدلاً عـنها
 صحيفة معارضة لها في كل أمر من أمورها (٢).

٢ ـ صحيفة المغيرة بن شعبة التي وصف فيها الإمام علياً ﷺ انه على هيئة
 الأسد غليظاً منه ما استغلظ دقيقاً منه ما استدق (٣).

فكان ضخم الصدر كالأسد .اي رأسه جميل وشعره طويل مسترسل على الجانبين (٤). ضخم الصدر وخميص البطن .

٣ ـ رواية الزمخشري: قال الزمخشري في كتابه ربيع الابـرار عـن ابـن
 عباس في علي بن أبي طالب ﷺ: كان والله يشبه القمر الباهر، والاسد الخادر،
 والفرات الزاخر، والربيع الباكر، فأشبه من القـمر ضـوءه وبـهاءه، ومـن الاســد

 ⁽١) المناقب ، ابن شهر آشوب ١ / ٣٩٨ ، البحار ٣٨ / ٧٦ ، شواهد التنزيل ، الحسكاني ١ /
 ٣٥٣ ، شرح النهج ١ / ٢١ :وكان عظيماً جداً .

⁽٢) المناقب ، ابن شهر آشوب ٣ / ٩١ ، البحار ٣٥ / ٢ .

⁽٣) الاستيعاب ٤ / ١٠٨ ، ح ٢٧٢٩ ، صفين ١٥٤ البحار ٣٥ / ٢ ، المناقب . ابن شهر آشوب ٣ / ٩١ باب في أحوال الإمام علي .

⁽٤) وفعلاً وصفوا الإمام علياً بطول الشعر المسبّل على الجانبين ، عدا مقدم جبهته .

شجاعته ومضاءه، ومن الفرات جوده وسخاءه، ومن الربيع خصبه وحياءه (١).

٤ ـ وقال ابن الأثير في النهاية: وبالجملة صفاته 變 مواطئة لصفات النبى 環 وهي كما ترى مذكورة له 環 (٢).

٥ ـ وقال الإمام على ﷺ عن نفسه:

أنا الذي سمتني أمي حيدرة ليث لغابات شديد قسورة أكيلكم بالسيف كيل السندرة (٢٣)

٦ ـ قال ابن عساكر : كان علي ﷺ أبيض الرأس واللحية أجلح ضخم أبيض مة (٤).

فضخم تعني ضخم الصدر اشتهر عن أمير المؤمنين على على ، وكان ذلك معروفاً عنه في عهد التابعين ذكره ابن عساكر. وافترى الأمويون عليه بالطين لقب معاوية !!

وقال ابن الأثير: وكان من أحسن الناس وجهاً لا يغير شبيه، كثير التبسم (°).

٧ ـ وصف حجر بن عدي الإمام علياً ﷺ في مجلس معاوية قائلاً : خميص

⁽١) لسان العرب ابن منظور ، ربيع الأبرار ٤ / ١٦١.

⁽٢) النهاية ، ابن الأثير ٢ / ٣٤.

⁽٣) شرح مسلم ، النووي ١٢ / ١٢٠ ، ١٨٥ ، فتح الباري ، ابن حجر ٧ / ٢٦٧ ، باب غـزوة خـيىر ، فيض القدير ، المناوي ٢ / ١٦٦ ، طبقات ابن سعد ٢ / ١١٢ .

شرح أُصول الكافي ، المازندراني ٣ / ٢٠٤ ، الإرشاد ، المفيد ١ / ١٢٧ .

⁽٤) تاريخ دمشق ، ابن عساكر ٤٢ / ٢١ .

⁽٥) تاريخ ابن الأثير ٣ / ٣٩٧.

الضلوع طويل الركوع (١).

٨ ــ قال النبي الأكرم: من أراد أن ينظر الى يوسف في جماله والى إبراهيم
 في سخائه والى سليمان في بهجته والى داود في قوته فلينظر الى هذا (٢).

لذا كان الإمام علي جميلا كعبد مناف لكن رجال الحزبين القرشي والاموي حاولوا تحريف جماله ووصفه بالقبيح كذباً وافتراءاً.

٩ ـ قال النبي :مثل على ﷺ والقائم ﷺ مثل صالح ﷺ خميص البطن (٣٠).

وفعلا كان الإمام علي خميص البطن كما قال الصادق الامين محمد لكن الكذابين حاولوا تشويه جسمه حسداً على النبوة والامامة.

 ١٠ _كان الإمام علي قبل شهادته يأكل ثلاث لقم فقيل له في ذلك ، فقال: يأتيني أمر ربي وأنا خميص (٤).

⁽١) الإمام على من حبه عنوان للصحيفة ٢ / ٧٣.

⁽٧) الأمالي، الصدوق ٧: ٧٥ البحار ٣٩ / ٣٥ / ٢، روضة الواعظين، الفتّال النيسابوري ١٨٨، المحبّ الطبري أخرجه الملا في سيرته، دخائر العقبى ٩٤ موضوع فضائل علي، موضوع ذكر تشبيه علي بخمسة من الانبياء عليهم السلام ،ينابيع المودّة ٢ / ١٨٣، مودّة القربي ، علي بن شهاب الدين الحسنيي الشافعي ص ٨١ ط لاهور ، مطالب السؤل ٢٧، فضائل الصحابة، البيهقي نهج الحقّ ٢٣٦ إرشاد القلوب ٢١٧، المناقب، ابن السفازلي ٨٠ / ح ١٤١، غاية العرام هاشم البحراين ٦ / ١٩٩، احقائق الحقّ ٤ / ٢٩٦، اللوامع ٣ / ٣٣٢ ط الهند مودّة القربي الهمداني الشافعي ٣ / ٢٣٢ ط، الهند، المناقب، المرتضوبة محمد صالح الكشفي الترمذي المعتوفي سنة ١٠٤٥ هـ، جواهر الأغبار وهداية السعداء، وسيلة المتعبّدين ٥ / الترمذي المتوفي سنة ١٠٥٥ هـ، جواهر الأغبار وهداية السعداء، وسيلة المتعبّدين ٥ /

⁽٣) البحار ١١ / ٣٨٧.

⁽٤) تاريخ دمشق ٤٢ / ٥٥٥ ، كنز العمال ١٣ / ١٩٠ ح ٢٦٥٦٥ ، اسد الغابة ٣ / ٣٨٨ ، ٤ /

وقال ابن الأثير في النهاية :رجل خميص :اذا كان ضامر البطن (١٠).

١١ _ كان علي يشبه خمسة من الأنبياء (٢). واستمر الإمام علي خميص البطن طول عمره لا يأكل الا ثلاث لقم تاركاً الدنيا للبطين معاوية الذي ابتلاه الله تعالى بالبطنة وكثرة الاكل حتى ملَّ من أكل الطعام.

فأصبح معروفاً الخليفة على خميص البطن ومعاوية البطين .

1 - التقى بعض الشيعة مع الامام علي فقال لهم :من أنتم؟ قالوا : شيعتك يا أمير المؤمنين ، فتفرس في وجوههم ثم قال : فما لي لا أرى عليكم سيماء الشيعة؟ قالوا: وما سيماء الشيعة يا أمير المؤمنين فوصف الامام علي المتقين في خطبته: «خمص البطون من الصيام ، ذبل الشفاه من الدعاء، صفر الالوان من السهر، على وجوههم غبرة الخاشمين ، أولئك اخواني الذاهبون ». نهج البلاغة ، الامام على ١ / ٢٢٥ ، من كلام له في احتجاجه على الخوارج ، السيار والموازنة ، الاسكافي ٢٤١ ، مرا النهج ٧ / ٢٩١ ، كنز العمال ١١ / ٣٥٠ ، وسائل الشيعة ١٥ / ١٨٩ .

جمال عبد مناف جدّ الإمام على ﷺ:

وكان عبد مناف جد النبي ﷺ وعلي ﷺ اِسمه المغيرة يقال له : قمر الطحاء لحسنه وجماله (٣).

→ ٣٥، الفصول المهمة ، ابن الصباغ ١ / ٦٣٣ ، البحار ٤١ / ٣١٦.

(١) النهاية ٢ / ٨٠.

(۲) دخائر العقبى ٩٤ موضوع فضائل علي، موضوع ذكر تشبيه علي بخمسة من الانبياء عليهم
 السلام.

(٣) حاشية البجيرمي على الخطيب ١ / ١٦٥.

وهكذا كان أجاد أهل البيت فيهم نور النبوة وبركة الرحمن رُ النبي ﷺ: جمال علي ﷺ مثل يوسف ﷺ:

قال محمد بن الحسن عن أحمد بن الوليد الحسن بن مثيل الدقاق _محمد ابن الحسين بن ابى الخطاب حدثنا محمد بن سنان حدثنا جعفر بن سليمان الهدي حدثنا ثابت بن دينار الثمالى حدثنا على بن الحسين عن أبية:

نظر رسول الله ذات يوم الى علي وقد أقبل وحوله جماعة من أصحابه فقال: من أراد أن ينظر الى يوسف في جماله والى إبراهيم في سخائه والى سليمان في بهجته والى داود في قرّته فلينظر الى هذا(١١).

قال النبي ﷺ: من أراد أن ينظر الى نوح في فهمه والى ابراهيم في حلمه والى يحيى في زهده والى موسى في بطشه فلينظر الى على (٢)

وقال النبي ﷺ: من أراد أن ينظر الى ابراهيم في حلمه والى نوح في حكمه

⁽۱) الأمالي، الصدوق ٧: ٧٥ البحار ٣٩ / ٣٠ / ٢، روضة الواعظين، الفتال النيسابوري ٢٨٠، المحبّ الطبري أخرجه الملا في سيرته، دخائر العقبى ٩٤ موضوع فضائل علي، موضوع ذكر تشبيه علي بخمسة من الانبياء عليهم السلام ،ينابيع المودّة ٢ / ١٨٣. مودّة القربي ، علي ين شهاب الدين الحسني الشافعي ص ٨١ ط لاهور ، مطالب السؤل ٢٢، فضائل الصحابة، البيقي نهج الحقّ ٢٣٢ إرشاد القلوب ٢١٧، المناقب، ابن المفازلي ٨٠ / ص ١٤١، غياية المرام هاشم البحراين ٦ / ١٩٩، احقائق الحقّ ٤ / ٢٩٦، اللوامع ٣ / ٣٤٣ ط الهند مودّة العرام هاشم البحراين ٦ / ١٩٤٩ ط الهند، المناقب المرتضوية محمد صالح الكشفي التربي المعداني الشافعي ٣ / ٢٤٣ ط الهند، المناقب المرتضوية محمد صالح الكشفي الترمذي المتوفى سنة ١٠٤٥ هـ، جواهر الأغبار وهداية السعداء، وسيلة المتعبّدين ٥ / ١٣٨.

 ⁽٢) المحبّ الطبري، تاريخ دمشق ٤٦ / ٢٨٨، ينايع المودة ٢ / ٣٠٦، شواهد التنزيل.
 الحنفي الحسكاني ١ / ١٠٣ / ع ١١٧.

والى يوس**ف في جماله** فلينظر الى علي ^(١).

فإن فيه تسعين خصلة من خصال الأنبياء جمع الله فيه ولم يجمع لأحد غيره (٢). عن الحارث الأعور صاحب راية علي قال النبي على في جمع الصحابة: أريكم آدم في علمه ونوحاً في فهمه وابراهيم في حلمه فلم يكن بأسرع من أن طلع علي قال أبو بكر قست رجلاً بثلاثة من الرسل، بخ بخ لهذا، من هو يا رسول الله ؟قال النبي على الوسن على .

قال أبو بكر: بخ بخ يا أبا الحسن (٣).

ضرار يصف الإمام ﷺ عند معاوية:

طلب معاوية من ضرار بن ضمرة أن يصف له الإمام لأنه كان من أخلص أحبّائه، فامتنع ضرار خوفاً من معاوية إلّا أنّه أصرّ عليه، فقال له:

كان والله ! بعيد المدى، شديد القوى، يقول فصلاً، ويحكم عدلاً، يـــتفجّر

⁽١) شرح النهج ١/ ٥، ٧ ٢٢٠ ، تهذيب التهذيب، ابن حجر ٧/ ٣٣٥ رسالة الاعتقاد، أبو بكر بن مؤمن الشيرازي كما في ماقب الكاش ١٨٨ مخطوط.

⁽٢) ينابيع المودة ص: ٢١٤ ط اسلامبول، دار الاسوة ٢ / ٣٠٧، باب المودة الشامنة في أن رسول الله وعلياً من نور واحد ح ٨٧٤، ارجع المطالب، الملامة الامرتسري ٤٥٥ ط لاهور، ابن كثير الحضرمي وسيلة المال ٣٣ مخطوط.

⁽٣) أخرجه الطبرانى وأبو المعالي الحسيني البغدادي في عيون الأخبار ٢٦ نسخة مكتبة الأشكوري، وسيله، تاريخ بن الفاتيكان، وحسام الدين المردي الحندي ٤٢٤ نسخة مكتبة الأشكوري، وسيله، تاريخ بن كثير ٧/ ٨٩٢ وسيلة المتعبّدين، روياة الملا الأبلي، الرياض النظره الطبري ٢/ ٨٧٨، مناقب علي بن ابى طالب ، ابن مردويه اصفهاني ١٤٧، الفصل النالث عشر تشبيهه بالانبياء ، المناورزمي ٨٨ ح ٧٩، الفصل السابع في بيان غزارة علمه .

العلم من جوانبه، وتنطق الحكمة من لسانه، يستوحش من الدنيا وزخرفها، ويستأنس بالليل ووحشته، وكان غزير الدمعة، طويل الفكرة، يعجبه من اللباس ما خشن، ومن الطعام ما جشب، وكان فينا كأحدنا، يجيبنا إذا سألناه، وينبئنا إذا استنبأناه، ونحن _والله! _مع تقرُّبه لنا وقربه منّا لا نكاد نكلّمه هيبة له، يعظّم أهل الدين، ويقرّب المساكين، لا يطمع القويُّ في باطله، ولا ييأس الضعيف من عدله، وإنّي أشهد بالله لقد رأيته في بعض مواقفه _ وقد أرخى الليل سدوله وغمارت نجومه _قابضاً على لحيته يتململ تململ السليم ويبكي بكاء الحزين وهو يقول: «يا دُنيا غُرِّي غَيري، إلَيَّ تَعَرَّضتِ أم إلَيَّ تَشَوَّقتِ؟ هَيهاتَ هَيهاتَ هَيهاتَ قَديرُ، وَخَطَر لِو كَبيرُ، وَعَيشُكِ حَقيرُ، آو!

وأثرت هذه الكلمات في نفس معاوية، فقال: رحم الله أباالحسن كان والله كذلك ... (٢٠) لقد كان الإمام على ﷺ صادقاً في عمله وقوله فأثر في أعتى طاغية في ذلك الزمان ألا وهو معاوية.

حجر بن عدى يصف الإمام 👺 عند معاوية:

مِن قِلَّةِ الزَّادِ، وَبُعدِ السَّفَرِ، وَوَحشَةِ الطَّريق».

فلمّا دخل حجر بن عدي وسلّم. قال له معاوية: يا ابن الأدبرِ القبيح المنظر أنت القاطع منّا الأسباب، والملتمس بحربنا الثواب، والمساعد علينا أباتراب؟

⁽١) باينتك : أي طلّقتك طلاقاً بائناً .

 ⁽۲) الاستيعاب ٣ / ١٧٠ ، ح ١١٠٧ ، حلية الأولياء ابو نعيم اصبهاني باب علي ١ / ٨٤ ـ ٨٥.
 الرياض النضرة ٢ / ٢١٢ .

فقال حُجر: صَه يا معاوية لا تذكر رجلاكان لله خائفاً، ولما يسخطه عائفاً. وبما يرضي الله عارفاً، خميص الضلوع، طويل الركوع، كثير السجود، ظاهر الخشوع، قليل الهُجوع، قائماً بالحدودِ، طاهرَ السَّريرة، محمود السيرة (١).

وحجر بن عدي لا يشك أحد في صدقه وورعه ووصفه للامام حقيقي . وأيد معاوية حجر بن عدى في نعته للامام ﷺ .

لكن الاكاذيب هي التي سيطرت عـلى جـانب كـبير مـن عـالم الروايـة والتدوين.

المغيرة يصف علياً ويرد افتراء ابن العاص:

كان هناك تنافس بين والي معاوية على مصر ابن العـاص وواليـه عـلى الكوفة المغيرة ، وقد طلب ابن العاص من معاوية طرد المفيرة من منصبه مـتَّهماً اياه بسرقة بيت المال .

فردَّ المغيرة عليه افتراءاته ومنها افترائه عليَّ حلية أمير المؤمنين عــلي اذ قال:

كان على على هيبة الأسد غليظاً منه ما استغلظ دقيقاً منه ما استدق (٢).

قال النبي: يا علي فيك مثل عيسى ابن مريم أبغضته اليهود حتى بهتت أمه، وأحبّته النصاري حتى أنزلوه المنزلة التي ليست له (٣).

⁽١) أشقة الأنوار في فضل حيدر الكرّار ٣١٤ ط النجف .

 ⁽۲) الاستيعاب ٤ / ۱۰۸ ، ح ۲۷۲۹ ، صفين ١٥٤ البحار ٣٥ / ٢ ، المناقب ، ابن شهر آشوب
 ٣ / ١٩ باب في أحوال الإمام على .

⁽۲) البحار ، ج ۷۹/ ۷۹.

قال النبي ﷺ :اذ أردتم النظر الى آدم في علمه ونوح في فهمه وابراهيم في خلقه فلينظر الى على (١).

جمال النبي محمدﷺ:

قالت خديجة: تزوّجت محمداً وأنا أسألكم هل فيكم مثله وفي بطن مكّة شكله من جماله وكماله وفضله وأخلاقه الرضية (٢)؟

جمال على ﷺ:

من أراد أن ينظر الى يوسف في جماله والى إبراهيم في سخائه والى سليمان في بهجته والى داود في قوّته فلينظر الى هذا (٢٦).

⁽١) أبو نعيم في فضائل الصحابة، المجامع الكبير، ح ٥١٧٥ ، الأمالي، يحيى بن الموفق الشجري ٩٦٤ ه ١ / ١٣٣٠، مختصر تاريخ دمشق ١٧ / ١٤٨ نسخة طوب قبو سراى باسلامبول، اعتبر المذاب، أحمد بن محمد الحسيني الشافعي ص ٣٣ نسخة المكتبة العامة بقم مسند أحمد وصحيح البيهتي وروشن علي الحسيني النقوي البخاري الحنقي، تحقيق الحقائق كلزار مرتضوي محبوب القلوب ص ٩ ط لاهور، المصنف في فضائل الصحباة، مسند أحمد، الخوارزمي المالكي، ص: ٤٩، شرح النهج ٢ / ٢٣٦ كفاية الطالب، الكنجي الشافعي، فرائد السمطين، الحموثي، شرح المقاصد، التفتازاني الشافيع ٢ / ٢٩٩، شرح عينيه عبدالباقي العموي، محمود الآلوسي نزهة المجالس، الصفوري ٢ / ٢٩٩،

⁽٢) الأنوار الساطعة، السيلاوي ١٠٢.

⁽٣) الأمالي، الصدوق ٧: ٧٥ البحار ٣٩ / ٣٥ / ٢، روضة الواعظين. الفقال النيسابوري ١٢٨. المحبّ الطبري أخرجه الملا في سيرته. دخائر العقبى ٩٤ مـوضوع فـضائل عــلي. يـنابيع المودّة ٢ / ١٨٣. مودّة القربى ، علمي بن شهاب الدين الحسنيي الشافعي ص ٨١ ط لاهور ،

جمال الحسن بن على ﷺ:

حدث رجل من أهل الشام: قدمت المدينة المنوّرة فـرأيت رجـلاً بـهرني جماله فقلت من هذا ؟

قالوا: الحسن بن علي (١).

جمال على بن الحسين ﷺ:

حج علي بن الحسين فاستبهر الناس من جماله فقال الفرزدق:.

هذا الذى تعرف البطحاء وطأته والبيت يعرفه والحل والحرم

هذا ابن خير عباد الله كلهم هذا التقي النقي الطاهر العلم

هذا علي رسول الله والده أمست بنور هداه تهتدي الامم

ينشق نور الهدى عن نور غرته كالشمس تنجاب عن اشراقها الظلم

من معشر حبهم دين وبغضهم كفر وقربهم منجى ومعتصم (٢)

[←] مطالب السؤل ۲۲، فضائل الصحابة، البيهتي نهج الحقّ ۲۳۱ إرشاد القلوب ۲۱۲، المناقب،
ابن المغازلي ۸۰ / ح ۱٤۱، غاية المرام هاشم البحراين ٦ / ١٩٩، احقائق الحقّ ٤ / ٣٩٦.
اللوامع ٣ / ٣٤٣ ط الهند مودة القربي الهمداني الشافعي ٣ / ٢٣٤ ط الهند، المناقب
المرتضوية محمد صالح الكشفي الترمذي المتوفى سنة ١٠٢٥ هـ، جواهر الأخبار وهداية
السعداء، وسيلة المتعبدين ٥ / ١٦٨.

⁽١) جمال الحسن / مختصر تاريخ دمشق ٧، ٢٦، ١٣ / ٢٤٧، ط دار الفكر.

 ⁽۲) مجمع الزوائد ،الهيثمي ٩ / ٢٠١ ،المعجم الكبير ٣ / ١٠١ ،اختيار معرفة الرجال ،الطوسي
 ١ / ٣٤٣ ،البحار ٤٦ / ٢٤١ ..

الحوراء فاطمة:

كانت فاطمة نور من الله تعالى في الارض إذ قالت عائشة : كنَّا نخيط ونغزل وننظم الإبرة بالليل في ضوء وجه فاطمة سلام الله عليها (1) وقال النسبي :ابـنتي فاطمة حوراء آدمية لم تحض ولم تطمث (٢).

⁽١) أخبار الدول وآثار الملل ، الدمشقي القرماني ٨٧.

 ⁽۲) كنز العمال ٦ / ۲۱۹ ، ح ٣٤٢٢٦، مجمع الزوائد، الهيثمي ٩ / ٢٠٢، اللئاليء العصنوعة ،
 السيوطي، تاريخ القرماني ٨٧ ، ٨٧ ، ينابيع المودة ٢ / ١٢١

الفصا الثالث .

زهد أمير المؤمنين ﷺ المعروف

عُرف الإمام علي ﷺ بالزهد بين المسلمين لا يستطيع أحد ان يجاريه فى زهده وتقشفه .

قال الإمام علي ﷺ : ءأبيت مبطاناً وحولي بطون غرثي (١).

⁽۱) شرح النهج ۱۲ / ۲۸۱ ، ينابيع المودة ۱ / ٤٤٠ انهاية ، ابن الأثير ۱ / ۲۳۱ ، الفصل الثالث عن فدك ،ينابيع المودة ١ / ٤٤٠ الباب ٥١ في بيان علو همة علي وزهده في الدنيا . (۲) الصراط المستقيم ، العاملي ١ / ١٦٣ ، مناقب ابن شهر آشوب ١ / ٣٦٤ في المسابقة بالزهد والقناعة ، مناقب علي ، ابن مردويه ص ٩٥ ، موضوع زهده واسانته ، المسناقب ، الخوارزمي ١١٧ ، في بيان زهده في الدنيا وقناعته باليسير ، تاريخ دمشسق ٤٢ / ٤٨٩ . البداية والنهاية ٨ / ٦ ، أزهد الناس في الدنيا .

قال الامام علي :ألا وانَّ إمامكم قد اكتفى من دنياه بطمريه (١)، ومن طعمه بقرصيه ،ألا وانكم لا تقدرون على ذلك ،ولكن أعينوني بـورع واجــتهاد وعـفة وسداد ،فوالله ما كنزت من دنياكم تبرأ ،ولا ادخـرت مـن غـنائمها وفـرأ ،ولا أعددت لبالى ثوبى طمرأ ،ولا حزت من أرضها شبراً (٢).

وذكر أحمد بن حنبل في مسنده: دخل علي بن أبي طالب الله السوق ومعه غلام له وهو يومئذ خليفة فاشترى قميصين وقال لغلامه: اختر أيّهما شئت فأخذ أحدهما وأخذ هو الآخر (٣).

وقال الإمام على ﷺ أيّام حكومته في الكوفة وهو حاكم عـلى العـراق وآذربيجان وايران والسند والحجاز واليمن وعمان وافريقيا : من يشتري مـنّي سيفى هذا ؟ فلوكان عندي ثمن إزار ما بعته (٤٠).

لباس الإمام ﷺ:

⁽١) الطمر بالكسر الثوب الخلق .

⁽۲) نهج البلاغة ۳۰ (۳۰ شرح عبدة ،طبعة اولى ۱٤۱۲ ،دار الذخائر ،قسم ،من كتاب له الى عثمان بن حنيف ،رسالة رقم ٤٥ ،فيض ،شرح نهج البلاغة ،شرح صالح ٢١٦،شرح المعتزلى ١٦ / ٢٠٥ طبعة ١٩٦٦ م دار احياء الكتب العربية ،المتوفى سنة ١٥٦ هـ ،ينابيع المودة ١ / ٤٣٩ .

⁽٣) عوالي اللئالي ، الأحسائي ١ / ٢٧٨ ح ١٠٩ .

 ⁽³⁾ الاستيعاب المطبوع بهامش الإصابة ۲ / ٤٩، الفارات ۱ / ٦٣٥. دار الجمليل ، بسيروت ،
 الطبقات الكبرى ، ابن سعد ٦ / ٢٣٧، باب ابو رجاء ، مصنف ابن ابى شيبة ٨ / ١٥٧ ح ٦٦ ، جواهر المطالب ٢٨٤.

كان لباس على يتألف من ثلاثة أثواب:

١ ـ القميص إلى فوق الكعب.

٢ _ الازار إلى نصف الساق.

٣_المدرعة وهي ثوب من صوف ، وكان ثمن لباسه كاملاً ديناراً واحداً.

وقال الإمام؛ «والله لقد رقعت مدرعتي هذه، حتىٰ استحييت من راقـعها.

وقال لي قائل: ألا تنبذها؟} فقلت له: اغرب عني، فعند الصباح يحمد القوم السرى»(1). قيل: وكان راقم المدرعة ولده الحسن الله، وكان يرقعها بجلدة تارة،

وبليف أخرى. أمّا حذاؤه فمن ليف، وكان يصلحه بيده، وقال له آخر: بدّل ثوبك

.هذا .فقال ﷺ له: وأي ثوب استر منه للعورة؟! وقال له ثالث مثل ذلك. فأجابه الإمام: هذا أبعد لي . ن الكبر ، وأجدر أن يقتدى به المسلم.

اشترى الإمام ﷺ ثوباً فأعجبه فكره أن يلبسه، وبادر فتصدّق به (١).

وخطب الإمام ﷺ على أهل الكوفة، فقال لهم:

«دَخَلتُ بِلادَكُم بأسمالي هذِهِ وَراحِلَتِي هذِه، فَإِذا خَرَجتُ مِن بِلادِكُم بِغَيرِ ما دَخَلتُ فَإِنِّي مِنَ الخائِنِينَ»^(٣).

وذكر الرواة أنَّ الإمام في أيام خلافته لم يكن عنده قسيمة ثــلاثة دراهـــم

 ⁽۱) شرح النهج ۹ / ۲۳۳ ، نهج البلاغة ، الخطبة ۱۹۰. العناقب ، ابن شهر آشوب ۱ / ۳۷۰ .
 البحار ۱۱ / ۱۹۰ ، ۲۷۲ / ۳۹۲ .

⁽٢) المناقب ، ابن شهر آشوب ١ / ٣٦٦، تفسير مجمع البيان ٢ / ٣٤٢.

⁽٣) حلية الابرار ٢ / ٢٣١، البحار ٤٠ / ٣٦٥ المناقب، ابن شهر أشوب ١ / ٣٦٦.

ليشتري بها إزاراً أو ما يحتاج إليه، ثمّ يدخل بيت المال فيقسّم كلَّ ما فيه عـلى الناس، ثمّ يصلّى فيه، ويقول:

«الحَمدُ للهِ الَّذِي أَخرَجَنِي مِنهُ كَما دَخلتُهُ» (١).

بينما خلُّف عثمان مالاكثيراً لا يحصى ولباسا واثاثا ودورا:

جاء أبو موسىٰ الاشعرى الى عثمان بكيلة ذهب وفضّة، فقسّمها بين نسائه وبناته، وأنفق أكثر بيت المال في عمارة ضيعه ودوره ^(٢).

وقال ابن سعد في الطبقات :كان لعثمان عند خازنه يوم قُتل ثـــلاثون ألف ألف درهم، وخمسون ومائة ألف دينار فانتُهبت وذهبت.

وترك ألف بعير بالربذة وصدقات براديس وخــيبر ووادي القـرى قــيمته مائتى ألف دينار ^(٣).

وقال المسعودي في العروج ⁽¹⁾: بنى داره في المدينة وشيّدها بـالحجر والكلس وجعل أبوابها من الساج والعرعر^(٥)، واقـتنى أمـوالاً وجـناناً وعـيوناً بالمدينة، وذكر عبدالله بن عتبة: أنّ عثمان يوم قُتل كان عند خـازنه مـن المـال خمسون ومائة ألف دينار وألف ألف درهم، وقيمة ضياعه بوادي القرى وحُنين

⁽١) أنساب الاشراف ، البلاذرى ١٣٤ ، موضوع صنيعته فى تقسيم الاموال ١١٥ ، البحار ٤٠ / ٣٢١ ، المناقب ، ابن شهر آشوب ١ / ٣٦٦ .

⁽٢) الصواعق المحرقة، ص: ٦٨، ص ١١٣، السيرة الحلبية: ٢ / ٨٧.

⁽٣) الطبقات الكبرى: ٣ / ٧٦ ـ ٧٧، ط ليدن.

⁽٤) مروج الذهب: ٢ / ٣٤٩ ـ ٣٥٠.

⁽٥) العرعر: شجر يقال له: الساسم ويقال له: الشبزي، ويقال: هو شجر عظيم جبلي.

وغيرهما مائة ألف دينار، وخــلّف خــيلاً كـثيراً وإيـلاً ــ مـــروج الذهب ١ / ٢٣٤ ٢٤تاريخ اليعقوبي ٢ / ١٤٦ صفة الصفوة ابن الجوزي ١ / ١٣٨.

و توقّي هارون الرشيد وخلّف أربعة آلاف عمامة مطرّزة ما عدا الشياب التي خلّفها، وأعطى المغنى ابراهيم الموصلى خمسين ألف دينار البداية والنهاية ١٠ / ٢٠٠ ويقطين بن موسى احياء التراث بيروت ١٤٠٨هـ.

الذين اتعبوا شعوبهم بالاستعباد والاستبداد واتعبوا التاريخ بـارهاصاتهم وزهد الإمام ﷺ في الدنيا، وامتنع من تناول ألوان الأطعمة، واقتصر على ما يسدّ الرمق من الأطعمة البسيطة كالخبز والملح، وربّما تعدّاه إلى اللبن والخلّ.

وكان الإمام علي في أيام رسول الله على يربط الحبر على بطنه من الجوع (١)، وهو قليل التناول للمحم، وقد قال: «لا تَجعَلُوا بُطُونَكُم مَقابِرَ للحَوانات» (٢).

وقال ابن أبي الحديد: إنّه ما شبع من طعام قطّ، وقد أتي له بفالوذج (٣)، فلمّا وضع بين يديه، قال: «إنَّهُ طَيِّبُ الرِّيعِ، حَسَنُ اللَّونِ، طَيِّبُ الطَّممِ، وَلكِن أكرَهُ أن أعَوِّدَ نَفسِي مَا لَم تَعتَد» (٤).

⁽۱) مسند أحمد ۲ / ۳۰۱، ۳ / ۳۰۱ رقم العديث ۱۳۲۷ حديث جابر .

 ⁽۲) شرح النهج ١ / ٢٦ ، موضوع القول في نسب أمير المؤمنين ، ينابيع المودّة ١ / ٤٥٢ ـ
 ٢٥٣ الباب الحادى والخمسون .

⁽٣) الفالوذج : حلواء تعمل من الدقيق والماء والعسل ، والكلمة فارسية .

⁽٤) حلية الأولياء ١ / ٨١. كنزل العمّال ١٣ / ١٨٦، ١٥ / ١٦٤، الصناقب، الخــوارزمــى ١٩١٩، الفصل العاشر في بيان زهده .

وقد روى الإمام أبوجعفر على قال: «أكل عليّ على من تمر دقل (11 ثمّ شرب عليه الماء، وضرب يده على بطنه وقال: من أدخلته بطنه النار فأبعده الله»، ثـمّ تمثّل:

«فَإِنَّكَ مَهِما تُعطِ بَطنَكَ سُوْلَهُ _ وَفَرِجَكَ نَالا مُنتَهَى الذَّمِّ أجمَعا» (٢)

وروى عبد الملك بن عمير قال: حدّثني رجــل مــن ثـقيف أنّ عــليّاً ﷺ استعمله على عكبرا، ولم يكن السواد يسكنه المصلّون، وقال لى:

«إذا كانَ عِندَ الظُّهرِ فَرُح إلَى »، فرحت إليه فلم أجد عنده حاجباً يحبسني عنه دونه، فوجدته جالساً وعنده قدح وكوز من ماء فدعا بظبية (٢٦) فـ قلت فـي نفسي: لقد أمنني حتى يخرج إليَّ جواهراً ـ ولا أدري ما فيها ـ فإذا عليها خاتم فكسر الخاتم فإذا فيها سويق، فأخرج منها فصبٌ في القدح فـصبٌ عـليه مـاءً فشرب وسقاني، فلم أصبر فقلت:

يا أمير المؤمنين، أتصنع هذا بالعراق، وطعام العراق أكثر من ذلك؟ قال: «أمّا وَاللهِ} ما أختُمُ عَلَيهِ بُخلاً، وَلكِنِّي ابتاعُ قَدرَ ما يَكفِينِي فَأَخافُ أَن يَفني فَيصنهُ مِن غَيرِهِ، وَإِنَّما حِفظِي لِذلِك، وَأكرَهُ أَن أُدخِلَ بَطني إِلَّا طَيِّباً» (¹³⁾.

⁽١) الدقل : أردء التمر .

 ⁽۲) كنز المثال ۲ / ۲٦۱ ، مؤسسة الرسالة . شرح النهج ۱۹ / ۱۸۷ ، نيذ من الاقوال الحكمية .
 بيروت ، البحار ٤٠ / ٣٤٠ .

⁽٣) الظبية : جراب صغير٣ / ٧٨٢ ، ح ٨٧٤١ .

 ⁽٤) حلية الأولياء ٢ / ٣٤٩. مؤسسة المعارف الاسلامية ، الرياض النضرة ٢ / ٣٣٥ ، البحار
 ٢٥ / ٣٣٥ ، تاريخ دمشق ٤٤ / ٤٨٨ ، ينابيع المودة ٢ / ١٩٥ ،ذكر كشفه وكراماته .

«فَوَ اللهِ مَا كَنَرْتُ مِن دُنيَاكُم تِبراً، وَلا ادَّخَـرتُ مِـن غَـنَاثِيها وَفـراً، وَلا أَخَـدتُ مِـن غَـنَاثِيها وَفـراً، وَلا أَخَدْتُ مِنهُ إِلَّا كَـقُوتِ أَعَان دَبرَةِ».

ومن المؤكّد أنّ الإمام على لم ينل من أطائب الطعام حتى وافعاه الأجل المحتوم، فقد أفطر في آخر يوم من حياته في شهر رمضان على خبز وملح، وأمر برفع اللبن الذي قدّمته له بنته الزكية زينب^(۱)، وهو في نفس الوقت كان يـدعو اليتامى فيطعمهم العسل حتى قال بعض أصحابه: وددت أنّى كنت يتيماً (۱).

وروى عبد الله بن رزين قال: دخلت على عليّ بن أبي طالب يوم الأضحى فقرّب إلينا حريرة فقلت: أصلحك الله، لو قرّبت إلينا من هذا البطّ _ يعني الوزّ _ فإنّ الله عزّوجلّ قد أكثر الخير، فقال:

«يا بنَ زرير ، إنِّي سَمِعتُ رَسُولَ اللهِ ﷺ يَقُولُ: لا يَجِلُّ لِلخَلِيفَةِ مِن مالِ اللهِ إِلاَّ قَصَعَتانِ، قَصَعَةٌ يَأْكُلُها هُو وَأَهلُهُ، وَقَصَعَةُ يَضَعُها بَينَ يَدَي النَّاسِ»^(٣).

وشكا إليه الربيع بن زياد الحارثي أخاه قائلاً: اعدني على أخي عاصم.

«ما بَالُهُ؟» لبس العباءة يريد النسك ... فأمر الإمام بإحضاره ، فلمّا مثل بين يديه رآه الإمام مؤتزراً بعباءة مرتدياً بــاُخرى ، شــعث الرأس واللــحية ، فــعبس الإمام بوجهه وقال له بعنف: «أما استّحيّيتَ مِن أهلِكَ؟ أما رَحِمتَ وَلَدَكَ؟ أَتْرى

⁽١) منتهى الآمال ١ / ٣٣٤.

⁽٢) المناقب، ابن شهر آشوب ١ / ٣٤٩، بحار الأتوار ٤١ / ٢٩.

⁽٣) مسند أحمد بن حنبل ، موضوع مسند على ١ / ٧٨ .

أَنَّ اللهُ أَبَاحَ لَكَ الطَّيِّبَاتِ، وَهُوَ يَكَرَهُ أَن تَنَالَ مِنها شَيئاً، بَل أَنتَ أَهْوَنُ عَلَى اللهِ، أما سَمِعتَ اللهَ يَقُولُ فِي كِتابِهِ:

﴿ وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ * فِيهَا فَاكِهَةٌ وَالنَّخْلُ ذَاتُ الْأَكْمَامِ * وَالْحَبُّ ذُو الْعَضْ وَالزَّيْعَانُ * فَيِلَا يَالْفَخَّارِ * الْمُصْفِ وَالرَّيْعَانُ * فَيِلَا يَ آلاَء رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ * خَلَقَ الْإِنسَانَ مِن صَلْصَالٍ كَالْفَخَّارِ * وَخَلَقَ الْإِنسَانَ مِن صَلْصَالٍ كَالْفَخَّارِ * وَخَلَقَ الْجَانَ مِن مَّارِحٍ مِّن نَّارٍ * فَيَأْيِ آلاَء رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ * رَبُّ الْمُعْرِيْنِ فَلَتَقِيَانِ * بَيْنَهُمَا بَوْزَخُ لاَ يَبْغِيَانِ * الْمُعْرِيْنِ يَلْتَقِيَانِ * بَيْنَهُمَا بَوْزَخُ لاَ يَبْغِيَانِ * فَبَأَي آلاَء رَبِكُمَا تُكَذِّبَانِ * مَرْجُ الْبُحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ * بَيْنَهُمَا بَوْزَخُ لاَ يَبْغِيَانِ * فَبَأَي آلاَء رَبُكُمَا تُكَذِّبَانِ * يَغْرُجُ مِنْهُمَا اللَّؤُلُو وَالْمَرْجَانُ * (١٠).

أَفَتَرَى أَنَّ اللهَ أَبَاحَ هذِهِ لِيبادِهِ إِلَّا لِيَبَقَدِلُوهُ، وَيَحمِدُوا اللهَ تَعالَى عَلَيهِ فَيُثِيبَهُم. وَإِنَّ ابْتِذَالَكَ نِمَمَ اللهِ بِالفِعل خَيرُ مِنهُ بِالمَقالِ...».

وبادر عاصم قائلاً: فما بالك في خشونة مأكلك، وخشونة ملبسك، فإنّما تزيّنت بزينتك؟ فردّ عليه الإمام قائلاً:

«وَيحَكَ إِنَّ اللَّهَ فَرَضَ عَلَى أَنْمَةِ الحَقِّ أَن يُقَدِّرُوا أَنفُسُهُم بِضَعَقَةِ النَّاسِ» (٢٠).

ازداد زهد الإمام ﷺ في خلافته ليكون معاشه مثل أضعف الناس، ومين أمثلة زهده ما رواه صالح بن الأسود قال: رأيت عليًا قد ركب حماراً أدلى رجليه إلى موضع واحد، وهو يقول:

⁽١) الرحمن ١٠ ـ ٢٢.

⁽٢) شرح النهج ١١ / ٣٢ خطبة ٢٠٢ ، نهج البلاغة ، خطبة ٢٠٩ ، يناييع المودة ١ / ٤٤٣. البا ٥١ .ربيع الأبرار ٤ / ٨٥ ـ ٨٦ ، البحار ٦٧ / ١١٨ .

«أَنَا الَّذِي أَهَنتُ الدُّنيا» (١).

طعام الإمام ﷺ المشبهور:

كان علي ﷺ يطعم الناس بالكوفة الخبز واللحم (٢)، وكان طعامه على حدة، فقال قائل من الناس: لو نظرنا إلى طعام أمير المؤمنين ﷺ ماهو، فاشرفوا عليه وإذا طعامه ثريدة بزيت مكللة بالعجوة، وكان ذلك طعامه، وكانت العجوة تحمل إليه من المدينة.

وعن سويد بن غفلة قال: دخلت على أمير المؤمنين الله القصر، فإذا بين يديه وعن سويد بن غفلة قال: دخلت على أمير المؤمنين المجد على أجد ريحه من شدة حموضته، فإذا في يديه رغيف يسرى قشار الشعير على وجهه، وهو يكسره ويستعين أحياناً بركبته، وإذا جارية قائمة فقلت لها: يافضة، أما تتقون الله في هذا الشيخ ؟ لو نخلتم دقيقه.

فقالت: إنا نكره أن يؤجر ونأثم، قد أخذ علينا أن لا نخل دقيقه ما طبخناه (۲۳) فقال علي ﷺ: «ما يقول؟» قالت: سله، فقلت له: قلت لها: لو ينخلوا دقيقك، فبكى ثم قال: «بأبي وأمي ﷺ من لم يشبع ثلاثاً متوالية من خبز بر حتى فارق الدنيا ولم ينخل دقيقه قال: يعنى رسول الله ﷺ» (٤).

 ⁽١) تاريخ دمشق ٤٢ / ٤٨٩ ، دار الفكر ، بيروت ،جواهر المطالب ٢٧٦ ، البداية والنهاية ٨ /
 ٢ في ذكر شيء من سيرته الفاضلة .

⁽۲) تاریخ الطبری ۵ / ۱۲۹، تاریخ دمشق ۵۸ / ۲۷۱، ح ۷٤۵۰، أنســاب الاشــراف ۳ / ۱۸۱، الفارات ۱ / ۲۲۰ .

⁽٣) في المصدر: ما صحبناه.

⁽٤) الغارات ١/ ٨٥، مستدرك الوسائل ١٦/ ٢٩٦، النورى.

وكان علي ﷺ، إذا نعت النبي ﷺ قال: «لم يك بالطويل الممط _إلى أن قال بأبي من لم يشبع ثلاثاً متوالية من خبز برحتى فارق الدنيا، ولم ينخل دقيقه» (١).

وعن عدي بن ثابت قال: أتي علي ﷺ بفالوذج فأبي أن يأكله. وعن جعفر بن محمد ﷺ، عن أبيه: «أن أمير المؤمنين علياً ﷺ، أتي بخبيص فأبي أن يأكله. قالوا: تحرمه؟

وعن علي بن أبي طالب ﷺ قال: «أوحى الله تبارك وتعالى إلى نبي من الانبياء: قل لقومك لا يلبسوا لباس أعدائي، ولا يطعموا مطاعم أعدائي، ولا يتطعموا مطاعم أعدائي، ولايتشكلوا مشاكل أعدائي، فيكونوا أعدائي كما هم أعدائي» (٢٠).

وعن الإمام الصادق على انه أهدي إلى أمير المؤمنين طست من فالوذج، وكان في نفر من أصحابه، فقال مدوا أيديكم، فمدوها ومد يده الشريفة، ثم رفعها، فقالوا له: أمرتنا أن نمد يدنا، ففعلنا، ومددت يدك، ثم قبضتها؟ فقال: ذكرت أن رسول الله على لم يأكله، فكرهت أكله.

⁽١) المناقب ، الخوارزمي ١١٩ ح ١٣١ ، الغارات ١ / ٨٨ ، البحار ٣٤ / ٣٥٣ باب النوادر .

⁽٢) الأحقاف ٤٦ / ٢٠.

حلية الأولياء ١/ ٨١. كنزل العمّال ١٣ / ١٨٦. ١٥ / ١٦٤، المناقب، الخوارزمي ١٦٩. الفصل العاشر في بيان زهده.

⁽٣) فيض القدير ، المناوي ٦ / ١٤٥ ، الجعفريات ٢٣٤ .

وذكر صاحب سفينة البحار في مادة «كبد» عن كتاب مصباح الانوار أن امير المؤمنين علياً على اشتهى كبداً مشوياً في خبزة لينة، فذكر ذلك لولده الحسن على فضنعها له، وكان صائماً، فلما أراد أن يفطر قدمها إليه، وما إن مد يده. حتى وقف سائل على الباب، فقال: يا بنى احملها إليه.

ولو صدر هذا الايثار من غير علي ﷺ لتعجبنا، وبحثنا عن سببه، أماوقد صدر عن الذي يرجح إيمانه على السموات السبع، والارضين السبع:

جاء عن عمر بن الخطاب أنّه قال: أشهد على رسول الله لسمعته يقول: لو أنّ السموات السبع والأرضين السبع وضعت في كفّة، ووضع إيمان علي في كفّة لرجح إيمان على (١).فلا عجب، وإنما العجب أن لا يصدر منه ذلك.

«لقد كان في رسول الله ﷺ كاف لك في الاسوة... إذ قبضت عنه اطرافها. ووطئت لغيره اكنافها ...وان شئت ثنيت بموسى كليم الله ﷺ إذ يقول:

﴿ رب إنَّى لما انزلت إلى من خير فقير ﴾ .

والله ما سأله إلا خبزاً يأكله، لانه كان يأكل بقلة الارض... وإن شئت ثلثت بداود الله عالم المزامير وقارىء أهل الجنة، فلقد كان يعمل سفائف الخموص بيده، ويقول لجلسائه: أيكم يكفيني بيعها، ويأكل قرص الشعير من ثمنها ... وإن شئت قلت في عيسى بن مريم على فلقدكان يتوسد الحجر، ويلبس الخشن، ويأكل الجشب، وكان ادامه الجوع، وسراجه بالليل القمر، وظلاله في الشتاء مشارق الأرض ومغاربها، وفاكهته وريحانه ما تنبت الارض للبهائم، ولم تكن له زوجة

 ⁽۱) تاريخ دمشق ۲۶ / ۳٤۱، الرياض النضرة المحبّ الطبري من السنة ۲ / ۳۰۰ طبعة
 ۲۰ مستدرك سفينة البحار ۹ / ٦ .

تفتنه، ولا ولد يحزنه، ولا مال يلفته، ولا مطمع يذله، دابـته رجــلاه، وخــادمه يداه».وقال الاستاذ العقاد في آخر كتاب «عبقرية الإمام»: أما معيشة على ﷺ في بيته بين زوجاته وابنائه فمعيشة الزهد والكفاف، وأوجز ما يقال فيها إنه كان يتفق له أن يطحن لنفسه، وإن يأكل الخبز اليابس الذي يكسره على ركبته، وإن يلبس الرداء الذي يرعد فيه، وإن أحداً من رعاياه لم يمت عن نصيب أقل من النصيب الذي مات عنه، وهو خليفة المسلمين».روى أن أباذر قال: بعثني رسول الله ﷺ أدعو علياً فأتيت بيته فناديته فلم يجبني أحد والرحى تطحن وليس معها أحد، فناديته فخرج وأصغى إليه رسول الله، فقال له شيئاً لم أفهمه، فقلت: عجباً من رحى في بيت على تدور وليس معها أحد.قال النبي ﷺ: إن ابنتي فاطمة ملاً الله قلبها وجوارحها إيماناً ويقيناً وإن الله علم ضعفها فأعانها على دهرها وكفاها أماعلمت أن لله ملائكة موكلين بمعونة آل محمد ﷺ (١١) وروى أن علياً ﷺ أصبح يوماً فقال لفاطمة: عندك شيء تغذينيه .قالت: لا، فخرج واستقرض ديناراً ليبتاع ما يصلحهم فإذا المقداد في جهد وعياله جياع فأعطاه الدينار ودخـل المسـجد وصلى الظهر والعصر مع رسول الله ﷺ ثم أخذ النبي ﷺ بيد على ﷺ وانطلقا إلى فاطمة ﷺ وهي في مصلاها وخلفها جفنة تفور.فلما سمعت كلام رسول الله ﷺ خرجت فسلمت عليه وكانت أعز الناس عليه، فرد السلام ومسح بيده على رأسها ثم قال: عشينا غفر الله لك وقد فعل فأخذت الجفنة فوضعتها بين يــدى رســول الله عَلَيَّةً. قال: يا فاطمة أنَّى لكِ هذا الطعام الذي لم أنظر إلى مثل لونه قط ولم أشمّ

⁽١) البحار ٤٣ / ٢٩ ، جواهر المطالب في مناقب الإمام علي ، ابن الدمشقي ١ / ٢٦٤ ، ينابيع المودّة ٢ / ١٧٨ .

مثل رائحته قط ولم آكل أطيب منه؟ ووضع كفه بين كتفي وقال: هذا بـــدل عـــن دينارك إن الله يرزق من يشاء بغير حساب(١).

أقول: قال الزمخشري في الكشاف عند ذكر قصة زكريا ومريم: وعن النبي النبي الله الزمخشري في الكشاف عند ذكر قصة زكريا ومريم: وعن النبي النبية أنه جاع في زمن قحط فأهدت له فاطمة رغيفين وبضعة لحم في طبق آثرته بها فرجع به إليها فقال: هلمي يا بنية وكشفت عن الطبق فإذا هو مملوء خبزاً ولحماً فبهتت وعلمت أنها نزلت من الله فقال لها: أنى لكِ هذا قالت هو من عند الله إن الله يرزق من يشاء بغير حساب. فقال الله: الحمد لله الذي جعلك شبيهة سيدة نساء بني إسرائيل ثم جمع رسول الله على على بن أبي طالب والحسن والحسين وجميع أهل بيته حتى شبعوا وبقى الطعام كما هو وأوسعت فاطمة على جيرانها (٢٠).

وكان الإمام علي قبل شهادته يأكل ثلاث لقم فقيل له فى ذلك ، فقال يأتيني أمر ربى وأنا خميص (٣).

دار الإمام ﷺ البسيطة:

سكن عثمان القصور وتوجه بعض الصحابة لتشييد العظيم منها فأسس سعد بن أبي وقاص أيام ولايته على الكوفة قصراً للامارة ونقل اليه باب كسرى بينما

 ⁽١) جواهر العطالب في مناقب الإمام على ٧، ابن الدمنسقي ١ / ٢٦٤، ينابيع المسودة ٢ /
 ١٧٨، مرآة العقول ٥ / ٣٥٦، المجلسي، البحار ٤٣ / ٢٩.

 ⁽۲) الكشاف ، الزمخشرى ١ / ٤٢٧ ، البداية والنهاية ، ابن كثير ٦ / ١٢٢ طـ دار احياء التراث، بيروت ، تفسير البيضاوى ٢ / ٣٥ ، الدر المنثور ٢ / ٢٠٠ ، تفسير الالوسى ٣ / ١٤١ ، البحار ٣ ٢ / ٢٩ .

 ⁽٣) تاريخ دمشق ٤٢ / ٥٥٥ ، كنز العمال ١٣ / ١٩٠ ح ٣٦٥٦٥ . اسد الغابة ٣ / ٣٨٨ ، ٤ /
 ٥٣ ، القصول المهمة ، ابن الصباغ ١ / ٦٣٣ ، البحار ٤١ / ٣١٦ .

في أيام حكم الإمام ﷺ في الكوفة رفض سكن هذا القصر قائلاً: قصر الخبالي لا . أسكن فيه وسكن في بيت ابن اخته المتواضع .

وحين بنى رسول الله المسجد في المدينة بنى حوله عشرة بيوت: تسعة منها لأزواجه ، وعاشرها لعلي وفاطمة فيه وكان في وسط البيوت ، وكان يسكنه مدّة وجوده في المدينة ، ثمّ سكنه من بعده أولاده وأحفاده إلى أيّام عبدالملك بن مروان ، فاغتاض من وجوده ، وأراد أن يهدمه محتجّاً بتوسيع المسجد ، وكان فيه الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب ، فطلبوا أن يخرج منه ، فقال : لا أخرج ، ولا أُمكن من هدمه ، فضرب بالسياط ، وأخرج قهراً عنه ، وهدم الدار ، وزيد في المسحد (۱).

ولمّا بويع الإمام على بالخلافة ، وانتقل إلى الكوفة ، « أبى أن ينزل القـصر الأبيض المعروف بقصر الامارة إيثاراً للخصاص التي يسكنها الفقراء ، ولم يـبن آجرة على آجرة ، ولا لبنة على لبنة ، ولا قصبة على قصبة »(٢).

إنّ علياً لا يهتمّ بالقصر الأبيض ولا بغيره بعد أن قال له النبي: أنت معي في قصري في الجنّة ⁽¹⁾. وقال في الصفحة المذكورة قال رسول الله: الجنّة تشتاق إلى ثلاثة: على وعمّار وسلمان (⁽²⁾.

⁽١) مناقب آل أبي طالب ٢ / ٣٨ فصل في الجواز وسد الابواب ، البحار ٣٩ / ٢٩ .

⁽٢) أسد الغابة ، ٤ / ٢٤ ، عبقرية الإمام على للعقّاد .

 ⁽٣) ذكره الإمام أحمد في المناقب ، جواهر المناقب ١ / ٢٢٧ ، والمحب الطبري في الرياض
 النضرة ج٢ ص٢٧٧ .

 ⁽٤) سنن الترمذی ٥ / ٣٣٢ ح ٣٨٨٤، مجمع الزوائد ٩ / ٣٣٠ باب في ايي ذر ، مسند ابسي
 يعلي ٥ / ١٦٦، اسد الفابة ٢ / ٣٣١ دار الكتاب ، بيروت ، المعجم الكبير ٦ / ٢١٥.

وقال في صفحة ٢٧٩ : قال رسول الله : إنّ الله اتَخذني خليلاً كـما اتّـخذ إبراهيم خليلاً ، وإن قصري في الجنّة وقصر إبراهيم متقابلان ، وقصر علي بن أبي طالب ﷺ بين قصري وقصر إبراهيم ، فيا له من حبيب بين خليلين (١).

وقال المحبّ الطبري^(٢): قال رسول الله : ياعلي معك يوم القيامة عصا من عصي الجنّة تذود بها المنافقين عن الحوض^(٢) أخرجه الطبراني .

معاوية البطين رئيس القاسطين:

القاسطون جاء فيهم في القرآن الكريم قوله:

﴿ وَأَنَّا مِنَّا الْمُسْلِمُونَ وَمِنَّا الْقَاسِطُونَ ﴾ .

﴿ وَأَمَّا الْقَاسِطُونَ فَكَانُوا لِجَهَنَّمَ حَطَباً ﴾ .

قال الفراء هم الجائرون الكافرون.

والقاسطون أتباع معاوية في صفّين لأنّهم جاروا في الحكم وبغوا عليه (1). فالجنّ أفصحت عن وجود القاسطين في صفوفها هـمّهم البـغي وغـايتهم

الفساد في الأرض وكذلك كان أتباع معاوية وابن العاص .

وجعلهم الله سبحانه وتعالى في جهنّم حطباً لها .

وذكرهم رسول الله ﷺ قبل معركة صفّين بثلاثين سنة أخذا ذلك من علوم غيب الله تعالى إذ قال لأمير المؤمنين على ﷺ : سنقاتل النــاكــثين والقــاسطين

⁽۱) نظم درر السمطين ، الزرندي العنفي ١١٣، كنز العمال ١١ / ٦١٦ ح ٣٢٩٨٨.

⁽٢) الرياض النضرة ٢٨٠ .

⁽٣) كشف الفئة ، الإربلي ١ / ٣٣٨.

⁽٤) تاج العروس ، الزبيدي ٥ / ٢٠٥ .

والمارقين (١) والتفت إلى عمّار بن ياسر قائلاً ستقتلك الفئة الباغية (٢).

فبقي المؤمنون منتظرين لهذه المعارك الحاسمة تحت راية أمير المـؤمنين عليﷺ وعلى رأسهم عمّار وأبو أيّوب الأنصاري وجابر بن عبدالله الأنصاري .

وسمع هذه الأحاديث النبوية عن الناكثين والقاسطين والمارقين (٣) عائشة وحفصة وعبيدالله بن عمر ومعاوية وابن العاص فكلا الفريقين أصرّ على موقفه اعتماداً على منهجه في الحياة فعمار شرب اللبن يوم من أيّام حرب صفّين وتذكّر قول النبي عَيْنَةٌ له وآخر شربة لك من الدنيا قعباً من لبن .

فلم يهتد معاوية من سيرة رسول الله ﷺ في مكّة ولم يراجع نـفسه بـعد إسلامه في فتح مكّة قهراً.

بل بقي مصرّاً على منهجية اللات والعزّى وترهات طفاة مكّة وخزعبلات المغيرة وابن العاص وكعب الأحبار .

فعاش معاوية ٧٨ سنة في المكر والاحتيال والدهاء فلم ينقذ نـفسه مـن الموت.ورتَّب جموعاً عظيمة من شذًاذ الآفاق وجمع كنوز الهند والعراق وايران

⁽۱) المستدرك ، الحاكم ٣ / ١٥٠ ، كفاية الطالب ١٦٨، مجمع الزوائد ٥ / ١٨٦ . ٦ / ٢٣٥ . ٧ / ٢٣٨ ، المعجم الكبير ٤ / ١٧٢ .

 ⁽۲) المستدرك ، الحاكم ٣ / ٣٨٧ ، ذكر ما قال النبى فى قاتل عمار ،مجمع الزوائد ، الهيثمى ٧
 / ٢٤١ ، تاريخ دمشق ٣٤ / ٤١٤ .

⁽٣) المستدرك ، الحاكم ٣ / ١٤٠ ، الفرائد ، الحمويني ، الباب ٢٧ ، ٢٩ ، الكفاية ، الكنجي ٢٩ . ٢٩ . لكانجي ٢٩ . كنز العمال ٦ / ١٦٥ ، الاستيماب ٣ / ٥٣ ، ميزان الاعتدال ، الذهبي ٢ / ٢٦٣ ، مجمع الزوائد ٣ / ٣٥٠ ، أسد الفابة ٤ / ١١٤ ، تاريخ بغداد ٨ / ٣٤٠ ، فرائد السمطين ١ / ٢٨٤ . كفاية الطالب ٢٦٩ ، البداية والنهاية ٧ / ٣٣٨ .

ومصر فلم تنفعه في ظلمات القبر .وأكل أكلاً لم يأكله غيره من البشر لدعاء النبي عليه :«اللهم لا تشبع بطنه» (١).

فنهم مخّ العصافير في مصارين البطّ وأكل خمسة وجبات لحوم يوميا فرتي بطناً لم يمتلكها غيره ، فكان يضعها على فخذيه في الجلوس فسمي بالبطين (٢٠)

ومن دهائه اعطائه حكم المسلمين لابنه السكّير المتهوّر الصعلن للـفسق والفجور يزيد فتحمّل الخطب الإلهي حيّاً وميّتاً لقصور عقله وضعف حكمته.

فأصبحت مذبحة كربلاء ومجزرة الحرّة ومحرقة الكعبة الشريفة في صحيفة أعماله .والغافلون من المؤرخين يصفونه بالحلم والعقل ، فقالوا يسكته الحلم وينطقه العلم فقال الإمام الحسين : بل ينطقه البطر ويسكته الحصر (٦).

ولمّا وصل حفيده معاوية بن يزيد بن معاوية إلى الحكم فيضحه وفيضح المعينين لمعاوية في مكانه من رجال السقيفة والمؤيّدين له في حركة استراتيجية عقلائية سحبت البساط من تحت أرجل الأمويين.

فقد وقف في خطبة صلاة الجمعة العظيمة يسمعه كثير من جند معاوية في صفّين (القاسطين) ووزرائه قائلاً:

«إنّ جدّي معاوية قد نازع في هذا الأمر من كان أولىٰ منه ومن غيره لقرابته

⁽۱) صحیح مسلم ۸ / ۲۷ باب من لعنه النبی أو سبه ، شرح النهج ٤ / ٥٥ ، سیر اعلام النبلام ۱۵ / ۱۲۹ ، تهذیب التهذیب ، این حجر ۱ / ۳۳ .

 ⁽۲) شيخ المضيرة ابو هريرة ص ۲۰۷ ، تقلا عن الفخرى لابـن طـباطبا ص ۷۹ ، نــثر الدرر.
 الآبي قم ۲۰۰٤ .

⁽٣) البحار ٣٣ / ٢١٩.

من رسول الله على وعظم فضيلته وسابقته، أعظم المهاجرين قدراً وأشجعهم قبلباً وأكثرهم علماً وأولهم إيماناً وأشرفهم منزلة وأقدمهم صحبة، ابن عم رسول الله على وأفضل هذه الأمّة وصهره وأخوه، وزوّجه على ابنته فاطمة وجعله لها بعلاً باختياره لها وجعلها له زوجة باختيارها له، أبو سبطيه سيدي شباب أهل الجنّة، وابني فاطمة البتول من الشجرة الطيّة الطاهرة الزكية. فركب جدّي منه ما تعلمون وركبتم معه ما لا تجهلون حتى انتظمت لجدى الأمور» (١١).

فقال بنو أميّة لمعلمه عمر المقصوص أنت علّمته هذا ولقّنته إيّاه وصددته عن الخلافة، وزيّنت له حب الامام علي واولاده وحملته على ما وسمنا به مـن الظلم وحسّنت له البدع حتى نطق بما نطق وقال ما قال.

فقال عمر المقصوص: واللهِ ما فعلته ولكنه مـجبول ومـطبوع عــلـىٰ حـب الامام على ﷺ .

فلم يقبلوا منه ذلك وأخذوه ودفنوه حياً حتىٰ مات^(۲).

ومعاوية الثاني أول سلطان مسلم طالب بإرجاع الخلافة إلى أهل البيت ﷺ للنص عليهم واستقال من منصبه. ممّا دفع الأمويين إلىٰ قتله بالسم^(٣).

⁽١) تساريخ السعقوبي ٢ / ٢٥٤، حياة الحيوان الكبرى، الدميري ٢ / ٨٩، مروج الذهب. المسعودي ٣ / ٧٧ - ٧٧، تاريخ الخلفاء. السيوطي ص ٣٤٦. البداية والنهاية ٨ / ٢٦١.

⁽۲) تاريخ الخميس ۲ / ۳۰۱.

 ⁽٣) مروج الذهب، ٣/ ٧٧. ٧٧. تأريخ الخلفاء. السيوطي ٢٤٦. تـأريخ اليحقوبي ٢/ ٢٥٤. تاريخ الخميس ٢/١٥٢، كتاب الأربحين .
 القمي الشيرازي ٣٠٠، البداية والنهاية ٨/ ٢٦٠.

وهكذا سقطت نظرية معاوية في احتكار السلطة في نسله فقتل الله تعالى يزيد الظالم وقتل مروان بن الحكم معاوية الثاني وقتل الوليد بن عتبة بـن أبـي سفيان (١) فانتقلت السلطة من بيت أبي سفيان إلى بيت طريد رسول الله ﷺ مروان ابن الحكم.

خطبة معاوية الثاني الرائعة:

وقال معاوية الثانى فى خطبة تنازله عن السلطة: «ان هذه الخلافة حبل الله وان جدى معاوية نازع الامر أهله ومن هو أحق به منه على بن أبى طالب وركب بكم ما تعلمون حتى أتته منيته فصار فى قبره رهينا بذنوبه ثم قلد أبى الامر وكان غير أهل له ونازع ابن بنت رسول الله فقصف عمره وانبتر عقبه وصار فى قبره رهينا بذنوبه .ثم بكى وقال: من اعظم الامور علينا علمنا بسوء مصرعه وبؤس منقلبه وقد قتل عترة رسول الله وأباح الخمر وخرَّب الكعبة ولم أذق حلاوة الخلافة فلا أتقلد مرارتها فشأنكم أمركم ، والله لئن كانت الدنيا خيراً فقد نلنا منها حظا ولئن كانت شرأ فكفى ذرية أبى سفيان ما أصابوا منها »(٢).

ولما نزل من مكانه قتله الامويون وعلى رأسهم مروان بن الحكم (٣).

فمروان الرجل المطرود من المدينة المنوّرة في زمن حكم النبي ﷺ وأبي بكر وعمر أصبح حاكماً على المسلمين السابقين يقتلهم كيفما شاء ويعدّبهم مثلما يحلو له . وهذا ناتج عن الفتنة السياسية النابعة من مسرحية السقيفة .

 ⁽١) مروج الذهب، ٣ / ٧٢. ٧٧، تأريخ الخلفاء. السيوطي ٢٤٦، تـأريخ اليحقوبي ٢ / ٧٥٢. تاريخ الخميس ٢٠١٢، الصواعق المحرقة ٢٢٤، كتاب الأربعين ، القمي الشيرازي ٣٠٥.
 (٢) الصواعق المحرقة ٢٣٤، تاريخ اليعقوبي ٢ / ٢٥٤، ينابيم المودة ٣ / ٣٦، الباب الستون .

⁽٣) الصواعق المحرقة ٢٢٤، تاريخ اليعقوبي ٢ / ٢٥٤ .

فهذه اللعبة السياسية أكلت المشتركين فيها جميعاً. اغتمال ولَّد اغتمالات:

قُتل النبي بيد الصحابة الحريصين على السلطة (١).

وهذا الاغتيال ولّد اغتيالات كثيرة في العالم الاسلامي نتيجة اندفاع بعض الصحابة نحو القبضي على السلطة بكل الطرق المختلفة .

فتسببت الامور فى صراع ذلك البعض مع أفراده على الخلافة بكل الطرق المختلفة وكانت النتائج :قُتِل أبو بكر بيد عمر وعثمان ^(٢).

قُتِل عمر بيد عثمان والأمويين والمغيرة (٣).

وتُتِل عثمان بفتوى عائشة وسيوف طلحة والزبير وثـوَّار المسلمين فـي المدينة والبصرة والكوفة ومصر (¹⁾.

وحصول اغتيالات كثيرة للصحابة المعارضين من قبل الحكومة منها: اغتيال عبدالله بن مسعود وجعلة من الصيحابة:

اغتاله عثمان بن عفّان الأموى لفضحه أعماله الفاسدة في فراره من حروب

⁽١) راجع كتاب هل اغتيل النبي ، للمؤلف .

⁽٢) راجعه كتاب اغتيال ابي بكر للمؤلف.

⁽٣) راجع كتاب مقتل عمر بيد عثمان الأموي والمغيرة .

⁽٤) راجع كتابي السيرة النبوية ج ٣ موضوع فتوى عائشة ، وراجع :المعارف، ابن قـتيبة ٢٦٠. الكامل في التاريخ ٣ / ٢٠٦، تاريخ اليعقوبي ٢ / ١٣٢، ٢ / ١٧٥ ، نهج البلاغة ٣ / ٣. الايضاح، ابن شاذان ٢٥٧، وقعة الأخبار، المغربي ١ / ٣٥٥، مناقب آل أبي طالب، ابن شهر آسوب ٢ / ٣٣٩، المعيار والموازنة ، أبو جعفر الاسكافي ٢٨ ، تاريخ الطيري ٣ / ٤٧٧ ، ٤ / ٢٥٩ ، الإمامة والسياسة ، الدينوري ١ / ٧٣ ، الفتوح ، ابن أعثم ٢ / ٢٤٩ ، شرح نهج البلاغة ٧٧ ، البحار ٣٣ / ١٣٦، النهاية ٥ / ١٨٠ ، كشف الفئة ٢ / ١٠٨ . الصراط المستقيم ٢ / ١٩٤١ ، المراط المستقيم ٢ / ١٩٤١ ، المعرار المدنى ٢٤ .

المسلمين واغتصابه أموال المؤمنين^(١).

وقُتل خالد بن الوليد (٢٠) وعبدالرحمن بن عوف (٣) وأبو عبيدة بن الجرّاح وسعد بن أبي وقّاص وعمرو بن العاص وعائشة وعبدالرحمن بن عوف وطلحة ابن عبيدالله بيد رجال السقيفة أنفسهم (٤).

فسقطت نظرية أعضاء السقيفة في أبعاد السلطة عن أهل البيت ﷺ وإنحصارها فيهم وأولادهم بتحويلها من قبل معاوية الى ملكية وراثية .

فقد قتل معاوية عمرو بن العاص وطرد ابنه عبدالله من السلطة بعدما تعهّد له معاوية باعطائه مصر له ولأولاده طعمة مدى الحياة (٥٠) .

حدث ذلك بعد استتباب النظام لمعاوية وقتله لأمير المؤمنين.

⁽١) تقريب المعارف ٢٧٥ . الإيضاح ، ابن شاذان ٥٦ . البحار ٣١ / ١٨٧ ، تاريخ اليعقوبي ٢ / ١٤٧ .

⁽٢) خالد بن الوليد بن المفيرة : كان ركن أبي بكر الأوّل وقائد جيشه وعدو عمر القديم . قتله عمر في الشام بعد اعتلائه السلطة مباشرة، لعنمه من الانتقام لمقتل ابى بكر .راجمع كـتاب نظر بات الخليفتين للمؤلف ، ترجمة خالد .

 ⁽٣) عبدالرحمن بن عوف: قتله عثمان بن عفّان الأموي لمطالبته بالسلطة وولاية العهد طبقاً
 لاتفاقهما السابق القاضي ببيعة ابن عوف لعثمان ، وإرجاع عثمان السلطة اليه البحار ٢٨ /
 ٢٩٦.

 ⁽٤) راجع كتاب مصرع الصحابة بيد الخلفاء ، وكتاب نـظريات الخـليفتين للـمؤلف ، بـاب الولاة .

 ⁽۵) السرائر ، ابن إدريس الحلّي ٣ / ٢٦٠ ، وقعة صفّين ٣٤ – ٣٩ ، تاريخ اليعقوبي ٢ / ١٨٤ – ١٨٦ ٣ / ٧٤٨ ، شرح النهج ٢ / ٧٠٠ .
 ذكر أخبار أصفهان ١ / ٧٧ ، صفين ٤٤ ، جواهر المطالب ١ / ٣٦٨ ، النجوم الزاهرة ، الأتابكي ١ / ٣٦٨ .

وقتل معاوية كلٌ من ينافس يزيد على الزعامة لإبقائها في نسله فـقتل الإمام الحسن وقتل سعد بن ابى وقاص وقتل عبد الرحمن بن خالد بــن الوليــد وقتل زياد بن ابيه وقتل عمرو بن العاص.

من قتلهم معاوية: محمد بن أبى حذيفة الأموي سنة ٣٦هـ:

خدع معاوية محمد بن أبي حذيفة، حتَّىٰ خرج إلى العريش فـي ثـــلاثين نفساً، فحاصره ونصب عليه المنجنيق حتَّىٰ نزل علىٰ صلح، فحُبِسَ ثمَّ فر فأُدرِك فَقُتل (1).

محمد بن مسلمة ،المقتول بيد معاوية سنة ٤٣ هـ:

قال إبن أبي داود: قتله أهل الشام، وكذا قال يعقوب بن سفيان في تاريخه: دخل عليه رجل من أهل الشام، ومن أهل الاردن وهو في داره فقتله(٢).

وقد جاء أيضاً: «قدم معاوية ومعه أهل الشام، فبلغ رجلاً شقياً من أهل الأردن جلوس محمد بن مسلمة عن علي ومعاوية، فياقتحم عليه المنزل فقتله» (٢٠). وكان عمر بن الخطاب قد أحرق قصر سعد بن أبي وقاص في الكوفة، وقتل سعد بن أبي عبادة (زعيم الخزرج) بواسطة محمد بن مسلمة (٤).

وقد يكون قتل معاوية لمحمد بن مسلمة نابعاً من مـحاولة مـعاوية دفـن الأسرار الخطيرة الموجودة عنده.واراد الانتقام منه لعدم مشاركته له في حروبه مع علي ﷺ إذ تولئ معاوية الحكم في سنة إحدى وأربعين هجرية، وقتله في سنة

⁽١) الاصابة لابن حجر ٣٧٤/٣، تاريخ دمشتي ، ابن عساكر ٨٥/٢٢ ـ ٨٨.

 ⁽۲) الاصابة لابن حجر ۳۸٤/۳، مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر، ابن منظور ۲۱۵/۲۳.
 طبقات ابن سعد.

⁽٣) سير اعلام النبلاء ٣٧٣/٢، تاريخ الاسلام للذهبي ١١٥/٤.

⁽٤) الاصابة، ابن حجر العسقلاني ٣٨٤/٣، اسد الغابة ، ابن الاثير ١١٢/٥.

ثلاثٍ وأربعين هجرية. ومن هذه الأسرار مقتل اعمدة الصحابة في ذلك الزمن. وتأخذنا الدهشة لو علمنا بأنَّ سن محمد بن مسلمة يوم صرع كان سـبعاً

وسبعين سنة، إذن لو لم يكن القاتل مضطرًاً لقتله واخفاء اسراره لما قتله .

الحسن بن على ،المقتول بيد معاوية سنة ٤٩ هـ:

وقتل معاوية الإمام الحسن بن علي ﷺ بالسم أيضاً بواسطة زوجته ، جعدة بنت الأشعث. روى أبو الفرج الأصفهاني : وأراد معاوية البيعة لأبنه يـزيد، فـلم يكن شئ أثقل عليه من أمر الحسن بن علي ، وسعد بن أبي وقاص ، فدسً إليهما سمًّا فماتا به . واعترف معاوية بذلك قائلاً : عجبت للحسن شرب عسلاً بماء رومة فمات (1)

زياد بن أبيه ،المقتول بيد معاوية سنة ٥٤ هن

قال قبيصة بن جابر بعثني زياد بن ابيه الى معاوية فلمّا فرغت من أموري قلت: يا أمير المؤمنين لمن يكون الأمر من بعدك ؟ فسكت ساعة ثم قال: يكون بين جماعة إمّا كريم قريش سعيد بن العاص ، وإما فـتى قـريش حـياء ودهاء وسخاء عبد الله بن عامر ، وإما الحسن بن علي فرجل سيد كريم و . . . ثم تولى زياد ولاية الكوفة والبصرة والحجاز وهيأ نفسه لخلافة معاوية باعتباره ابن أبي سفيان! فاخذ معه اشراف العراق الى الشام وقال ابن حنيق العبادى:

قد علمتْ ضامرةُ الجياد أنَّ الأمسيرَ بَسعَدهُ زيادُ

فلم يصل زياد الى معاوية حتى أتاه الخبر وما قاله ابن حنيق واقرار زياد بذلك فاهانه في مجلسه وقال :هذه الخلافة لا تكون لمنافق ولا لمن صلى خلف

 ⁽١) مقاتل الطالبين ص٤٣، أنساب الأشراف ٤٠٤/١، مستدرك الحاكم ٤٧٦/٣، تـذكره
 الخواص، ابن الجوزي ٢١١ ط. الغري، انساب الأشراف، البلاذري ٥٨/٣ ـ ٦٠.

منافق يعرض بزياد حتىٰ عرف زياد وقام الناس ، ثم قُتِل زياد !^(١)

عبد الله بن عامر ،المقتول بيد معاوية سنة ٥٨ هـ:

وكان والياً على البصرة لمعاوية وقبل موته بقليل تم طلاقه من هند بـنـت معاوية ثم مات في أيام سعى معاوية لتنصيب يزيد خليفة له!^(١)

عبد الرحمن بن أبي بكر ،المقتول بيد معاوية سنة ٥٨ هـ:

وقُتِل عبد الرحمن بين مكّة والمدينة، مثلما قُتِل طالب بن أبي طالب بين مكّة والمدينة^{(٣}).

ومثلما قتل معاوية الأشتر وهو في طريقه الي مصر (٤).

وقتل عبد الرحمن بعد أن ردَّ رشوة معاوية له ليبايع يزيد، ومقدارها مائة ألف درهم، قائلاً: أبيع ديني بدنياي، أهرقلية، كلما مات هرقل جاء هرقل، فقال مروان هذا الذي أنزل الله تعالى فيه: ﴿ والذي قال لوالديه أف لكما ﴾.

فقالت عائشة: كذبت والله ما هو به، ولكنَّ رسول الله ﷺ لعن أبا مــروان ومروان في صلبه (^{ه)}.

⁽١) تاريخ دمشق ، ابن عساكر ٨٤/٩ ، ٨٥ ، تاريخ الطبري ٢١٤/٤ .

⁽٢) البداية والنهاية ٨٩٢٨ ، ٩٥/٨ .

⁽٣) تاريخ الطبري، معركة بدر، تاريخ ابن الأثير، معركة بدر.

⁽٤) مروج الذهب، ط. بيروت ١٣٩/٢، اليعقوبي ١٣٩/٢.

⁽٥) تاريخ ابن الأثير ١٩٩/٣، حوادث سنة ٥٦ هـ.، والأغاني ٩١_٩٠/١٦.

فمات عبد الرحمن فجأة قبل وصوله مكَّة وقبل بيعة يزيد (١).

ولم يحفظ معاوية لأبي بكر معروفه، فبينما نصَّب أبو بكر اثنين من أخوته ولاة (يزيد وعتبة) في الشام والطائف، قتل هيو أثنين من أبنائه في مصر والحجاز! ذكر أبو زرعة الدمشقي: ثمّ توفّي عبد الرحمن بن أبي بكر بعد منصرف معاوية من المدينة، في قدمته التي قدم فيها لأخذ البيعة من عبد الله بن عمر وعبد الله بن الربير، وعبد الرحمن بن أبي بكر (٢).

عبد الرحمن بن خالد بن الوليد ،المقتول بيد معاوية سـنة ٨٥ هـ:

وكان معاوية قد سأل أهل الشام لما أراد البيعة ليزيد: إنَّ أمير المؤمنين قد كبرت سنه ودنا أجله وقد أراد أن يولي الأمر رجلاً من بعده فعاذا ترون ؟ قالوا: عليك بعبد الرحمن بن خالد فسكت معاوية واضعرها في نفسه ثم ان عبد الرحمن اشتكى فدعا معاوية ابن اثال الطبيب وكان من عظماء الروم فقال اثت عبد الرحمن ، فأتاه فسقاه شربة انحرف منها عبد الرحمن ومات . فقال معاوية : «لا أحد الآما أنفض عنك ما تكره» (٢٦).

⁽١) الاستيعاب، ابن عبد البر ٣٩٣/٢، أسد الغابة ٣٠٦/٣.

⁽۲) تاريخ أبي زرعة الدمشقي ص۲۹۸ ح۲۹۸، مروج الذهب ، المسعودي ۱۳۹/۲ ، تاريخ اليمقوبي ۱۳۹/۲ .

⁽٣) أُسد الغابة لابن الاثير ٤٤٠/٣، الاستيعاب ، ابن عبد البر ص ٨٣٠ ، نسب قريش

سعد بن أبي وقاص ،المقتول بيد معاوية سنة ٥٨ هـ:

وقد قتله معاوية بالسم قبل بيعته ليزيد بالخلافة خاصة وان سعداً كان قد قال لمعاوية: انا احق بهذا المنصب منك (١).

اغتيال عائشة بيد معاوية سنة ٥٩ هـ:

في زيارة معاوية للمدينة لأخذ البيعة لابنه يزيد امر بقتل عبد الرحمن بن أبي بكر واخته عائشة بنت أبي بكر. وقد قتل الاثنين غيلة إذ قُتِل عبد الرحمن بالسم وقيل بدفنه حيّاً، وقد يكون معاوية قد استخدم الوسيلتين معاً أي سمه ودفعه فدفنوه حيّاً.

وقَتَلَ معاوية عائشة بحفر بئر لها، وغطَّىٰ فتحة ذلك البئر عن الانظار ^(٣).

وكانت عائشة قد ثارت على قتل معاوية لاخيها عبد الرحمن وتخاصمت علناً مع مروان بن الحكم والي معاوية على المدينة فالحقها معاوية بأخويها عبد الرحمن ومحمد في سنة ٥٨ هجرية وكانت العداوة بينها وبين بني أميَّة قد بلغت ذروتها ، لكنهم اضعفوها بقتلهم لابى بكر وابنيه محمد وعبد الرحمن وطلحة .

[→] ص٣٢٧، تاريخ دمشق ، ابن عساكر ٣٤٤/١٣ ، المغتالين من الاشراف ، محمد بن حبيب المتوفئ سنة ٣٤٥هـ .

⁽١) مقاتل الطالبين. ابو الفرج الأصفهاني ص٤٧ ، ص٤٨.

⁽٢) كتاب حبيب السير، غياث الدين بن همام الدين الحسيني ص٤٢٥.

وقال ابن كثير في البداية والنهاية بان الأمويين قتلوا عائشة وعبد الرحمن في سنة واحدة.

انتقال السلطة الى أعداء معاوية:

ولم يمض على موت معاوية في سنة ٦٠ هجرية إلّا ثلاث سنوات حــتّى ذهبت السلطة إلى يد أعدائه من البيت المروانى .

ونستفيد من الاحداث الكثير من الدلائل والعبر:

الاولى خطورة الفتنة في السيرة الإسلامية :

ذكر الله تعالى انحراف أعداء أهل البيت ﷺ عن الحق قائلاً:

﴿ أَفَإِن مَاتَ أُو قُتِلَ انْقَلَبْتُم عَلَى أَعْقَابِكُم ﴾ (١)

وقد علم رسول الله ﷺ بارتداد أكثر الصحابة من بعده وانـغماسهم فـي الدنيا قائلاً:

«لا ترجعوا بعدي كفاراً يضرب بعضكم رقاب بعض» (٢٠).

وقال رسول الله ﷺ: «أقبلت الفتن كقطع الليل المظلم» (٣٠).

⁽١) آل عمران ١٤٤.

⁽۲) سنن ابن ماجة ۱۳۰۰/۲.

⁽٣) تاريخ الطبري ٤٣٢/٢.

وقد طرح الرسول ﷺ قضية ارتداد الصحابة من بعده فــي حــجة الوداع مترابطة مع طرحه ضرورة التمسك بالثقلين.

أخرج البخاري ومسلم أن رسول الله الله الله على يوم القيامة رهط من أصحابي - أو قال من أمتي - فيحلؤون عن الحوض فأقول: يا رب أصحابي، فيقول: إنه لا علم لك بما أحدثوا بعدك إنهم ارتداع على أدبارهم القهقرى (١١).

ثم قال البخاري: إن رسول الله والله المنظمة قال: بينما أنا قائم على الحوض إذا زمرة، حتى إذا عرفتهم خرج رجل من بيني وببنهم فقال: هلم.

فقلت: أين ؟

فقال: إلى النار والله، فقلت: ما شأنهم؟

قال: إنهم ارتدوا على أدبارهم القهقري، ثــم إذا زمــرة أخــرى، حــتى إذا عرفتهم خرج رجل من بيني وبينهم فقال لهم: هلم. فقلت إلى أين؟

قال: إلى النار والله، قلت: ما شأنهم؟

قال: إنهم ارتدوا على أدبارهم فلا أراه يخلص منهم إلا همل النعم) (٢).

وظاهر الحديث بقرينة (حتى إذا عرفتهم)، وقوله:

ارتدُّوا على أدبارهم القهقري.

⁽١) جامع الأصول لابن الأثير: ١٢٠/١١، كتاب الحوض في ورود الناس عليه، رقم الحــديث ٧٩٧٧.

 ⁽۲) جامع الأصول: ۱۲۱/۱۱، و «همل النمم» كناية عن أن الناجي عدد قليل، وقد اكتفينا من
 الكثير بالقليل ومن أراد الوقوف على ما لم نذكره فليرجع إلى (جامع الأصول).

فأقول :سحقاً سحقاً (١).

ان الذين أدركوا عصره وكانوا معه هم الذين يرتدُّون بعده.

ولا ينجو من هؤلاء الصحابة إلّا القليل، إذ قال رسول الله ﷺ: «فلم يفلت

منهم إلاّ كمثل همل النعم».

قال الجوهري: والهمل. الإبل التي ترعى بلا راع مثل النفش إلّا أنّ النفش لا يكون إلّا ليلاً والهمل يكون ليلاً ونهاراً ٢^{٢)}.

الفتنة السياسية:

فمروان الرجل المطرود من المدينة المنوّرة في زمن حكم النبي ﷺ وأبي بكر وعمر أصبح حاكماً على المسلمين السابقين يقتلهم كيفما شاء، ويعذّبهم مثلما

⁽۱) البخاري ٥ / ١٩٦٢، ٧ / ١٩٥١، ٨ / ١٨٧ / ١٩٥١، مسلم ١ / ١٥٠٠ ٧ / ١٦٧، سنن ابين ماجة ، ٢ / ١٠٦٦، سنن الترمذي ٤ / ١٨٨، ٥ / ٤، السنن الكبرى، النسائي ١ / ١٦٩، السندرك ، النسائي ١ / ١٩٦٠، السندرك ، الحاكم ٣ / ١٠٥، شرح مسلم النووي ١٥ / ١٤، مسند احمد ٣ / ٤٤١، ٥ / ٤٤ جامع الأصول لابن الأثير: ١٢٠/١، كتاب الحوض في ورود الناس عليه، رقم الحديث ٢٩٧٧، ، البحار ٢٨ / ٢٦، كنز العمال ١٤ / ١٥، الترغيب والترهيب ٤ / ١٧٤، مجمع الزوائد، الهيثمي ٣ / ١٨، ٩ / ٢٦، فتح الباري ١١ / ٣٣٣، عمدة القاري، الميني ١٥ / ٣٤٣، مسند أبي داود ٣٤٣، المصنف، الن أبي شبية ٧ / ٣٤، مسند أبي يعلى ٧ / ٢٥، صحيم ابن خزيمة ١ / ٧.

⁽٢) الصحاح، الجوهري ١٨٥٤/٥.

يحلو له .

وهذا ناتج عن الفتنة السياسية النابعة من مسرحية السقيفة ، فـهذه اللـعبة السياسية أكلت المشتركين فيها جميعاً .

فقد قُتِل أبو بكر بيد عمر وعثمان ^(١).

وقُتِل عمر بيد الأمويين والمغيرة .

وقُتِل عثمان بفتوى عائشة وسيوف طلحة والزبير وثـوّار المســلمين فــي المدينة والبصرة والكوفة ومصر .

وقُتل خالد بن الوليد وعبدالرحمن بن عوف وأبو عبيدة بن الجرّاح وسعد

بن أبي وقّاص وعمرو بن العاص وعائشة وعبدالرحمن بن عوف وطلحة بن عبيدالله بيد رجال السقيفة أنفسهم ^(٢).

وأخبر النبي على وعلى على علوم الغيب للمؤمنين منها مقتل عمّار في صفّين ومقتل عمرو بن الحمق وحجر بن عدي بيد معاوية ورغم هذا فعل جند معاوية كلّ الموبقات عناداً منهم للباري عزّوجلّ دون الاعتبار بتجارب الماضين من الأُمم الله تعالى بظلمهم وجورهم.

أمّا الخوارج الذين خرجوا على إمام زمانهم ﷺ في صفّين وعــاثوا فــي

⁽١) راجع كتاب اغتيال ابي بكر للمؤلف.

⁽٢) راجع كتاب نظريات الخليفتين للمؤلِّف ، باب الولاة .

الأرض فساداً وقتلوا المؤمنين فقد استمرّوا في برنامجهم القائم على الفوضى .

فبيّن الإمام الله كيفية التعامل معهم والرفق بهم بقول الامام: ليس من طلب الحق فاخطأه كمن طلب الباطل فأدركه (١).

والفتنة أمر خطير في السيرة الإسلامية فقد قال الله تعالى:

﴿ الْفِتْنَةُ أَشَدُّ مِنَ الْقَتْلِ ﴾.

لان القتل يضمر في جوانبه قضية قتل جسدي لشخص من الاشخاص أما الفتنة فهي مشروع جاهلي خطير في تعزيق وحدة الامة واضعاف دينها وازهاق نفوسها وتخريب تراثها.

فقتل النفس عملية صغرى والفتنة عملية كبرى. والذي حدث فسي عسر عثمان ومعاوية تمثل في فتنة عظمى كلف العالم الإسلامي غالياً وما زالت هذه الأمة تأنّ من ضروب تلك الواقعة المرّة.

وتلك الفتنة نبعت من سقيفة بني ساعدة يوم خالف المسلمون النص النبوي على خلافة الإمام على ﷺ وبا يعوا أبابكر واستمروا في نهجهم المذكور مع عمر وعثمان فتوسعت الفتنة تدريجياً وكلما حذرهم أميرالمؤمنين علي ﷺ كلما توغلوا في غيهم وانحرافهم، فانتهت تلك السقيفة بثورة شعبية قتل فيها الناس عثمان ودفنوه في مقبرة اليهود حس كوكب (٢).

⁽١) نهج البلاغة ١ / ١٠٨، علل الشرائع، الصدوق ١ / ٢١٨، البحار ٣٣ / ٤٣٤.

⁽٢) أسد الغابة ٣ / ٣٧٦، الإصابة ٢ / ٤٥٥، شذرات الذهب ١ / ٤٠.

وما كان لهذه الفستنة أن تسنتهي سسريعاً فسسارع مسعاوية للاسستفادة مسنها وحلبها.فأثرت في ثقافة الناس.

وتوسعت تأثيرات الفتنة وجرى الناس خلف اهوائهم وملذاتهم فقبل بعض الكوفيين رشوة معاوية وتقاعسوا عن الحرب.

قال اليعقوبي: أرسل معاوية الى عبيد الله بن عباس وجعل له ألف ألف درهم فصار اليه في ثمانية آلاف من أصحابه واقام قيس بن سعد على محاربته.

لقد فرَّ عبيد الله بن العباس بثمانية آلاف جندى ما يعادل ثـلثي جـيش الإمام الحسن (١)!!!

وظهرت طائفة الخوارج البعيدة عن الدين والموضوع الآخــر تــمثل فــي استمرار المنافقين بقبول قيادة معاوية بن أبي سفيان العدوة للإسلام.

ففي معارك الخندق حمل أبوسفيان ومعاوية راية الكفر وفي معركة صفين رفع معاوية راية الفسق والظلم معا يبين عدم تأثير هـؤلاء بـالحركة الاسـلامية الرائدة واستمرار تبعيتهم للظلم والاستبداد الجاهلي.

ومن العبر ان حركة القراء البعيدة عن تـفسير القـرآن أوجـدها عــمر بـن الخطاب في البصرة بمساعدة أبي موسى الاشعري.

فكانت حركة مشبوهة بعيدة عن العلم والاخلاق أثمرت عن مجاميع من القراء لا يفهمون الدين ولا يتخلقون باخلاقه.

⁽١) مقاتل الطالبيين - أبو الفرج الاصفهاني - ص ٣٨_٤٢.

وكان عمر قد منع تفسير القرآن وعاقب السائلين عنه وأبعد أهل البيت عن السياسة والدين بنظريته المعروفة: حسبنا كتاب الله (١١).

فأصبح بعض هؤلاء القراء خوارج.

واصبح أبو موسى الاشعري (مربي القراء) حكماً من قبلهم فادخل الامة في فتنة عمياء خاصة وانه من المنافقين المعروفين في خلد الصحابة (٢).

فأثمرت مجموعة من القضايا في اضعاف الدين، وهذه المؤثرات تتمثل في امسرحية السقيفة ومكيدة منع تدوين الحديث النبوي ومنع التفسير القرآني وابعاد أهل البيت عن المرجعية الدينية والسياسية وعملية المجيء باعداء الدين إلى السلطة مثل الأمويين وعمرو بن العاص وخالد بن الوليد وعبد الله بن أبي ربيعة (والي اليمن من قبل عمر) وعبدالله بن أبي سرح (والي أفريقيا من قبل عثمان) والاشعث والي عثمان على أذربيجان (عكرمة بن أبي جهل (والي أبي بكر على عمان).

واستمرّت مؤامرات رجال السقيفة فاغتالوا رسمول الله ﷺ وفاطمة ﷺ وباقى الصحابة فانتشر فن الاغتيال فقتلوا أبابكر وعمر وغيرهم ثم استفحل القتل

 ⁽۱) صحیح البخاري ٤٩٠/٤. ٥ / ۱۳۸ باب مرض النبی ووفاته ، افست استانبول وج ۷ / ۹
 کتاب المرضی أفست استانبول ، صحیح مسلم ۸۹/۱۱.

 ⁽۲) مختصر تاريخ دمشق ٦ / ٢٥٣ ، كتاب المفاخرات ، الزبير بن يكار ، شرح نهج البلاغة ،
 ابن أبي الحديد ٢ / ١٠٣ ط دار الفكر ١٣٨٨هـ ، المحلّى ، ابن حزم الأندلسي ١١ / ٢٢٥ .
 (٣) أُسد الفابة ١ / ١١٨ ، المنتظم ٥ / ٩٥ ، العقد الفريد ٤ / ٣٠٧ .

فاستخدمه معاوية في اغتيال أمير المؤمنين علي ﷺ في محراب مسجد الكوفة (١١).

وقال المستشرق « اوسليزنز » : لو أنه سمح لعلي أن يحكم بسلام لكانت فضائله وصرامته ، وسمو خلقه هي التي خلّدت الجمهورية القديمة وأساليبها البسيطة (٣).

وجاء في كتاب « إيطال الباطل » للفضل بن روزبهان الأشعري : أنَّ عمر بن الخطاب قال : « لو وليها على حملهم على الحقّ الذي لا يطيقونه » .

وإذا كان الناس لا يطيقون الحقّ فكيف أطاقوا حكم الخليفة الثاني أكثر من عشر سنين ؟!!.

⁽١) راجع كتاب هل قتل معاوية علياً ؟ للمؤلف .

 ⁽۲) كتاب « السفيانية » للجاحظ ، شرح النهج ۱ / ۱۸۲ ، ۱ / ۶۳۷ طدار التعارف ، بيروت .
 انظر أعيان الشيمة ۳ / ۳۳۲ القسم الأول طبعة ١٩٦٠ .

⁽٣) كتاب « روح الإسلام » السيد مير علي ٦٢٧ .

الفصل الرابع:

أبو تراب لقب أموي أو نبوي ٢

ألقاب على النبوية:

الإمام، الصدِّيق (١) الفاروق (٢). وأمير المؤمنين. وسيد العـرب (٣). وإمـام

⁽۱) المستدرك ، الحاكم ٣ / ١١٦، مجمع الزوائد ٩ / ١٠٢ ، فيض القدير ٤ / ٣٥٨، ٤٧٢ ، كنز المسال ٦ / ١٥٦ ، تاريخ ابن الأثير ٢ / ٥٥ ، نقل قول الإمام علي: أنا الصديق الاكبر ، المعيار والموازنة ، الاسكافي ١٨٥، مصنف ابن أبي شبية ٧ / ٤٩٨ ، كنز الممثال ١١ / ١٦٦ . المقتمة ، المفيد ٢٠٦ ، مستد زيد بن علي ٤٠٦ ، الإمامة والتبصرة ، ابن بابويه القسمي ١١١، كامل الزيارات ، ابن قولويه ١٦٦ ، عيون أخبار الرضا ، الصدوق ١ / ٩ ، تهذيب الأحكام، الطوسي ٦ / ٥٠ .

 ⁽۲) سنن ابن ماجة ۱ / ٤٤، المستدرك، الحاكم ۳ / ۱۱۲، فيض القدير ٤ / ٤٧٢، فضائل الصحابة ١ / ٢٦٩، - ١٦٠. شرح النهج، المعتزلي ١ / ٣٠، كنز العمال ٢ / ٤٢٤، ١١ / ٢٦٦، ٣ / ٢٢٢، الرياض النضرة ٢ / ٦٥٥.

 ⁽٣) حلية الأولياء ١ / ٦٣، بشارة المصطفى ١٠٩. سيد المسلمين :مجمع الزوائد، الهيثمي ٩ /
 ١٠٢ . ١٢١.

المتّقين (١) ، وقائد الغر المحجلين (٢) ، ويعسوب الدين (٣)

الإمام:

الإمامة تعني الخلافة والوصاية والرئاسة في الأمور الدينية والدنيوية. وهي رئاسة عامة في أمور الدنيا والدين لشخص نيابة عن النبي محمد (2).

وقد اتفق الطرفان في تعريف الإمامة من حيث المفهوم لكنهم اختلفوا في النموذج بعد النبي.

واختلفوا في أنها منصب عادي أم منصب الهي.

قال البهبهاني: الإمامة عبارة عن الخلافة عن الرسول في أمور الدين والدنيا (٥) والإمام هو المقتدى والمتَّبع والموصى اليه الهيأ والحاصل على الصفات المعروفة في الإمامة: كالعدالة والنسب والعلم والقدرة والشجاعة.

لذا حار عمر أمام شروط الإمامة التي يفتقدها فقال:

لا أدرى أخليفة أنا أم ملك ؟(١)

جهة استحقاق الإمامة هي ظاهر العدالة والنسب والعلم والقدرة على القيام

⁽١) حلية الأولياء ١ / ٦٣. بشارة المصطفى ١٠٩.

 ⁽۲) المستدرك ، الحاكم ۲ / ۱۳۸ ، مجمع الزوائد ، الهيشمى ۱ / ۷۸ باب فى الروية ، المناقب،
 ابن شهر آشوب ۲ / ۱۸۶ العمدة ۲۹۲.

 ⁽٣) الجامع الصغير، السيوطي ٢ / ١٧٨، الصواعق المحرقة ٧٥، وفي تــاريخ الخــميس ٢ /
 ٣٧٥: « أنَّ الإمام كان يلقّب بيعسوب الأنفة ».

⁽٤) المراجعات ٦١.

⁽٥) العقائد الحقة ١ / ٢٢٨.

⁽٦) الطبقات ، ابن سعد ٣ / ٣٠٦، الدر المنثور ، السيوطي ٥ / ٣٠٦ سورة ص .

بالامور، قال الله تعالى:

﴿ وَإِذِ ابْتَلَى إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ فَأَتَمُهُنَّ قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَاماً قَالَ وَمِنْ ذُرُّيِّتِي قَالَ لا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ (١٠).

الآية تخص الامامة في الطاهرين المعصومين مثل أهل بيت النبوة لذا با يع النبي علياً واولاده المعصومين الاحد عشر من بعده.

قال ابو الهيثم بن التبهان قال النبي محمد عندما سألناه عن الإمامة:

: «قُولُوا لَهُم: عَلِيُّ وَلِيُّ المُوْمِنِينَ بَعدِي، وَأَنصَحُ النَّاسِ لاُمُّتي»، وقد شهدت بما حضرنى فمن شاء فليؤمن، ومن شاء فليكفر، إنَّ يوم الفصل كان ميقاتاً^(٢٢).

وهي شهادة أبي الهيثم أنّ الرسول ﷺ أقام الإمام ﷺ خليفة على أمّـته. وقلّـده منصب الإمامة من بعده، وهي شهادة حق يراد بها وجه الله تعالى (٣).

يذكر بان عمران بن حصين وابا بريدة قد نبُّها ابا بكر على بيعة الغدير اذ قالا لابي بكر: قد كنت يومئذٍ فيمن سلَّم على الإمام على على المؤمنين فهل تذكر ذلك اليوم ام نسيته ؟

قال: بل اذكره.

فقال ابو بريدة: فهل ينبغي على احد من المسلمين أن يـ تأمر عـ لى أمـ ير المؤمنين ؟ فقال عمر: إنّ النبوة والامامة لا تجتمع في بيت واحد.

فقال بريدة:

⁽١) سورة البقرة: ١٢٤.

⁽٢) حياة الإمام الحسن بن على ١٦٧/١.

⁽٣) الفوائد الرجالية، بحرالعلوم ٢ / ٣٣٢.

﴿ أَم يَحسُدُونَ النَّاسَ عَلَىٰ مَا ءاتَاهُمُ اللهُ مِن فَضلِهِ فَقَد ءاتَينَا آل إِبراهِيمَ الكِتَابَ والحِكمَة وَءاتينَاهُم مُلكاً عَظِيماً ﴾ (١).

فقد جمع الله لهم النبوة والملك.

وقال: فغضب عمر وما زلنا نعرف من وجهه الغضب حتى مات (٢).

اذن الله تعالى جمع النبوة والخلافة لمحمد وآل محمد بينما أراد ابــو بكــر وعمر وصحبهم إبعادهم عن الرآسة.

وقد هنَّأ ابو بكر وعمر الإمام علياً ﷺ ببيعته في غدير خم، اذ قال كل من ابي بكر عمر :

هَنيناً لك يا ابن ابي طالب أصبحت وامسيت مولىٰ كل مؤمن ومؤمنة ^(٣).

وقال الإمام علي: فينا نزلت هذه الآية:

﴿وجعلهاكلمة باقية في عقبه﴾ (١).

والامامة في عقب الحسين الى يوم القيامة (٥).

قال المفسر القمى: نزلت الآية في الإمامة (٦).

وقال الإمام الصادق: لم يبعث الله نبياً ولا رسولا الا أخذ عليه المـيثاق

⁽١) سورة النساء: ٥٤.

⁽٢) المناقب، ابن شهر آشوب ٢ / ٢٥٢.

 ⁽٣) الصواعق لابن حجر العسقلاني ١ / ١١٠ مؤسسة الرسالة ، بيروت ، التسمهيد فـي أصـول
 الدين لأبي بكر الباقلاني ١٧١.

⁽٤) سورة الزخرف: ٢٨.

⁽٥) كمال الدين ٣٢٣، البرهان ٤ / ٤١٥.

⁽٦) تفسير القمي ١٧٦/٢، عنه البرهان ٤ / ٤١٧.

لمحمد بالنبوة ولعلى بالامامة (١).

وقال الإمام الرضا: من لا يعترف بالامامة الالهية فهو كافر ^(٣):

قال الإمام علي الرضا: من زعم أنَّ الله تىعالى لم يكمل ديمنه (بـخليفة منصوص عليه) فقد ردَّكتاب الله عز وجل ومن ردَّكتاب الله فهو كافر^(٣)

وقال الإمام الرضا: بولاية محمد وآل محمد هي خير مما يجمع هؤلاء من دنياهم (٤).

وكان سيد الرسل يسمي عليا بالالقاب الجميلة المحترمة ومعاوية يصر على تسميته بالاصلع البطين وابي تراب ، ولم يكن الصحابة يعرفون أبا تـراب الذي اختلقه ابو هريرة للامام على .

واليك الادلة المبينة لعدم معرفة الشيعة والسنة باختصاص هـذا اللـقب بالامام على ﷺ:

١ ـ قال الحجّاج للحسن البصري : ما تقول في أبي تراب .

قال الحسن البصري : ومَن أبو تراب ؟

قال الحجّاج: على بن أبي طالب (٥).

فالحسن البصري لم يعرف هذا اللقب الأموى المختَلق.

⁽١) كنز الفوائد ٥٤. ٥٥. تأويل الآيات ١ / ١١٦. البحار ٢٤ / ٣٥٢. ٢٦ / ٢٩٧.

⁽٢) معاني الاخبار ، الصدوق ٩٦ .

⁽٣) عيون أخبار الرضا، الصدوق ٢ / ١٩٦١، الهداية القرآنية الى الولاية الإسامية، هاشم البحراني ١ / ١٥٩.

⁽٤) الكافى ١ / ٤٢٣، عنه البرهان ٣ / ٣٥.

⁽٥) تأويل الآيات . الحسيني ١ / ٨١ . مجمع البحرين . الطريحي ١ / ٢٨٥ . ٤ / ٤٩٨ .

ولو كان لقب أبي تراب نبوياً لرفضه الأمويون فتراهم ألحّوا عليه لأنّه لقبهم فهم طمسوا الألقاب النبوية الصادقة للإمام على : الصدِّيق (1)، الفاروق (۱)، أمير المؤمنين ، إمام المتقين، الوصي ، الخليفة ، صهر النبي ، وزير النبي ، وارث النبي . وتركوا الألقاب القرآنية للإمام على : الصراط المستقيم ، على حكيم (۱) العروة الوثقى ، حبل الله (2).

وضع معاوية وابن العاص بأنفسهم ألقاباً مزيّفة للإمام على وسار على ذلك الخطباء والقصّاصون الأمويون وهذه الألقاب هي :

أبو تراب، الأنزع البطين، والأجلح البطين، والأصلع البطين.

وكان معاوية وأفراد حزبه وعلماء السوء يحبّون أن يسمّوا الإمام بهذا اللقب (ابو تراب)ويطمسون ألقابه القرآنية والنبوية !! محتجّين بحبّ الإمام ﷺ لهذا اللقب.

⁽۱) المستدرك . الحاكم ٣/ ١١٢ ، مجمع الزوائد ٩ / ١٠٢ ، فيض القدير ٤ / ٣٥٨ ، ٢٧٤ . كنز العمال ٦ / ١٥٦ ، تاريخ ابن الأثير ٢ / ٥٧ ، ، نقل قول الإمام علي :أنا الصديق الاكبر ، المعال ١ / ١٩٦٠ ، كنز العمال ١١ / ٦٦٦ المعيار والموازنة ، الاسكافي ١٨٥ ، مصنف ابن أبي شيبة ٧ / ٤٩٨ ، كنز العمال ١١ / ٦١٦ المقنعة ، المفيد ٢٠٦ ، مسند زيد بن علي ٤٠٦ ، الإمامة والتبصرة ، ابن بابويه القتي ١١١ ، كامل الزيارات ، ابن قولويه ١١٦ ، عيون أخبار الرضا ، الصدوق ١ / ٩ ، تهذيب الأحكام ، الطوسي ٦ / ٧٥ .

 ⁽۲) سنن ابن ماجة ۱ / ٤٤، المستدرك، الحاكم ۳ / ۱۱۲، فيض القدير ٤ / ٤٧٢، فضائل الصحابة ۱ / ٢٦٩، ح ۱۲۰. شرح النهج، المعتزلي ۱ / ۳۰. كنز المسئال ۲ / ٤٢٤، ۱۱ / ۲۲۲، ۳ / ۲۲۲، الرياض النضرة ۲ / ٦٥٥.

⁽٣) الزخيف ٤ .

⁽٤) راجع باب الآيات القرآنية النازلة في الإمام في كتابي سيرة الإمام على .

٢ ـ رواية الكذاب أبي هريرة :

واستنبط علماء البلاط حكماً فاسداً من رواية نوم الإمام ﷺ في المسجد في جواز نوم الناس في المساجد !

فقال أبو هريرة راوي القصّة المختلَقة :

صلّى بنا رسول الله ﷺ الفجر تم قام بوجه كتيب وقمنا معه حتى صار إلى منزل فاطمة على فأبصر علياً ﷺ نائماً بين يدي الباب على الدقعاء فبجلس النبي ﷺ: فجعل يمسح التراب عن ظهره ويقول: قم فداك أبي وأُمّي ياأبا تراب ثمّ أخذ بيده ودخلا منزل فاطمة فمكنا هنيئة ثمّ سمعنا ضحكاً عالياً ثمّ خرج علينا رسول الله ﷺ بوجه مشرق فقلنا يارسول الله دخلت بوجه كثيب وخرجت بخلافه؟ فقال ﷺ: كيف لا أفرح وقد أصلحت بين اثنين أحبّ أهل الأرض إليّ بخلافه؟ فقال السماء (١) لقد أصدر معاوية أمراً بطمس فضائل علي ﷺ والنيل منه فظلب من سمرة بن جندب أن يروى نزول آية:

﴿ ومن الناس من يعجبك قوله في الحياة الدنيا ويشهد الله على ما في قــلبه وهو ألدّ الخصام﴾. نزلت في الإمام على ﷺ .

ونزول آية : ﴿ومن الناس من يشري نفسه ابتغاء مرضاة الله﴾.

نزلت في ابن ملجم مقابل أربعمائة ألف درهم ، فوافق سمرة (٢).

فاستشاط أبو هر برة غضباً من فوز سمرة بن جندب بجائزة معاوية فاختَلَق تلك الرواية لنيل جائزة معاوية ، وأراد أبو هريرة تصوير نفسه بالمرافــق الودود

⁽١) علل الشرائع ، الصدوق ١ / ١٥٥ ، المعجم الكبير ، الطبراني ٦ / ٣٠٣.

⁽٢) شرح النهج ٤ / ٧٣، تحف العقول ، الحرّاني ١٩٥ ، الغارات ٢ / ٨٤٠ .

للنبي ﷺ وبيان تخلّف على ﷺ وفاطمة ﷺ عن صلاة الصبح، وإيعاد صفة العصمة والإمامة عن علي ﷺ وغفلته عن صلاة الصبح وواصل الزهري الكذّاب هذا المنحى فاخترع قصّة رغبة على ﷺ في الزواج من ابنة أبي جهل العوراء وغضب النبي ﷺ لذلك وقوله ﷺ:

لا تجتمع بنت رسول الله وبنت عدوً الله .

وقال النبي ﷺ «فاطمة بضعة منّي فمن أحبّها فقد أحبّني ومن أبغضها فقد أبغضني^(١)».

في حين لم يكن عند أبي جهل بنت عوراء باكر أو ثيّب في ذلك الزمن !! اذ لم تذكر كتب التراجم ذلك.

وبعدما فرح معاوية برواية أبي هريرة الفاسق عيَّنه واليا على المدينة وشرع قصّاصوا بني أُميّة في توسيع هذه الدائرة فقالوا :

لقد غضب علي على من عدم مؤاخاة النبي ﷺ بينه وبين شخص آخر فأتى جدولاً من الأرض وتوسّد ذراعه فجاءه النبي ﷺ وركزه برجله قائلاً: قم فـما صلحت أن تكون إلاّ أبا تراب ... (٢).

(٢) فتح الباري ٧ / ٥٨ ، المعجم الأوسط ، الطبراني ٨ / ٤٠ ، معرفة علوم الحديث ، الحاكم

⁽۱) سنن البخاري ۱ / ۱۱۵، ۷ / ۱۵۰، السنن الكبرى، البيهتمي ۲ / 231، مسند أحمد ٤ / ٣٧٠، سنن مسلم ۷ / ۱۵۰، سنن ابن ماجة ۱ / ۱۵۶، سنن أيي داود ۱ / ۲۵۰، شرح مسلم، النووي ۲۱ / ۳۰، مجمع الزوائد ۹ / ۲۰۳، فتح الباري ۹ / ۲۷۰، اللمعة البيضاء، الأتصاري ۱۵، مطل الشرائع ۱۸۵، البحار ۲۳ / ۲۰۱، الموالم ۱۱ / ۱۰۷، المناقب، ابن شهر آشوب ۲ / ۳۰، المعدة، ابن بطريق ۲۵، عمدة الطالب، ابن عنبة ٥٩، الصراط المستقيم، العاملي ۲ / ۲۰۵، البحار ۳۵ / ۲۰۰،

إذن هذا اللقب العزيف مثلبة للإمام الله كما اعترف به هنا النـاصبة وليس منقبة وهو مثلبة كاذبة للنبي ﷺ بقولهم ركزه برجله مثلما يفعل أبو جـهل وأبــو سفيان وعثمان .

فالنفس الجاهلي واضح على واضع الرواية .

ثمّ كذَّب الراوي تسمية النبي ﷺ له بأبي تراب فقال بأنّ الناس سمّوه بذلك إذ جاء: قال علي ﷺ : طلبني رسول الله ﷺ فوجدني في جدول نائماً فقال: قم ما ألوم الناس يسمّونك أبا تراب (١١).

٣_وقال قصّاص آخر من المؤسسة الأموية : إنّ النبي ﷺ وجد علياً ﷺ وعمّاراً ناثمين في التراب فحرّ كهما رسول الله برجليه فقال ﷺ لعلي : قم يا أبا تراب (٢) اذن أراد الأمويون من هذه النصوص المزوّرة النيل من رسول الله ﷺ وفاطمة ﷺ وفاطمة ﷺ وفاطمة ﷺ وفاطمة ﷺ

وحاولوا طمس ألقاب الله ورسوله له وحصره في لقب أبي تــراب وســـار الناس تقيّة من بعض وغفلة من آخرين في هذا الدرب .

ورغب شياطين بني أُميَّة في تنزيه أبي بكر وعــمر عـن الغـضب الإلهــي والنبوي وتوجيه غضب فاطمة وأبيها على علي ﷺ الهاوي للزواج من ابنة أبي

۲۱۱ ، البحار ۳۸ / ۳٤۷ ، الأربعين ، الماحوزي ۲۳۵ ، مجمع الزوائد ۹ / ۱۱۱ ، كنز العمّال ۱۲۱ ، كنز العمّال ۱۲ / ۲۰۰ . تفسير القرطبي ۱۹ / ۲۲ ، تفسير الثمالي ٥ / ٥٠٠ .

⁽١) مسند أبي يعلى الموصلي ١ / ٤٠٢، المعجم الكبير، الطبراني ١١ / ٦٣.

 ⁽٢) شواهد التنزيل ، الحاكم الحسكاني ٢ / ٤٤٢ ، أنساب الأشراف ٩٠ ، جواهـ ر السطالب ،
 ابن الدمشقى ١ / ٣١ .

جهل العوراء .

ولم يكن عند أبي جهل بنت عوراء ولا ثيّب ولا باكر في حينها وبلغت الغفلة بالبعض عدم التفاتتهم إلى اسم هذه البنت المختلّقة ، أم أنّ أبا جهل نسي أن يستيها ؟

وسارع علماء العامّة لذكر هذه الرواية المدسوسة مع يـقينهم بكـذبها ، وحاولوا الانتقاص من المصطفى على بتصويره محباً لابنته الوحـيدة الى درجـة مخالفته للشرع الإسلامي المجوز لتعدّد الزواج !!

قال الله تعالى:

﴿ وَإِنْ خِفْتُمْ أَلا تُقْسِطُوا فِي الْبَتَامَى فَانكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَسْتَنَى وَثُلاثَ وَرُبَاعَ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلا تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً أَوْ مَا مَسْلَكَتْ أَيْسَانُكُمْ ذَلِكَ أَذْنَى أَلا تَعُدِلُوا فَوَاحِدَةً أَوْ مَا مَسْلَكَتْ أَيْسَانُكُمْ ذَلِكَ أَذْنَى أَلا تَعُدِلُوا فَوَاحِدَةً أَوْ مَا مَسْلَكَتْ أَيْسَانُكُمْ ذَلِكَ أَذْنَى أَلا تَعُدِلُوا فَوَاحِدَةً أَوْ مَا مَسْلَكَتْ أَيْسَانُكُمْ ذَلِكَ أَذْنَى أَلا تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً أَوْ مَا مَسْلَكَتْ أَيْسَانُكُمْ ذَلِكَ أَذْنَى أَلا

والواقع أنّ معاوية هو أبو تراب لمخالفته العلم والحكمة والدين فلم يترك لنا إلّا التراب والخراب .

وعلي ﷺ أبو العلم والحكمة والمعرفة والجهاد والعبادة والسابقة والحسن والحسين والمهدي ﷺ ولم يترك لنا إلاّ الخير والهدى والحكمة وتراثه الإسلامي الرائع.

ياتُرى لِمَ هذه الغميزة والغفلة في حتى رائد الحضارة وباب العلم علي بن أبي طالب ﷺ ؟.

٤ ـ عن سماك بن حرب قلت لجابر :إنَّ هؤلاء القوم يدعونني الى شتم على.

⁽١) سورة النساء ٣.

قال :وما عسيت ان تشتمه به .

قال: أكنيه بابي تراب (١).

٥ حجَّ محمد بن هشام بن عبد الملك بن مروان والتقى بشيخ عراقي كوفي
 فقال محمد للشيخ :أنت ممن يهوى أبا تراب ؟

قال الشيخ: ومن أبو تراب؟

قال :على .

قال الشيخ :أتعني ابن عم رسول الله وزوج فاطمة وابا الحسن والحسين . قال: نعم ^(۲).

٦ ـ وجرى حوار بين شيخ يدعى جبل وبين معاوية فسأله معاوية عن ابى
 تراب فقال جبل :من أبو تراب ؟(٣).

٧ ـ وكان صيفى بن فسيل وحجر بن عدى يكذبان لقب أبى تراب الموضوع من قبل الامويين للامام على ها الموضوع من قبل المويين للامام على ها الموضوع من قبل المويين للامام على ها الموضوع الموضوع

الحقيقة الساطعة:

لقد وقع الكثير من العلماء في شباك الاعداء المعاندين غير المتورعين عن

⁽١) تاريخ ابن عساكر ٤٢ / ١٨.

⁽٢) العقد الفريد ٥ / ٢٤٨، طدار الكتب العلمية طاولي ١٤٠٤.بيروت.

⁽٣) البحار ٣٣ / ٢٤٨ ، فضائل ابن شاذان ٧٨.

 ⁽³⁾ تاريخ الطبرى ، احداث سنة ٥١ ، تاريخ ابى مخنف ١ / ٣٨٢ طـ المحجة البيضاء ، أنساب
 الاشراف ، البلاذرى ٥ / ٢٦٠ .

الكذب والكيد والتآمر لاننا سرنا في منهجنا على نظرية أمير المؤمنين وامام المنقين:

اعقِلوا الخبر إذا سمعتموه عقل رعاية لا عقل رواية فإنَّ رواة العــلم كــثير ورعاته قليل^(١).

وعلى العلماء تمحيص الروايات والتدبّر فيها. ثانياً .

وثالثاً : معرفة أخلاق النبي ﷺ وألفاظه المستخدمة مع الإمام ﷺ .

رابعاً: الإطِّلاع على الدسائس الأموية والقرشية وعداء المنافقين لعلى ﷺ.

خامسا: نحن لا نعيش في زمن تقية مثل العلماء السابقين الواقعين تـحت كابوس الخوف والقهر والسيف.

من هو إمام المسلمين ؟

رواية عن عائشة: جاء عن عائشة قولها:

قال النبي محمد عَبَّلُولَةٍ:

« أنا سيّد الأوّلين والآخرين وعلي بن أبي طالب سيّد الوصيين وهو أخي ووارثي وخليفتي على أُمّتي ، وولايته فريضة وأتباعه فضيلة ومحبته الى اللــه وسيلة فحزبه حزب الله وشبعته أنصار الله واولياءه أولياء الله واعداؤه أعداء الله

⁽١) نهج البلاغة ج ٤ ، خطبة ٢٣٩ شرح صبحى الصالح ، مسند الشاميين ، الطبراني ٢ / ٣٤٤. ٤ / ٤٧٢ ، فيض القدير ٤ / ٤٧٢ ، كنز العمال ٦ / ١٥٦ ، فضائل الصحابة ١ / ٢٦٩ ، ينابيع المودة ٣ / ٥٣ الباب المكمل للمائة .

وهو إمام المسلمين ومولى المؤمنين وأميرهم بعدي» (١).

وقال النبي محمد ﷺ يا على أنت إمام المسلمين وأمير المؤمنين وخير الوصيين. وسيد الصديقين، يا على أنت الفاروق الأعظم وأنت الصديق الأكبر.

يا علميأنت خليفتي وأنت قاضي عني ديني، وانت منجز عــداتــي، وأنت المظلوم بعدي (٢⁾.

وقال النبي ﷺ لعلى:

«أنت أمير المؤمنين، ويتعسوب الدين، وإمام المتّقين، وقائد الغرّ (٣). المحجّلين» (٣).

عن أنس بن مالك:

وذكر الوصيَّة الصحابي انس بن مالك أذ قال: إنَّ النبي توضأ وصلَّىٰ ركعتين وقال له: اول من يدخل عليك من هذا الباب امام المتقين وسيد المسلمين (٤٠) ويعسوب الدين وخاتم الوصيين ... (٥٠) .

⁽١) الأمالي، الصدوق ٦٧٨، البحار ٣٨ / ١٠٧.

⁽٢) عيون أخبار الرضا ٢ / ٦. البرهان ٥ / ٥٦٥.

⁽٣) مستدرك الحاكم ٣/ ١٩٨٠، كنز الصمّال ٣/ ١٥٥٠، ٦/ ١٥٧، ١١٦ ، ١١٦ ، ١٧٧ ، ١٧٧ ، حلية الأولياء ١ / ١٦٠ ع.٦ الإصابة، ابن حجر ٤ / ١٧٠ ـ ١٧١، المناقب ، ابن العفازلي ٥٦ - ١٦. الجامع الصغير، السيوطي ٢ / ١٨٨، الصواعق المحرقة ٧٥، وفي تاريخ الخميس ٢ / ٢٥٠، « أنّ الإمام كان يلقّب بيعسوب الأُمّة ».

الكافي، الكليني ٢ / ١٤. البحار ١ / ٣١٠. كتاب إحقاق الحقّ وإزهاق البـاطل ١٥ / ١١ لنور الله الحسيني، المناقب، ابن شهر آشوب ٢ / ٣٦٣. العمدة ٢٦٤.

⁽٤) سيد المسلمين :مجمع الزوائد، الهيثمي ٩ / ١٠٢، ١٢١.

⁽٥) المستدرك, الحاكم ٣ / ١٣٧، كنز العمّال ٣ / ١٥٧، ٦ / ١٥٧، مجمع الزوائد، الهيثمي ٩ /

فجاء الإمام على ﷺ فقال النبي ﷺ: من جاء يا انس؟

فقلت: علي ، فقام اليه مستبشراً فاعتنقه (١) وبسبب الاحاديث الكثيرة التي قالها النبي محمد في على فقد أصبح لقب الإمام من الألقاب المختصة به.

ولم يتجرأ أحد الصحابة على تسمية نفسه بلقب الإمام في زمن النبي وزمن الثلاثة المغتصبين الخلافة من بعده.

على خلاف الالقاب الأخرى التي سرقها رجال السقيفة لصالح أبى بكـر وعمر مثلا: لقب الصدِّيق سرقوه لصالح أبى بكر

الصدِّيق:

فكان الإمام علي بن أبي طالب أوّل من أسلم وهو القائل: « أنا عـبد الله وأخو رسوله، وأنا الصدِّيق الأكبر (٢٠) لا يقولها بعدي إلّا كاذب مفتر، صلّيت مـع

۱۲۱، حلية الأولياء ١ / ٦٣ ـ ١٤، ١٣٨ ، تاريخ بغداد ١١ / ١١٢، ١٣ / ١٢٢. الإصابة.
 ابن حجر ٤ / ١٧٠ ـ ١٧١.

⁽١) تاريخ ابن عساكر ٤٢ / ٣٨٦. شرح نهج البلاغة، ابن ابسي الحديد المسعنزلي ، ط مـصر الأُولىٰ ١ / ٤٥٠ ، حلية الأولياء ١ / ٦٣ ، فرائد السمطين . الجويني ١ / ١٤٥٠.

⁽٢) المستدرك ، الحاكم ٣/ ١١٢ ، مجمع الزوائد ٩ / ١٠٢ ، فيض القدير ٤ / ٣٥٨ ، ٢٧٤ . كنز العمال ٦ / ١٥٦ ، تاريخ ابن الأثير ٢ / ٥٥ ، نقل قول الإمام على :أنا الصديق الاكبر ، لعمال ١٥ / ١٥٦ ، متنز العمال ١١ / ٦٦٦ المعار والموازنة ، الاسكافي ١٨٥ ، مصنف ابن أبي شيبة ٧ / ٤٩٨ ، كنز العمال ١١ / ٦٦٦ . المقنمة ، المفيد ٢٠٦ ، مسند زيد بن علي ٢٠٦ ، الإمامة والتبصرة ، ابن بابويه القتي ١١١ . كامل الزيارات ، ابن قولويه ١٦٦ ، عيون أخبار الرضا ، الصدوق ١ / ٩ ، تهذيب الأحكام ، الطوسي ٦ / ٥٧ .

رسول الله ﷺ قبل الناس سبع سنين» (١).

وحرّف الأمويون لقب الصدِّيق الذي قاله النبي ﷺ في حقّ علي ﷺ إلى أبى بكر^(٢).

ولقد قال علي ﷺ في أيّام خلافته: « أنا الصدّيق الأكبر» ^(٣)وقال الإمام علي ﷺ: «أنا الصدّيق الأكبر لا يقولها بعدي إلّا كاذب »^(٤).

روى أبو ذرّ وسلمان الفارسي أنّ النبيّ ﷺ أخذ بيد عليّ ﷺ وقال: «إنّ هذا أوّل من آمن بي، وهذا أوّل من يـصافحني يــوم القــيامة، وهــذا

⁽۱) كنز العمال ۱۲ / ۱۲۲ ح ۱۹۲۹، خصائص امير المؤمنين ، ٤٦ ، عبادته ،السنن الكبرى ، النسائى ٥ / ١٠٧ موضوع ذكر منزلة علي، سنن ابن ماجة ١ / ٤٤ فصل فى علي ح ١٢٠ ،المستدرك ،الحاكم ٣ / ١١٢، مصنف ابن ابى شيبة ٧ / ٤٩٨ ،ميزان الاعتدال ،الذهبى ٣ / ١٠٠ مرقم ٥٧٣٣ العلاء بن صالح التيمى ،تاريخ الطيرى ٢ / ٥٦ ،البداية والنبهاية ٣ / ٣٦ فصل اول من اسلم ، تاريخ ابن الأثير ٢ / ٥٧ ، شرح النهج ١٢ / ٢٢٨ ، القول فى اسلام ابى بكر وعلي ،العثمانية ،الجاحظ ٢٩٠ دار الكتب ،مصر ،المناقب ،ابن شهر آشوب ١ / ٢٩٩ فصل فى المسابقة و ٢ / ٢٩٩ ،العمدة ،ابن بطريق ١٤ الفصل الماشر .

 ⁽۲) تفسير الثعلبي ٤ / ۲۲۳ آية: وما محمد الا رسول ، تفسير ابن كثير ٢ / ٣٩٨ ، ما أعده الله
 للمهاجرين والاتصار ،اعانة الطالبين ،الدمياطي ٢ / ٣٥٧ .

⁽٣) المستدرك ، الحاكم ٣/ ١١٢ ، مجمع الزوائد ٩ / ١٠٢ ، فيض القدير ٤ / ٣٥٨ ، ٢٧٤ . كنز العمال ٦ / ١٥٦ ، تاريخ ابن الأثير ٢ / ٥٧ ، نقل قول الإمام علي :أنا الصدِّيق الاكبر ، المعار والموازنة ، الاسكافي ١٨٥ ، مصنف ابن أبي شيبة ٧ / ٤٩٨ ، كنز العمال ١١ / ٦٦٦ . المقنمة ، المفيد ٢٠٦ ، مسند زيد بن علي ٢٠٦ ، الإمامة والتبصرة ، ابن بابويه القتي ١١١ ، كامل الزيارات ، ابن قولويه ١١٦ ، عيون أخبار الرضا ، الصدوق ١ / ٩ ، تهذيب الأحكام . الطوسي ٦ / ٧٥ .

⁽٤) المستدرك ، الحاكم ٣ / ١١٢ .

الصدّيق الأكبر، وهذا فاروق هذه الأُمّة يفرّق بين الحقّ والباطل » (١)

روى الصحابي الجليل أبو ذرّ قال: سمعت النبي ﷺ يـقول: « عـليّ أنت الصّدّيق الأكبر، وأنت الفاروق الّذي تفرّق بين الحقّ والباطل »(٢).

وقال رسول الله ﷺ: « ستكون من بعدي فتنة، فإذا كان ذلك فالزموا علميّ بن أبي طالب فإنّه أوّل من آمن بي، وأوّل من يصافحني يوم القيامة، وهو الصدّيق الأكبر، وهو فاروق هذه الأُمّة » (٣٠).

الفاروق:

قال الإمام: «أنا الصدِّيق الأكبر ^(٤) وأنا الفاروق الأوّل أسلمت فبل الناس

⁽۱) مجمع الزوائد ۹ / ۱۰۲٪ فيض القدير ٤ / ٤٧٪ كنز العمثال ٦ / ١٥٦ / ٦٦٦ ح ٣٢٩٩٠. فضائل الصحابة ١ / ٢٦٩ ،تاريخ دمشق ٤٢ / ٣٦ طبع دار الفكر .بيروت أنساب الاشراف ١١٨ ح ٧٤.

⁽۲) سنن ابن ماجة ۱ / ٤٤. المستدرك، الحاكم ٣ / ١١٢، شرح النهج، المعتزلي ١ / ٣٠٠. تفسير القرطبي ٤ / ٢٢٢. كنز العمّال ٢ / ٤٢٤، ١١ / ٦٦٦. ٣ / ٢٢٢. الرياض النضرة ٢ / ١٥٥٠. تاريخ الاسلام ، الذهبي ٤٦ / ٣٩١ طبع دار الكتاب . بيروت .

⁽٣) تاريخ دمشق ٤٢ / ٤٥٠ دار الفكر ،بيروت ،ينابيع المودة ١ / ٢٨٧ الباب ٤٣.الإصابة ٧ / ٢٨٧. أسد الفابة ٥ / ٢٨٧. الاستيعاب ٢ / ١٦٥٧ المناقب ،ابن شهر تشوب ٢ / ٢٨٧ في انه عليه السلام الصديق والفاروق .

⁽٤) المستدرك . الحاكم ٣ / ١١٢ . مجمع الزوائد ٩ / ١٠٢ . فيض القدير ٤ / ٣٥٨ . ٤٧٢. كنز العمال ٦ / ١٥٦. تاريخ ابن الأثير ٢ / ٥٧ . . نقل قول الإمام علي :أنا الصدّيق الاكبر . المعيار والموازنة ، الاسكافي ١٨٥ . مصنّف ابن أبي شيبة ٧ / ٤٩٨ . كنز العمّال ١١ / ٦١٦

وصلّيت قبل صلاتهم لا يقولها بعدي إلّا كذّاب» (١) روى الصحابي الجليل أبو ذرّ قال: سمعت النبي ﷺ يقول: « عليّ أنت الصّدّيق الأكبر، وأنت الفاروق الّـذي تفرّق بين الحقّ والباطل » (٢).

فالنبي ﷺ سمَّى علياً ﷺ باعظم الاسماء والصفات مثل: الصدِّيق الأكبر (^{٣)}.

ولقب الفاروق سرقه اليهود لصالح عمر (ألف على الإمام على ﷺ.

 ^{← .}المقنعة ، المفيد ٢٠٦ ، مسند زيد بن علي ٤٠٦ . الإمامة والتبصرة ، ابن بابويه القتي ١١١ ،
 كامل الزيارات ، ابن قولويه ١١٦ ، عيون أخبار الرضا ، الصدوق ١ / ٩ ، تهذيب الأحكام ،
 الطوسي ٦ / ٥٠.

 ⁽١) سنن ابن ماجة ١ / ٤٤، المستدرك، الحاكم ٣ / ١١٢، مجمع الزوائد ٩ / ١٠٢، فيض القدير ٤ / ٢٥٨، فضائل الصحابة ١ / ٢٦٩. شرح النهج، المعتزلي ١ / ٣٠، تقسير القرطبي ٤ / ٢٥٨، نقسير القرطبي ٤ / ٢٠٢، كنز العمّال ٢ / ٤٢٤، ١١ / ٢٦٦، ٣ / ٢٢٢، الرياض النضرة ٢ / ٢٥٥.

 ⁽۲) المستدرك، الحاكم ۳ / ۲۱۲، سنن ابن ماجة ۱ / ٤٤، ، شرح النبهج، المستزلي ۱ / ۳۰.
تفسير القرطبي ٤ / ۲۲۲، كنز المثال ۲ / ٤٢٤، ۱۱ / ۲۱٦، ۳ / ۲۲۲. الرياض النضرة ۲ /
۲۰۵.

⁽٣) المستدرك ، الحاكم ٣ / ١١٢ ، مجمع الزوائد ٩ / ١٠٢ ، فيض القدير ٤ / ٣٥٨ ، ٢٠٤ . كنز العمال ٦ / ١٥٦ ، تاريخ ابن الأثير ٢ / ٥٥ ، ، نقل قول الإمام علي :أنا الصديق الاكبر ، المعيار والموازنة ، الاسكافي ١١٥ ، مصنف ابن أبي شيبة ٧ / ٤٩٨ ، كنز العمال ١١ / ٦١٦ . المقتمة ، المفيد ٢٠٦ ، مسند زيد بن علي ٤٠٦ ، الإمامة والتبصرة ، ابن بابويه القمي ١١١ . كامل الزيارات ، ابن قولويه ٢١٦ ، عبون أخبار الرضا ، الصدوق ١ / ٩ ، تهذيب الأحكام ، الطوسي ٦ / ٥٧ .

 ⁽٤) تاريخ الطبري ٣ / ٢٦٧، تاريخ الاسلام ، الذهبي ١ / ١٧٩، ٥٦ / ٣٢ ، البداية والنهاية ٧
 / ١٥٤.

يعسوب المؤمنين:

وقال النبي ﷺ: « هذا (علي) يعسوب المؤمنين، والمال يعسوب الظالمين» (١) وروى أبو سعد قال: دخلت على علي الله وبين يديه ذهب فقال: « أنا يعسوب المؤمنين، وهذا أي الذهب يعسوب المنافقين»، ثمّ قال: «بي يلوذ المؤمنون، وبهذا يلوذ المنافقون» (٢).

⁽١) تاريخ دمشق ٤٢ / ٤١ دار الفكر ,بيروت ,الصواعق المحرقة ٧٥. وفي تاريخ الخميس ٢ / ٣٧٥: « أنّ الإمام كان يلقّب بيعسوب الأثمّة ».

⁽٢) الصواعق المحرقة ٧٥. كنز العمّال ٦ / ٣٩٤ / ١١٩ ح ٣٦٣٨٢. وفي تماريخ الخميس ٢ / ٣٦٣٨ « أنَّ الإمام كان يلقّب بيعسوب الأثنّة ».

النتيجة

نتيجة هذا البحث العلمي الأكاديمي:

لم يكن مولى المؤمنين علي الله بطيناً بل كان مثل بقية الأنبياء والأوصياء نحيفاً ،زاهداً ،مطلَّقاً للدنيا ،كثير العبادة، قليل الأكل (١)،كثير العمل (٢)يكتفي في وجبته بثلاث لقم .

ومعاوية هو البطين المشغول بالدنيا ،كثير الأكل والشراب الى حد الاسراف ، تارك العبادة ،عديم العمل ،مترف في الحياة، حريص على المؤامرات ،وهو الذي نقل لقب البطين المختص به منه الى أمير المؤمنين .

⁽١) يأكل في وجبته ثلاث لقم .

⁽٢) من أعماله حفر آبار على قرب الحديبية للمسلمين وبالخصوص حجاج بيت الله الحرام.

- ١ ـ العهد القديم والعهد الجديد ـ طبعة مجمع الكنائس الشرقية ـ بيروت
- ٢ ـ قاموس الكتاب المقدّس ـ مجمع الكنائس الشرقية ـ مكتبة المشعل ـ بيروت
 - بإشراف رابطة الكنائس الإنجيلية في الشرق الأوسط ـ الطبعة السادسة ١٩٨١.
- ٣ كتاب سليم بن قيس الهلالي، القرن الاول الهجري ، تحقيق الأنصاري نشر
 الهادى قم.
 - ۴ ـ سيرة ابن اسحاق، محمد بن اسحاق بن يسار، المتوفّئ سنة ١٥١ هجرية دار
 الفكر بيروت
- ۵ـ وقعة الطف ـ أبو مخنف (لوط بن يحيئ الغامدى الكوفي) ـ المتوفَّىٰ سنة ١٥٧
 هـ ـ مؤسسة النشر الإسلامي ـ قم.
- تاريخ أبى مخنف لوط بن يحيى الغامدى الكوفى ـ المتوفّى سنة ١٥٧ هـ ـ دار المحجة البيضاء، بيروت.
- كتاب العين الخليل الفراهيدي المتوفّى سنة ١٧٥ هجرية طبعة ايوان عن
 طبعة مؤسسة ، دار الهجرة
- ٧ الموطأ الإمام مالك بن أنس ـ المتوفّىٰ سنة ١٧٩ هجرية ـ إحياء التراث العربي ـ

بيروت

- ٨_ صحيح سنن النسائي، مكتب التربية العربي لدول الخليج ١۴٠٨ هـ.
- صحيح سنن النسائي أحمد بن شعيب النسائي المتوفّى سنة ٢٠٣ دار
 الفكر بيروت.
- ١٠ ـ تاريخ خليفة بن خياط، خليفة بن خياط العصفري، المتوفَّىٰ سنة ٢٠٢ هجرية
 دار الكتب العلمية ـ بيروت.
 - ١١ -كتاب الأُمَّ ـ الإمام الشافعي ـ المنوفَّىٰ سنة ٢٠۴ ـ دار الفكر ـ بيروت
- ١٢ ـ مثالب العرب والعجم ، هشام ابن الكليي، المتوفَّىٰ سنة ٢٠۶ هجرية ،دار الهدى
 لاحياء التراث ـ بيروت.
- ١٣ مغازي الواقدي ـ محمّد بن عمر بن واقد ـ المتوفّئ سنة ٢٠٧ هجرية ، طبع دار
 المعرفة الاسلامية ١۴٠٥ هجرية .
- ١٤ ـ فتوح الشام، محمد بن عمر الواقدي، المتوفّئ سنة ٢٠٧ هجرية. دار الكتب العلمية، بيروت.
- ١٥ تفسير الصنعاني ـ عبدالرزاق الصنعاني ـ المتوفّى سنة ٢١١ هـجرية ـ دار
 المعرفة، بيروت ـ الطبعة الأولى ١٤١١.
- ١٤ مصنف عبدالرزّاق عبدالرزاق الصنعاني ـ المتوفّى سنة ٢١١ هجرية ـ
 منشورات المجلس العلمي بغداد
- ١٧ ـ وقعة صفين، نصر بن مزاحم المنقري، المتوفّئ سنة ٢١٢ هـجرية. مكتبة المرعشى النجفي، قم ١٤٨٨هـ.

- ١٨ ـ سيرة ابن هشام لأبي محمد عبد الملك بن هشام، شركة الحلبي ـ مصر
 ١٩٣٥هـ، ١٩٣٦ م.
 - ١٩ سبرة ابن هشام الحميري ـ المتوفَّىٰ سنة ٢١٨ هـ ـ مطبعة صبيح ـ مصر.
- ٢٠ السقيفة وفدك، أبو بكر الجوهري، المتوفّئ سنة ٢٢٢ هجرية ،تحقيق هادى
 الامينى ،ط ١٤١٢ هـ، المتوفّئ سنة ١٣٥٩ هـجرية ،مكتبة ناصر خسرو،
 طهران.
- ٢١ ارشاد القلوب ابو محمد الحسن بن محمد الديلمي منشورات الشريف
 الرضى قم
- ٢٣ ـ النسب، لأبي عبيد القاسم بن سلام، المتوفّئ سينة ٢٢۴ هـ جرية دار الفكر،
 بيروت.
- ۲۴ سنن سعيد بن منصور ـ الإمام الحافظ سعيد بن منصور بن شعبة المكّي ـ المتوفّئ سنة ۲۲۷ هجرية ، دار الكتب العلمية ـ بيروت ـ تحقيق حبيب الرحمن الأعظمى
 - ٢٥ ـ الطبقات الكبرئ، ابن سعد، المتوفِّيٰ سنة ٢٣٠ هجرية دار صادر ـ بيروت.
 - ٢٤ ـ الطبقات الكبري ـ ابن سعد ـ المتوفَّىٰ سنة ٢٣٠ هجرية ـ طبعة ليدن ١٣٢٢
 - ٢٧ -المصنّف -ابن أبي شببة -المتوفّي سنة ٢٣٥ هجرية ـ دار الفكر ـ لبنان
- ٢٨ ـ المسند ـ الإمام أحمد بن حنبل ـ المتوفّئ سنة ٢۴١ هجرية ـ دار صادر ـ بيروت

٢٩ ـ كتاب المحبَّر ـ محمَّد بن حبيب البغدادي ـ المنوفَّن سنة ٢٤٥ هجرية ـ تحقيق خورشيد أحمد فارق عالم الكتب ـ لبنان

- ٣٠ البيان والتبيين، أبو عثمان عمرو بن بحر الجاحظ ـ المتوفّى سنة ٢٥٥ هـ ـ
 تحقيق فوزى عطوى ،الناشر :دار صعب، بيروت.
 - كتاب التاج، الجاحظ ـ المتوفَّئ سنة ٢٥٥ هـ ـ الناشر: دار الجواد ط اولي .
- ٣١ سنن الدارمي ـ عبدالله بن بهرام الدارمي ـ المتوفّئ سنة ٢٥٥ هجرية ـ مطبعة
 الإعتدال ـ دمشق
- ٣٢ الأدب المفرد ـ البخاري ـ المتوفّى سنة ٢٥٥ هجرية ـ تحقيق الشيخ خالد بن عبدالرحمن ـ دار المعرفة بيروت ـ ١٤١٥
- ٣٣ التاريخ الكبير _محمّد بن إسماعيل البخاري _ المتوفّى سنة ٢٥٥ هـجرية_ المكتبة الإسلامية _محمّد أزدمير _ دياربكر _ تركيا
- ٣٤ صحيح سنن البخاري ـ محمّد بن إسماعيل البخاري ـ المنوفّي سنة ٢٥۶ هجرية ـ دار الفكر ـ بيروت
- ٣٥ ـ صحيح سنن البخاري، محمد بن اسماعيل بن ايراهيم المتوقَّىٰ سنة ٢٥٥ هجرية دار القلم ـ بيروت.
- ٣٦ ـ الأخبار الموقفيات، الزبير بن بكار، المتوفَّىٰ سنة ٢٥۶ هجرية طبع سنة ١۴١۶
 هجرية وزارة الثقافة ـ بغداد.
 - ٣٧ ـ الاخبار الموفقيات ـ الزبير بن بكار ـ منشورات الشريف الرضى ـ قم
- ٣٨ الإيضاح ـ الفضل بن شاذان الأزدى النيسابوري ـ المتوقَّىٰ سنة ٢٤٠ هجريةـ

- تحقيق الأرموي ـ منشورات جامعة طهران ـ ١٣٥٣
- ٣٩ ـ الايضاح ، الفضل بن شاذان النيسابوري، المتوفَّىٰ سنة ٢۶٠ هجرية. مؤسسة الأعلمي ـ بيروت.
- ۴٠ صحيح سنن مسلم، مسلم بن الحجاج النيسابوري المتوفَّل سنة ٢۶١ هجرية تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي. دار احياء التراث العربي دبيروت.
- ۴۱ صحيح سنن مسلم ـ مسلم ابن الحجّاج النيسابوري ـ المتوفّى سنة ٢۶١ ـ دار
 الفكر ـ بيروت
- ۴۲ تاريخ المدينة المنوَّرة، عمر بن شبة النميرى المتوفَّىٰ سنة ۲۶۲ هجرية طبعة
 السعودية.
- ۴۳ تاريخ المدينة المنورة عمر بن شبه النميري ـ المتوفّى سنة ۲۶۲ هجربة ـ دار الفكر ـ قم ـ عن طبعة جدة
 - ۴۴ شرح الأخبار ـ القاضي المغربي ـ المتوفّئ سنة ٢٤٣ ـ طبعة قم
- ۴۵ مناقب أمير المؤمنين ٧ ـ محمّد بن سليمان الكوفي ـ المتوفّى نحو سنة ٢٧٠
 هجرية ـ تحقيق المحمودي مجمع إحياء الثقافة الإسلامية ـ قم ـ ١٤١٢
 - ۴۶ ـ صحيح سنن أبي داود، مكتب التربية العربي لدول الخليج ١۴٠٩ هـ.
- 47 صحيح سنن أبي داود ـ سليمان بن الأشعث السجستاني ـ المتوفَّىٰ سنة ٢٧٥ هجرية ـ دار الفكر ـ بيروت
- ۴۸ ـ عيون الاخبار ـ عبد الله بن مسلم ابن قتيبة الدينوري ـ المتوفَّئ سنة ٢٧۶ هجرية
 دار الكتب المصرية ـ القاهرة ١٩٢٥م.

۴۹ ـ المعارف، لأبي محمد عبد الله بن مسلم ابن فتببة ـ المتوفّى سنة ۲۷۶ هجرية ـ
 دار الثقافة ـ مصر.

- ٥٠ ـ صحيح سنن ابن ماجة، مكتب التربية العربي لدول الخليج ١۴٠٨ هـ.
- ۵۱ صحيح سنن ابن ماجة ـ محمد بن يزيد الفزويني ـ المنوفّىٰ سنة ۲۷۵ ـ دار
 الفكر ـ بيروت
- ۵۲ الإمامة والسياسة ، ابن قتيبة عبد الله بن مسلم الدينورى المتوفّئ سنة ۲۷۶ هجرية، شركة الحلبي مصر.
- ٥٣ ـ أنساب الأشراف، احمد بن يحيى بن جابر البلاذري، تحقيق المحمودي مؤسسة الأعلمي بيروت.
- ۵۴ جمل من أنساب الاشراف، احمد بن يحيى البلاذري، المتوفّى سنة ۲۷۹
 هجرية دار الفكر، بيروت ـ لبنان.
 - ٥٥ ـ صحيح سنن الترمذي، مكتب التربية العربي لدول الخليج ١٣٠٨ هـ.
- ٥٥ صحيح سنن الترمذي ـ محمّد بن عيسى الترمذي ـ المتوفّى سنة ٢٧٩ ـ دار الفكر ـ بيروت
- ٥٧ ـ بلاغات النساء لأحمد بن أبي طاهر طيفور المتوفَّىٰ سنة ٢٨٠ هجرية. المطبعة الحيدرية ـ قم.
- ۵۸ تاريخ أبي زرعة الدمشقي، عبد الرحمن بن عمرو النصري، المتوفّى سنة ۲۸۱
 هجرية دار الكتب العلمية ـ بيروت.
- ٥٩ ـ الاخبار الطوال، أحمد بن داود الدينوري المتوفَّىٰ سنة ٢٨٢ هـجرية ـ وزارة

- الثقافة والأرشاد ـ مصر.
- وعد الغارات، ابراهيم بن محمد بن سعيد ابن هلال النقفي -المتوفّئ سنة ٢٨٣ هد.
 تحقيق الحسيني ، دار الكتاب الأسلامي، ايران.
- ۶۱ بصائر الدرجات ـ الحسن بن الصفّار القمّي ـ المتوفّىٰ سنة ۲۹۰ هجرية ـ شركة طباعة الكتاب ـ قم
- ۶۲ تاريخ اليعقوبي، أحمد بن أبي يعقوب بن جعفو، المتوقَّىٰ سنة ۲۹۲ هجرية دار صادر ـ بيروت ۱۳۷۵هـ.
- ۶۳ تثبیت الامامة، یحیی بن الحسین ن القاسم المتوفّی سنة ۲۹۸ هیجریة، دار السجاد، بیروت.
- ۶۴ تفسير فرات ـ فرات بن إبراهيم الكوفي ـ المتوفّىٰ سنة ۳۰۰ هجربةـ تحقيق محمّد الكاظم ـ الطبعة الأُولى ۱۴۱۰ ـ ۱۹۹۰م
- 50 تاريخ الطبري ـ محمّد بن جرير الطبري ـ المتوفّي سنة ٣١٠ هـجريةـ إحـباء التراث العربي ـ بيروت
- 96 ـ تاريخ الامم والملوك لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري، المتوفّىٰ سنة ٣١٠ هجرية مؤسسة الأعلمي ـ بيروت.
- 9٧ تفسير الطبري ـمحمّد بن جرير الطبري ـ المتوفّق سنة ٣١٠هجرية ـ دار المعرفة بيروت ـ عن طبعة بولاق ـ مصر
- ۶۸ دلائل الإمامة ـ محمّد بن جرير بن رستم الطبري ـ مؤسّسة الأعلمي ـ بيروت

فهرس المصادر لم

٩٩ - تفسير العياشي ـمحمد بن عيّاش السلمي ـالمتوفّيٰ سنة ٣١٠ هجرية ـالمكتبة
 العلمية ـطهران

- ٧٠ الفتوح، ابن اعثم، احمد بن اعثم الكوفي المتوفّى سنة ٣١٣ هجرية دار الكتب العلمة.
- ٧١ ـ مشكل الآثار لأحمد بن محمد بن سلامة الطحاوي. المتوفِّي سنة ٣٢١ هجرية. دائرة المعارف. الهند طبعة ١٣٣٣ هجرية.
- ٧٢ البدء والتاريخ، احمد بن سهل البلخي، المتوفّى سنة ٣٢٢ هجرية. دار الكتب العلمية، يبروت.
- ٧٣ ـ الجرح والتعديل، عبد الرحمن بن أُبَيِّ حاتم الرازي، المتوفَّىٰ سنة ٣٢٧ هجرية. دار احياء التراث العربي ـ بيروت.
 - ٧٤ ـ العقد الفريد، ابن عبد ربه، دار احياء التراث العربي بيروت.
- ٧٥ العقد الفريد ـ ابن عبد ربه الأندلسي ـ المتوفّىٰ سنة ٣٢٨ هـ ـ دار مكتبة الهلال ـ بيروت
- ٧٧ الامامة والتبصرة ابن بابويه القمّي المتوفّئ سنة ٣٢٩ تحقيق مدرسة الإمام
 المهدى الطبعة الأولى ١٤٠٢
- ٧٧ نفسير القمّي ـ علي بن إبراهيم القمّي ـ المتوفّئ سنة ٣٢٩ ـ طبعة النجف ـ
 العراق
- ٧٨ الكافي، أبو جعفر محمد بن يعقوب بن اسحاق الكليني، المتوفَّى سنة ٣٢٩
 هجرية دار الكتب العلمية، طهران.ومؤسسة الاعلمي، بيروت.

- ٧٩ ـ فروع الكافي ، أبو جعفر محمد بن يعقوب بن اسحاق الكليني، المتوفّى سنة
 ٣٢٩ هجرية دار الكتب العلمية، طهران ومؤسسة الاعلمي ،بيروت .
- ٨- اثبات الوصية ، على بن الحسين بن علي المسعودي، المتوفى ٣٤٥ هـ، المطبعة الحيدرية - النجف الأشرف.
- ٨١ ـ التنبيه والاشراف، علي بن الحسين المسعودي، المتوفّى سنة ٣٤٥ هجرية دار
 صادر ـ القاهرة.
 - ٨٢ ـ مروج الذهب، على بن الحسين المسعودي، دار الأندلس، بيروت.
- ٨٣ مروج الذهب ـ المسعودي ـ علي بن الحسين المسعودي المتوفَّىٰ سنة ٣٤۶ هـ دار الفكر ـ ببروت ـ تحقيق محمّد محيى الدين عبدالحميد
- ٨٤ كتاب المجروحين ـ محمّد بن حبّان التميمي ـ المتوفّىٰ سنة ٣٥۴ ـ طبعة الباز ـ مكّة المكرّمة
- مقاتل الطالبيين ، أبو الفرج الأصفهاني، المتوفّئ سنة ٣٥٥ هجرية الطبعة الثانية
 المكتبة الحيدرية ـ النجف.
- ٨٤ ـ السيرة النبوية، أبو حاتم محمد بن احمد التميمي، المتوفَّىٰ سنة ٣٥٩ هجرية دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٨٧ المعجم الكبير ابو القاسم سليمان بن احمد الطبراني المتوفَّىٰ سنة ٣٥٠ ـ ٢٥ الطبعة الثانية تحقيق إحسياء التسراث العربي بيروت ١٣٠٥ ١٩٨٥م الطبعة الثانية تحقيق عبدالمجيد السلفي.
- ٨٨ دعائم الإسلام ـ القاضي أبو حنيفة النعمان المغربي ـ المتوفَّىٰ سنة ٣٥٣ هـ ـ دار

المعارف ـمصر.

٨٩ ـ شرح الاخبار ،القاضي أبو حنيفة النعمان المغربي ـ المتوفّئ سنة ٣٥٣ هـ
 ،مؤسسة النشر الاسلامي ،قم .

- ٩ المسند ،أبو يعلى حمزة بن عبد العزيز الطبرستاني الديلمي ،الملقب سلار،
 المتوفّى سنة ۴۶۳هـ،
- ٩١ ـ فتوح البلدان، احمد بن يحيى البلاذري ـ المتوفّى سنة ٣٧٥ هـ ـ تحقيق رضوان
 محمد رضوان دار الكتب العلمية ـ ببروت.
- ٩٢ فتوح البلدان ـ أحمد بن يحبى البلاذري ـ المتوفَّىٰ سنة ٣٧٥ ـ مكتبة النهضة المصرية ـ مصر
- ٩٣ كتاب الغيبة ـ محمّد بن إبراهيم النعماني ـ المتوفَّىٰ سنة ٣٨٠ ـ مكتبة الصدوق طهران تحقيق الففاري
- ٩٤ من لا يحضره الفقيه، الشيخ الصدوق المتوفّئ سنة ٣٨١ ع نشر الإمام المهدى ٧ قم.
- ٩٥ من لا يحضره الفقيه ـ الشيخ الصدوق ـ المتوفّى سنة ٣٨١ ـ طبعة جـماعة المدرّسين ،قم
- 95 ـ الخصال، محمد بن على ابن بابويه القمى الصدوق، المتوقّى سنة ٣٨١ هجرية. منشورات النشر الأسلامي، قم.
- ٩٧ الخصال ـ الشيخ الصدوق ـ المتوفّئ سنة ٣٨١ ـ طبعة جماعة المدرّسين بقم
 ٩٨ ـ معانى الاخبار، ابو جعفر محمد بن على الصدوق، المتوفّئ سنة ٣٨١ هجرية

- مؤسسة النشر الأسلامي، قم.
- ٩٩ معاني الأخبار ـ الشيخ الصدوق ـ المتوفّئ سنة ٣٨١ ـ تحقيق على أكبر الغفاري ـ
 جماعة المدرّسين بقم.
- ١٠٠ عيون أخبار الوضا ـ الصدوق ـ المتوفّى سنة ٣٨١ ـ منشورات الأعلمي طهران ـ
 ١٣٩٠
- ١٠١ -كمال الدين -الشيخ الصدوق -المتوفّئ سنة ٣٨١ -طبعة جماعة المدرّسين -قم
 - ١٠٢ ـ علل الشرائع ـ الشيخ الصدوق ـ المتوفَّىٰ سنة ٣٨١ ـ مكتبة الداوري ـ قم
- ١٠٣ التوحيد الشيخ الصدوق تحقيق السيد هاشم الحسيني الطهراني جماعة
 المدرّسين بقم الطبعة الرابعة ١۴١٥
- ١٠۴ الهداية -الشيخ الصدوق -المتوفّى سنة ٣٨١ تحقيق الشيخ محمّد الخراساني
 المكتبة الإسلامية طهران ١٣٧٧
- ١٠٥ الإعتقادات ـ الشيخ الصدوق ـ المتوفّى سنة ٣٨١ ـ تحقيق غلام رضا
 المازندراني ـ المطبعة العلمية ـ قم ١٤١٢
- ١٠٤ تحف العقول ابن شعبة الحرائي من أعلام القرن الرابع طبعة جماعة
 المدرسين بقم الطبعة الثانية ١٤٠٣
 - ١٠٧ الصحاح ـ الجوهري ـ المتوفَّىٰ سنة ٣٩٣ ـ دار العلم للملايين ـ بيروت
- ۱۰۸ كفاية الأثر ـ الخزاز القمّي ـ المتوفّئ سنة ۴۰۰ ـ تحقيق السيّد عبداللطيف الكوه كمرى
- ١٠٩ طبقات الحنابلة ـ للقاضي أبي يعلى ـ الفرن الخامس ـ دار المعرفة ـ ببروت

 ١١٠ - المسترشد ـ محمد بن جرير الطبري (الشيعي) ـ المتوفّى سنة ٢٠٠ ـ تحقيق المحمودي ـ مؤسّسة الثقافة الإسلامية لكوشانبور ـ ١٤١٥ ـ قم

- ١١١ المستدرك، الحاكم محمد بن عبد الله النيسابورى المتوفّى سنة ٢٠٥ هجرية،
 دار الكتب العلمية بيروت.
 - ١١٢ المستدرك ـ الحاكم النيسابوري ـ المتوفَّىٰ سنة ٤٠٥ ـ دار المعرفة ـ بيروت
- 1 ١٣ المقنعة الشيخ المفيد المتوفّى سنة ٢١٣ طبعة جماعة المدرّسين بقم -
 - ١١۴ ـ الامالي، المفيد، المتوفِّيٰ سنة ٤١٣ هجرية،منشورات النشر الأسلامي، قم.
- ١١٥ ـ الارشاد ، محمد بن محمد النعمان العكبرى البغدادى المتوفَّىٰ سنة ٤١٣ مجرية. مؤسسة آل البيت. قم .
- ١١۶ ـ الاختصاص، المفيد محمد بن محمد بن النعمان العكبرى البغدادي، المتوفّئ سنة ٢١٣ هجرية، منشورات جماعة المدرسين، قم.
- ١١٧ الجمل، المفيد محمد بن العكبرى، المتوفَّىٰ سنة ٤١٣ هجرية، مكتبة الداوري، طهران.
- ١١٨ محاضرات الأُدباء ـ الراغب الأصفهاني ـ المتوفِّىٰ سنة ٤٢٥ ـ دار مكتبة الحياة ـ بيروت
- ١١٩ الشافي ـ الشريف المرتضى ـ المتوفّئ سنة ٢٣٧ هـ ـ طبعة مؤسسة الصادق ـ طهران
- ١٢٠ أمالي المرتضى ـ المتوفَّىٰ سنة ٤٣٦ ـ تحقيق السيّد محمّد بدر الدين النعساني

- الحلبي ـ الناشر مكتبة المرعشي النجفي ـ قم ١٤٠٣
- ١٢١ الإنتصار ـ الشريف المرتضى ـ المتوفَّىٰ سنة ٤٣٤ ـ المطبعة الحيدرية ـ النجف
 - ١٢٢ تنزيه الأنبياء ـ السيّد المرتضى ـ المتوفَّىٰ سنة ٣٣٤ ـ الطبعة الثانية ١۴٠٩
- ١٢٣ رسائل المرتضى الشريف المرتضى المتوفَّىٰ سنة ٣٣٤ تحقيق السيّد مهدي رجائي دار القرآن بقم ١٤٠٥
- 174 تقريب المعارف، لأبي الصلاح تقى بن نجم الحلبي، المتوقّى سنة 44٧ هجرية. طبع قم.
- 1۲۵ رجال النجاشي ،ابو العباس احمد بن على المجاشي الاسدى الكوفي المتوفّئ سنة ۲۵۰ هـ تحقيق السيد الونجاني ،مؤسسة النشر، قم .
- ١٢۶ ـ جمهرة أنساب العرب، على بن احمد بن حزم، المتوفِّي سنة ٣٥٥ هجرية. دار الكتب العلمية، بيروت.
- ۱۲۷ المحلّى ـعلى بن احمد بن سعيد ابن حزم الأندلسي ـالمتوفّىٰ سنة ۴۵۶ ـدار الفكر ـ بيروت
- ١٢٨ ـ دلائل النبوة، احمد بن حسين البيهقي، المتوفّى سنة ۴۵۸ هجرية دار الكتب العلمية بيروت.
- ١٢٩ شعب الإيمان ـ البيهقي ـ المتوفّئ سنة ٢٥٨ ـ دار الكتب العلمية ـ بيروت ـ الطبعة الأُولى ١٤١٠ تحقيق أبي هاجر محمّد السعيد بن بسيوني زغلول
- ١٣٠ السنن الكبرى ـ أحمد بن الحسين البيهقي ـ المتوفّئ سنة ٤٥٨ ـ دار الفكر ـ بيروت

١٣١ - تهذيب الأحكام الشيخ الطوسي المتوفّى سنة ٤۶٠ دار الكتب الإسلامية - طهران

- ١٣٢ الامالي، ابو جعفر محمد بن الحسن الطوسى، المتوفِّئ سنة ٤٥٠ هـجرية. مؤسسة النشر الأسلامي، قم.
- ١٣٣ ـ تفسير النبيان، ابو جعفر محمد بن الحسن الطوسي، ـ المتوفَّىٰ سنة ٣٤٠ مكتب الاعلام الأسلامي ـ قم.
- ١٣۴ ـ رجال الطوسي، ابو جعفر محمد بن الحسن المتوفِّي سنة ٢۶٠ هجرية. المكتبة الحيدرية، النجف.
- ١٣٥ تفسير التبيان ـ الشيخ الطوسي ـ المتوفّئ سنة ٢٥٠ ـ إحياء التراث العربي ـ
 بيروت
- ۱۳۶ ـ تاريخ بغداد، ابو بكر احمد بن على الخطيب البغدادي،المتوفَّىٰ سنة ۴۶۳ هجرية دار الكتب العلمية، بيروت.
- ١٣٧ تاريخ بغداد ـ الخطيب البغدادي ـ المتوفّئ سنة ۴۶۳ ـ المكتبة السلفية ـ
 المدينة المنورة
- ١٣٨ التفسير الوسيط ـ علي بن أحمد الواقدي النيسابوري ـ المتوقَّىٰ سنة ٣۶٨ ـ دار الكتب العلمية بيروت
- ١٣٩ إكمال الكمال ـ ابن ماكولا ـ المتوفَّىٰ سنة ٤٧٥ ـ دار الكتاب الإسلامي ـ القاهرة
- ١۴٠ إحقاق الحق _للفاضي السيد نور الله النستري المرعشي _ تعليق السيد شهاب
 الدين المرعشي _ مكتبة السيد المرعشي _ قم

- ۱۴۱ ـ تاريخ الخميس ،حسين بن محمد بن الحسن الدياربكري ـ دار صادر بيروت.
 - ۱۴۲ ـ رجال الكشي، تحقيق مهدى الرجائي. مؤسسة آل البيت ـ قم.
- ١٤٣ المبسوط ـ شمس الدين السرخسي ـ المتوفَّىٰ سنة ٤٨٣ ـ دار المعرفة ـ بيروت
- ۱۴۴ شواهد التنزيل للحاكم النيسابوري الحسكاني القرن الخامس تحقيق المحمودي مؤسسة الطبع والنشر ومجمع إحياء الثقافة الإسلامية قم ۱۴۱۱
- ۱۴۵ ـ مختصر تاريخ دمشق، ابن عساكر، المتوفَّىٰ سنة ۴۹۹ هـ، لمحمد بن مكوم (ابن منظور) ، المتوفَّىٰ سنة ۷۱۱ هـ، دار الفكر _ دمشق.
- ١۴۶ روضة الواعظين ـ الفتّال النيسابوري ـ المتوفّى سنة ٥٠٨ ـ منشورات الرضي ـ
 قم
- ١۴٧ فردوس الأخبار ـابن شيرويه الديلمي ـالمتوفَّىٰ سنة ٥٠٩ـدار الكتاب العربي ـ لننان
 - ١٤٨ معالم التنزيل ـ الفراء البغوى ـ المتوقّئ سنة ٥١٤ ـ دار المعرفة ـ لبنان
- ١۴٩ مصابيح السنّة ـ البغوي ـ المتوفّئ سنة ٥١۶ ـ الطبعة الأولى ـ دار المعرفة ـ
 بيروت
- ١٥٠ تفسير الكشاف، الزمخشري جاد الله الزمخشري المتوفّى سنة ٥٢٨ مكتب
 الإعلام الإسلامي ١٤١٣ هـ.
- ١٥١ تفسير الكشّاف ـ جاد الله الزمخشري ـ المتوفَّىٰ سنة ٥٢٨ ـ منشورات البلاغة ـ قم ـ مصورة عن الطبعة المصرية _ ١٣٠٧
- ١٥٢ عارضة الأحوذي شرح الترمذي ـ ابن العربي المالكي ـ المتوفَّىٰ سنة ٥٤٣ـ

- إحياء التراث العربي ـ بيروت ـ الطبعة الأُولى ١۴١٥ ـ ١٩٩٥م
- 10٣ إعلام الورى ـ الشيخ الطبرسي ـ المتوفّى سنة ٥۴٨ ـ دار الكتب الإسلامية ـ طهران ـ الطبعة الثالثة
- ١٥٢ الإحتجاج ـ الشيخ الطبرسي ـ المتوفّى سنة ٥٤٨ ـ طبعة النجف الأشرف ـ
 العراق
- 1۵۵ ـ الاحتجاج، لأبي منصور احمد بن على الطبرسي، المتوفَّىٰ سنة ۵۴۸ هجرية ،دار الاسوة، قم.
- ١٥٥ ـ تفسير مجمع البيان، لأبي على الفضل بن الحسن الطبرسي، المتوفّى سنة ٥٣٨ هجرية ، المكتبة العلمية ـ طهران.
- ۱۵۷ ـ مقتل الحسين على الموفق بن احمد المكى الخوارزمي، المتوفَّى سنة ۵۶۸ هجرية. دار انوار الهدى، قم.
- ۱۵۸ ـ المناقب، الموفق بن احمد الخوارزمي، المتوفّى سنة ۵۶۸ هجرية. مؤسسة النشر الأسلامي ـ قم.
- 109 ـ الروض الأنف، عبد الرحمن السهيلي المتوفَّىٰ سنة ٥٨١ هجرية. دار احياء التراث العربي ـ بيروت.
- 150 الروض الأنف ـ السهيلي ـ المتوفّئ سنة ١٨٦ ـ دار الفكر ـ بيروت ـ تحقيق عبدالرؤوف
- ١۶١ إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري ، وبهامشه صحيح مسلم بشرح النووي -
- ١٤٢ تهذيب التهذيب ـ ابن حجر العسفلاني ـ المتوفَّىٰ سنة ٥٨٢ ـ دار الفكر ـ بيروت

- ۱۶۳ تعجيل المنفعة ـابن حجر العسقلاني ـالمتوفَّىٰ سنة ۵۸۲ـدار الكتاب العربي ـ بيروت
 - ١٤۴ مناقب آل أبي طالب ـ ابن شهر أشوب ـ المتوفَّىٰ سنة ٥٨٨
 - ١٤٥ ـ مناقب أميرالمؤمنين عمر، محمد بن الجوزي، دار الكتب العلمية ـ ببروت.
- ۱۶۶ ـ المنتظم، أبو الفرج بن الجوزي، المتوفّئ سنة ۵۹۷ هجرية. دار الكتب العلمية ـ بيروت.
 - ١٤٧ ـ الرد على المتعصب العنيد، ابن الجوزي، تحقيق المحمودي.
- 1۶۸ ـ الوفا بأحوال المصطفى ،أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد بن الجوزي المتوقّئ سنة ۵۹۷ هجرية. دار الكتب العلمية.
- 1۶۹ الأربعون حديثاً ـ منتجب الدين بن بابويه ـ القرن السادس ـ مؤسّسة الإمام المهدى الله عدى الله عدى المهدى الله عدى الله عدى المهدى الله عدى ال
- ۱۷۰ التفسير الكبير، الفخر الرازي المتوفّئ سنة ۲۰۷ هجرية دار احياء التراث العربي
 بيروت.
- ۱۷۱ التفسير الكبير-الفخر الرازي تحقيق عبدالله محمد الدرويش طبعة مصوّرة مكتب الإعلام الإسلامي طهران
- ١٧٢ المغني ـ عبدالله بن قدامة ـ المتوفَّىٰ سنة ٤٢٠ ـ دار الكتاب العربي ـ ببروت
- ١٧٣ ـ معجم البلدان، أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الحموي، المتوفَّىٰ سنة ٤٢۶ هجرية. دار الكتب العلمية، بيروت.
- ١٧۴ معجم البلدان ـ باقوت الحموي ـ المتوفَّىٰ سنة ٤٢٩ ـ إحباء التراث العربي ـ

بيروت

- ۱۷۵ ـ معجم الادباء، ياقوت بن عبد الله الحموي، المتوفّى سنة ۶۲۶ هجرية. دار التراث العربى، بيروت.
- ۱۷۶ أُسد الغابة ـ ابن الأثير ـ المتوفّئ سنة ۶۳۰ ـ تحقيق: محمّد البنّا ومحمّد عاشور ومحمّد فايد ـ دار إحباء التراث العربي ـ بيروت
- ۱۷۷ ـ أسد الغابة، ابن الأثير على بن محمد الجزري، المتوفّى سنة ۶۳۰ هجرية دار احياء التراث العربي ـ بيروت.
- ۱۷۸ ـ الكامل في التاريخ ، ابن الأثير على بن أبي الكرم الشيباني، داربيروت ١٣٨٥ هــ ١٧٥٨ م.
- ١٧٩ الكامل في التاريخ ـ ابن الأثير على بن أبي الكرم الشبباني، ـ المتوفَّىٰ سنة ٤٣٠ ـ إحياء التراث العربي ـ بيروت
 - ١٨٠ تذكرة الخواص ـ سبط ابن الجوزي الحنفي ـ المتوفَّىٰ سنة ٤٥٠ ـ طبعة قم
- ۱۸۱ الترغيب والترهيب ـ المنذري ـ المتوفَّىٰ سنة ۶۵۶ ـ دار الفكر ـ لبنان ۱۴۰۸ ـ ۱۴۰۸
- ۱۸۲ -الروضة ،ابن شاذان القمى ۲۳۱،الوفاة ۶۶۰ هـط ۱،ط سنة ۱۴۲۳ هـ تحقيق الشكرجي
 - ١٨٣ الفضائل ،ابن شاذان القمى ط الحيدرية ١٩٤٢ ،النجف الاشرف
- ۱۸۴ الجامع لاحكام الفرآن الكريم ،تفسير الفرطبي ـ المتوفّىٰ سنة ۶۷۱ ـ تحقيق مصطفى السفّا ـ دار إحياء التراث العربي بيروت ـ ۱۴۰۵

- ١٨٥ -المجموع محيي الدين بن شرف النووي ـالمتوفَّىٰ سنة ٤٧٤ ـدار الفكر ـ ببروت
- ۱۸۶ شرح مسلم للنووي ـالمتوفَّىٰ سنة ۶۷۶ ـ دار الكتاب العربي ـ بيروت ـ لبنان ۱۴۰۷
- ۱۸۷ ـ وفيات الأعيان، احمد بن محمد بن ابراهيم ابن خلكان، المتوفَّئ سنة ۶۸۱ هجرية دار الكتب العلمية، بيروت.
- ۱۸۸ ـ تاريخ مختصر الدول، ابن العبريغربغوريوس الملطى المتوفّى سنة ۶۸۵ هجرية طبع مؤسسة نشر الثقافة الإسلامية ـ قم.
- ۱۸۹ مختصر تاریخ دمشق ـ ابن منظور ـ المتوفّئ سنة ۷۱۱ ـ دار الفكر ـ دمشق ـ
 اختصرته
 - ١٩٠ كشف الغمّة ـ الإربلي ـ المتوفّيٰ سنة ٤٩٣ ـ طبعة العراق النجف ـ ١٣٨٤
- ١٩١ نهج الحقّ ـ العلّامة الحلِّي ـ المنوفَّىٰ سنة ٧٢٧ ـ دار الهجرة بقم ـ تحقيق الأُموي
 - ١٩٢ ـ تاريخ أبي الفداء اسماعيل بن على، دار الكتب العلمية ـ بيروت.
- ١٩٣ تاريخ أبي الفداء الدمشقي ـ ٤٧٢ ـ المتوفئ ٧٣٧ هـ ـ دار المعرفة ـ بيروت
- ١٩۴ نهاية الإرب ـ أحمد بن عبدالوهاب النويري ـ المتوفَّىٰ سنة ٧٣٣ـ وزارة الثقافة والإرشاد القومي المصرية
- ١٩٥ السيرة النبوية، عيون الأثر، محمد ابن سيد الناس، المتوقّى سنة ٧٣٤ هجرية. مؤسسة عزالدين، بيروت.
- ١٩۶ نهج الحق، الحسن بن يوسف المطهر الحلي -المتوفَّىٰ سنة ٧٣٩ هـ الناشر دار الهجرة، قم .

فهرس المصادر 1£1

۱۹۷ - التسهيل إلى علوم التنزيل ـابن جزي ـالمتوفّئ سنة ۷۴۱ـدار الكتب العلمية ـ بيروت

- ١٩٨ تهذيب الكمال ـ يوسف المزي ـ المتوفَّىٰ سنة ٧٤٢ ـ مؤسّسة الرسالة ـ بيروت
- ١٩٩ تاريخ الإسلام، محمد بن أحمد الذهبي، المتوفّى سنة ٧٤٨ هجرية دار الكتاب العربي.
- ٢٠٠ ميزان الاعتدال، محمد بن احمد بن عثمان الذهبي، المتوفّى سنة ٧٣٨ هجرية
 دار المعرفة ـ بيروت .
- ٢٠١ سير أعلام النبلاء ـ شمس الدين الذهبي ـ المتوفّئ سنة ٧٤٨ ـ مؤسسة الرسالة ـ بيروت
- ٢٠٢ تذكرة الحفّاظ ـشمس الدين الذهبي ـالمتوفّىٰ سنة ٧۴٨ ـإحياء التراث العربي ـ بيروت
- ٢٠٣ ـ تاريخ ابن الوردي، زين الدين بن عمر المتوفّئ سنة ٧٣٩ هجرية دار الكتب
 العلمية ـ بيروت.
- ٢٠۴ ـ شرح نهج البلاغة ـ لابن أبي الحديد المعتزلي ـ القرن السابع ـ تحقيق محمّد أبو الفضل إبراهيم ـ عيسى البابي الحلبي ـ مصر
- ٢٠٥ ـ مرآة الجنان لعبد الله بن اسعد بن على اليافعي المتوفّى سنة ٧٦٨ هجرية دار
 الكتب العلمية.
- ٢٠۶ السيرة النبوية ـ ابن كثير الدمشقي ـ المتوقَّىٰ سنة ٧٧٢ ـ دار المعرفة ـ بيروت
- ٢٠٧ طبقات الشافعية الكبرى ـ عبدالوهاب السبكي ـ المتوفَّىٰ سنة ٧٧١ ـ تحقيق

- عبدالفتّاح الحلو _إحباء الكتاب العربية _القاهرة
- ٢٠٨ ـ البداية والنهاية، ابن كتير، اسماعيل بن كثير الدمشقى المتوفّى سنة ٧٧۴هجرية مؤسسة التاريخ العربي بيروت.
- ٢٠٩ ـ البداية والنهاية ـ ابن كثير الدمشقي ـ المتوفّئ سنة ٧٧۴ ـ إحياء التراث العربي ـ بيروت
- ٢١٠ ـ تفسير القرآن العظيم، ابن كثير أبي الفداء اسماعيل الدمشقى المتوفّى سنة ٧٧٣
 هجرية، دار احياء التراث العربى ـ بيروت .
- ٢١١ نفسير القرآن العظيم مابن كثير الدمشقي مالمنوفي سنة ٧٧٤ ـ تحقيق د . يوسف المرعشي دار المعرفة مبيروت ١٤١٢ ـ
- ٢١٢ أعلام الدين في صفات المؤمنين ـ الحسن الديلمي ـ القرن الثامن ـ الطبعة
 الأُولى ١٤٠٨ ـ مؤسسة آل البيت لإحياء التراث ـ قم
- ٢١٣ ـ مجمع الزوائد ـ ابن حجر الهيئمي نور الدين علي بن أبى بكر الشافعى المكي ـ المتوفّى سنة ٨٠٧ ـ دار الكتب العلمية ـ بيروت أيضاً مجمع بغية الرائد في تحقيق مجمع الزوائد ـ تحقيق عبدالله محمد الدرويش ـ دار الفكر بيروت ـ ١٤١٤
- ۲۱۴ تاريخ ابن خلدون ـ عبدالرحمن بن خلدون ـ المولود سنة ۷۳۲ والمتوقئ
 سنة ۸۰۸ ـ إحياء التراث العربي بيرت ومؤسسة الأعلمي بيروت ـ ۱۳۹۱ ـ
 ۱۹۷۱م
- ٢١٥ ـ حياة الحيوان الكبرى، محمد بن موسى الدميري، المتوفَّىٰ سنة ٨٠٨ هجرية.

فهرس المصادر 45%

منشورات الشريف الرضي ـ قم.

۲۱۶ - حياة الحيوان الكبرى ـ الدميري ـ المتوفّئ سنة ٨٠٨ ـ طبع البابي الحلبي وأولاده بمصر.

٢١٧ - المستطرف في كلّ فنّ مستظرف - أبو الفتح الأبشيهي - المتوفّيٰ سنة ٨٥٠ و بهامشه ١٣١ - ثمرات الأوراق في المحاضرات ،الحموي - دار الفكر - سوت

۲۱۸ ـ الإصابة، احمد بن على بن حجر العسقلاني، المتوفَّىٰ سنة ۸۵۲ هجرية دار
 إحياء النراث العربى ـ بيروت.

٢١٩ ـ فتح الباري، احمد بن على بن حجر العشقلاني، المتوفَّىٰ سنة ٨٥٢ هجرية. دار الكتب العلمية، بيروت.

٢٢٠ ـ اطراف مسند الإمام أحمد، ابن حجر العسقلاني، دار ابن كثير، بيروت.

مسند أحمد

٣٢١ - فتح الباري في شوح البخاري لابن حجر العسقلاني ـ المتوفَّىٰ سنة ٨٥٢ ـ دار إحياء التراث العربي ـ بيروت الطبعة الرابعة ١٤٠٨ ـ ١٩٨٨م

٢٢٢ - الصواعق المحرقة ـ ابن حجر الهيثمي ـ شركة الطبأة الفنّية المتّحدة ـ مصر ١٣٨٥هـ

٣٢٣ ـ لسان الميزان، احمد بن على بن حجر العسقلاني، المتوقَّىٰ سنة ٨٥٧ هجرية دار الفكر ـ بيروت.

٢٢٤ -لسان الميزان ـ ابن حجر العسقلاني ـ المتوفَّىٰ سنة ٨٥٢ ـ مؤسّسة الأعلمي ـ

بيروت

- ۲۲۵ الفصول المهمة، على بن محمد بن أحمد المالكى المكى (ابن الصباغ) ـ
 المتوفّئ سنة ۸۵۵ هـ ـ طاولى ،الناشر: دار الحديث ،قم .
- ٢٢۶ عمدة القاريء شرح صحيح البخاري _ بدر الدين محمود بن أحمد العيني _
 المتوفّى سنة ٨٥٥ ، دار الفكر _ بيروت
- ٢٢٧ الجواهر الحسان ـ الثعالبي ـ المتوفّئ سنة ٨٧٥ ـ تحقيق أبو محمد الغماري
 الإدريسي الحسيني ـ دار الكتب العلمية ـ بيروت الطبعة الأولى ١۴٠۶
- ۲۲۸ الصراط المستقيم ـ العاملي النباطي البياضي ـ المتوفّئ سنة ۸۷۷ ـ تحقيق
 البهبودى المكتبة المرتضوية لإحياء الآثار الجعفرية ـ طهران
- ٢٢٩ التحفة اللطيفة السخاوي المتوفّي سنة ٩٠٢ دار الكتب العلمية لبنان الطبعة الأولى ١٤١٤
- ٢٣٠ ـ تنوير الحوالك في شرح موطأ مالك، جلال الدبن السيوطي، دار الفكر ـ ببروت.
- ٢٣١ ـ تاريخ الخلفاء، جلال الدين عبد الرحمن بن أبيبكر السيوطي، المتوفّى سنة ٩١١ هجرية. الدار المتحدة _مصر.
- ٢٣٢ تاريخ الخلفاء ـالحافظ جلال الدين السيوطي ـالمتوفَّىٰ سنة ٩١١ ـدار التعاون للباز ـ مكّة المكرّمة
 - ٢٣٣ أسباب النزول ـ السيوطي ـ المتوفّئ سنة ٩١١ ـ دار الهجرة ـ بيروت
- ٢٣٤ الإنقان في علوم القرآن ـ السيوطي ـ المتوقّى سنة ٩١١ ـ طبعة مصر ـ تحقيق أبو الفضل إبراهيم

فهرس المصادر 120

٢٣٥ - الدرّ المنثور ـ جلال الدين السيوطي ـ المتوفَّىٰ سنة ٩١١ ـ دار الفكر ـ بيروت

- ۲۳۶ تفسير الجلالين ـ جلال الدين المحلّي ، وجلال الدين السيوطي المتوفّئ سنة ٩١١ راجعه مروان سوار ـ دار المعرفة ـ بيروت
- ٢٣٧ كنز العمّال ـ علاء الدين على المتّقي الهندي ـ المتوفّى سنة ٩٧٥ ـ مؤسّسة الرسالة ـ السعودية.
- ٣٣٨ تأويل الآيات ـ شرف الدين الحسيني ـ القرن ١٠ ـ مدرسة الإمام المهدي ٧ ـ قم ١٤٠٧
- ٢٣٩ نفع الطبّب أحمد بن محمّد المقري التلمساني المتوفّى سنة ١٠۴١ هـ دار الفكر - بيروت تحقيق يوسف الشيخ محمّد البقاعي
- ۲۴۰ السيرة الحلبية، علي بن برهان الدين الحلبي الشافعي، المتوفّى سنة ۱۰۴۴ هجرية دار احياء التراث العربي - بيروت.
 - ٢٤١ السيرة الحلبية ـ على بن برهان الدين الحلبي الشافعي ـ دار الفكر ـ بيروت
- ٢۴٢ مجمع البحرين ـ الشيخ الطريحي ـ المتوفّى سنة ١٠٨٥ هـ ـ مكتب نشر الثقافة
 الإسلامية ـ طهران
- ٣٤٣ ـ وسائل الشيعة، محمد بن الحسن الحر العاملي، المتوفِّي سنة ١١٠۴ هجرية. دار احياء التراث العربي، بيروت.
- ۲۴۴ وسائل الشيعة ـ الحرّ العاملي ـ المتوفّى سنة ١١١۴ هـ ـ مؤسسة آل البيت لإحياء التراث بقم ، وطبعة إحياء التراث العربي ـ بيروت
- ٢٤٥ مدينة المعاجز السيّد هاشم البحراني المتوفّى سنة ١١٠٧ هـ تحقيق عزّة الله

- المولائي الهمداني مؤسّسة المعارف الإسلامية ـقم ١۴١٣
- ۲۴۶ حلية الأبوار ـ السيّد هاشم البحراني ـ المتوفّئ سنة ١١٠٧ ـ طبعة دار المعارف الإسلامية ـ قم
- ٢۴٧ ـ بحار الأنوار، محمد باقر المجلسي، المتوفَّىٰ سنة ١١١١ هجرية. مؤسسة الوفاء، بيروت.
 - ٢٤٨ ـ مرآة العقول، محمد باقر المجلسي، دار الكتب العلمية ـ طهران.
- ٢٤٩ تفسير نور الثقلين -الشيخ الحويزي -المتوفَّىٰ سنة ١١١٢ مؤسّسة اسماعيليان - قم
- ٢٥٠ سلسلة الأحاديث الصحيحة والشَّيْخ محمّد ناصر الدين الألباني ودار المعارف
 الرياض و ١٤١٥
- ٢٥١ سلسلة أحاديثه الصحيحة الشيخ محمّد ناصر الدين الألباني ـ دار المعارف الرياض ـ ١٤٠٨
- ٢٥٢ أيضاً تهذيبها ـ تحقيق الدكتور عبدالسلام هارون مكتبة السنة ـ القاهرة ط .
 سادسة ١٤٠٩
- ٢٥٣ غاية المرام السيّد هاشم البحراني المتوفّى سنة ١١١٢ طبعة قديمة ايران
- ٢٥٢ تاج العروس في شرح القاموس ـ السيّد محمد الزبيدي ـ المتوفّىٰ سنة ١٢٠٥ هـ ـ دار مكتبة لحياة بيروت
- ٢٥٥ فتح القدير ـ الشوكاني ـ المتوفَّئ سنة ١٢٥٠ هـ ـ راجعه يوسف الغوش ـ دار المعرفة .. بيروت ١٤٦٤

فهرس المصادر 4٤٧

۲۵۶ ـ تفسير الألوسي، محمود البغدلدى المتوفَّىٰ سنة ۱۲۷۰ هجرية. دار احياء التراث العربي، بيروت.

- ٢٥٧ ـ ينابيع المودة، سليمان بن ابراهيم القندوزي الحنفي، المتوفَّىٰ سنة ١٢٩٤ هجرية، ط أسوة ،تحقيق الحسيني ط ١٣١٤، قم.
- ٢٥٨ مستدرك الوسائل المحقّق النوري المتوفّى سنة ١٣٢٠ هـ مؤسّسة آل البيت: - قم
- ٢٥٩ الغدير ـ الشيخ عبدالحسين الأميني ـ المتوفَّىٰ سنة ١٣٩٠ هـ ـ مؤسّسة الأعلمي الطبعة الأُولى ١٤١۴ ، والطبعة الرابعة ١٣٩٧ ـ دار الكتاب العربي ـ بيروت
- ٢۶٠ غوالي اللثالي العزيزية في الأحاديث الدينية ـ ابن أبي جمهور الأحسائي ـ
 تحقيق الشيخ مجتبى العراقي ـ الطبعة الأولى ٢٠٥٢ ـ قم
- ٢۶١ فتح الملك العلي -ابن الصديق المغربي -المتوفّى سنة ١٣٨٠ هـ مكتبة أمير
 المؤمنين أصفهان
- ٢٩٢ معالم الفنن _سعيد أيوب _المتوفّى سنة ١٤١٨ هـ وطبعة دار الاعتصام _مصر
- ٢٤٣ النهاية ـ ابن الأثير ـ تحقيق محمّد الطناجي ـ تصوير مؤسّسة اسماعيليان ـ قم
- 754 تفسير المنار ـ الشيخ محمّد عبده والشيخ رشيد رضا ـ المتوفّي سنة ١٣٥٢ هـ ـ دار المعرفة ـ بيروت
- ۲۶۵ الشفا بتعریف حقوق المصطفی الفاضي عیّاض تحقیق حسین عبدالحمید
 نیل، دار الأرقم بن أبی الأرقم بیروت
- ٢۶۶ نور الأبصار في مناقب آل بيت النبي المختار ـ مؤمن بن حسن الشبلنجي ـ دار

الفكر ـ بيروت

۲۶۷ ـ السيرة النبوية، أحمد زيني دحلان، المتوفَّىٰ سنة ۱۳۰۴ هجرية دار احياء التراث العربي بيروت.

٢۶٨ - خلاصة عبقات الأنوار ـ للسيّد حامد الحسيني ـ المتوفّىٰ سنة ١٣٠۶ هـ ـ مؤسّسة البعثة ـ قم ١۴٠۶

٢٤٩ ـ سفينة البحار ـ عباس القمي ـ المنوفَّىٰ سنة ١٣٥٩ هـ ـ دار الاسوة ـ فم

٢٧٠ ـ رجال السيد بحر العلوم، محمد مهدى بحر العلوم. منشورات الصادق، طهران.

٢٧١ - تفسير المراغي ـ المتوفَّىٰ سنة ١٣٧٠ هـ ـ إحياء التراث العربي ـ بيروت

مارسدن جونس ـ دار المعرفة الإسلامية ـ ايران ١٤٠٥هـ.

٢٧٢ ـ شرح نهج البلاغة ـ كلام الإمام علي ٧ ـ الشيخ محمد عبده ـ دار المعرفة ـ بيروت.

٢٧٣ - مأساة الزهراء ـ السيّد جعفر مرتضى العاملي ـ دار السيرة ـ بيروت ـ ١٤١٧.

774 - معجم أحاديث الإمام المهدي ـ مؤسّسة المعارف الإسلامية ، الطبعة الأُولى ـ 141

٢٧٥ - دلائل الصدق ، محمد حسن المظفر ، دار المعلم ، القاهرة.

٢٧٤ ـ الدرجات الرفيعة ، على خان الشيرازي. مؤسسة الوفاء ـ بيروت

٧٧٧ ـ أضواء على السنة المحمدية، محمود ابو رية ،طمؤسسة انصاريان ١۴١۶ هـ. ١٩٩٥م.

٢٧٨ ـ الإمام الحسين، عبد الله العلايلي، الشريف الرضي، قم.

نهرس المصادر 1٤٩

٢٧٩ ـ تنبيه الخواطر ونزهة النواظر، ورام بن أبي نؤاس المالكي، دار التعارف ـ بيروت. ٢٨٠ ـ سيرة المصطفى، معروف الحسنى، دار القلم، بيروت.

٢٨١ ـ لسان العرب، ابن منظور محمد بن مكرم، مطبعة ادب الحوزة ١۴٠٥ هـ.

٣٨٢ - تفسير الميزان، محمد حسين الطباطبائي، مؤسسة اسماعيليان، الطبعة الثانية قم.

٢٨٣ - تفسير الميزان ـ السيّد محمّد حسين الطباطبائي ـ منشورات مؤسّسة الأعلمي ـ بيروت

۲۸۴ ـ عمر بن الخطاب الفاروق القائد، محمود شيت خطاب، دار مكتبة الحياة ـ بيروت.

٢٨٥ - عبقرية عمر، عباس محمود العقاد، دار الهلال.

٢٨٤ ـ الفاروق عمر، محمد حسنين هيكل، دار المعارف ـ مصر، ط. الخامسة.

٢٨٧ ـ قصص العرب، جاد الحق والبجاوي ومحمد أبو الفضل، دار احباء الكتب العربية.

۲۸۸ معجم رجال الحديث، ابو القاسم الموسوى الخوثي، مركز نشر آثار الشيعة، قم.
 ۲۸۹ معجم رجال النبي الاعظم، جعفر مرتضى، دار السيرة، بيروت.

٢٩٠ نظام الحكومة الاسلامية ،محمد بن عبد الحي الادريسي الكتاني ـ المتوفّئ سنة
 ١٨٨٨ ـ ١٩٤٢ هـ ـ دار الكتب العلمية ،بيروت .

٢٩١ ـ الملل والنحل، الشهرستاني، المكتبة الانجلو ـ مصرية ، القاهرة.

٢٩٢ ـ حياة الصحابة، محمد يوسف الكاندهلوي ـ المتوفِّي سنة ١٩٤٥ م ـ دار الكتب

العلمية، بيروت.

۲۹۳ ـ حياة محمد، محمد حسنين هيكل، طبع مصر.

٢٩۴ ـ حديث الافك ـ جعفر مرتضى ـ دار التعارف ـ بيروت

٢٩٥ ـ نوادر المخطوطات ـ عبد السلام هارون ـ دار الجيل ـ بيروت.

الفهرس الكلي

المقدمةه

الإفتراء على جسم الإمام ١١

الفصل الثاني: ٣٥

القصل الأوّل: ١١

جواب الإدّعاء ٣٥

القصل الثالث: ٧٧

زهد أمير المؤمنين المعروف ٦٧

الفصل الرابع: ١٠١

أبو تراب لقب أموي أو نبوي؟ ١٠١

فهرس المحتويات

0	الإهداء
٧	المقدمة
	الفصل الأوّل
٠٠	الإفتراء على جسم الإمام
w	الإدعاء المزيف في بطنه
w	الإدعاء المزيف في طولها
	الإدعاء العزيف في عظامها
١٢	الإدعاء المزيف في شعرهالادعاء المزيف في شعره
	الإدعاء المزيف في ساقيه
	الإدعاء العزيف في لون وجهه
١٢	الإدعاء المزيف في ظهره
١٣	مؤامرة الأمويين على جسمه الشريف
	إتلاف صحيفة ثبيت الخادم
	بداية المؤامرة وصف ابن العاص الزائف للإمام ﷺ
	من أين أخذ ابن العاص حمش الساقين ضخم البطن؟
	كتاب صفينكتاب صفين
۲۱	مشهور لا اصل له
۲۳	اختلاقات الأمويين في الموضوع
۲٦	
	 الإدعاء المزيف في رغبته الزواج من بنت أبى جهل العوراء المشركة

/λ	ردٌ رواية أبي هريرة الوضاع		
•	مشاريع معاوية لتحريف الحقائق		
·	المشروع الأولا		
٦	المشروع الثانيا		
" Y	المشروع الثالث والرابع		
القصل الثانى			
ب الإدّعاء ٥٠	جوا		
'o	ردّ الروايات الكاذبة		
~	افتراء لظهره سنام		
⁄አ	جواب الافتراء		
•	البطين من ألقاب معاوية		
	الأنزع البطين معاوية أم علي ﷺ ؟		
ث الإسلامي؟	لماذا اشتهرت الروايات الأموية في الترام		
. v	وصف الإمام عبر بعض المعاصرين له		
.λ λ.	متوسط القامة		
.λ	أجلح أم أصلع؟		
»,	لون بشر ته ﷺ		
	أحمش الساقين أم غليط الساقين؟		
ȣ	ضخم البطن أم أخمص البطن؟		
00	عظام الإمام ﷺ لم تسلم من التشويه		
	ألأوصاف الواقعية للإمام ﷺ		
l•	جمال عبدمناف جدّ الإمام علي ﷺ		
·	النبي ﷺ: جمال على الله مثل يو سف الله		

١٢	ضرار يصف الإمام الله عند معاوية
ır	صحر بن عدي يصف الإمام للل عند معاوية
ir	
1 ξ	جمال آل البيت ﷺ جمال النبي محمد علي الله الم
١٥	جمال على
١٥	
١٥	جمال على بن الحسين
	ي
•	الفصل الثالث
المعروف ١٧	زهد أمير المؤمنينﷺ
١٨	لباس الإمام ﷺ
٧٤	طعام الإمام عليُّ المشهور
٧٩	دار الإمام على البسيطة
۸۱	معاوية البطين رئيس القاسطين
۸٤	خطبة معاوية الثاني الرائعة
۸٥	غتيال ولَّد اغتيالات
۸٦	غتيال عبدالله بن مسعود وجملة من الصحابة
ΑΥ	ىن قتلهم معاوية محمد بن مسلمة ٤٣ هـ
۸۸	رِياد بن أبيه ٥٤ هـ
۸۹	عبد الله بن عامر ٥٨ ه
۸۹	عبد الرحمن بن أبي بكر ٥٨ ه
۹۰	عبد الرحمن بن خالد بن الوليد ٥٨ هـ
٠٠ ١٨	سعد بن أبي و قاص ٥٨ هـ

41	الحسن بن علي ٤٩ هـ
91	محمد بن أبي حذيفة الأموي ٣٦ هـ
۹Y	اغتيال عائشة ٥٩ هـ
٩٢	انتقال السلطة الى أعداء معاوية
٩٥	الفتنة السياسية
لوابع	الفصيل ا
وي أو نبوي؟١٠١	أبو تراب لقب أم
1.1	ألقاب علي النبوية
1.7	الإمامالإمام
117	الحقيقة الساطعة
117	من هو إمام المسلمين ؟
110	الصدِّيقا
11V	الفاروقالفاروق
\\A	يعسوب المؤمنين
114	مصادر الكتاب
101	
10V	صدر للمؤلف

بسم الله الرحمن الرحيم

ُ صدر وتحتُ الطبع للمفكر الاسلامي الدكتور نجاح الطائي /كتب عقائد وتفسير وسيرة وفقه

١ _ عقائد الشيعة الجعفرية الإثنا عشرية

٢_العصمة عند أهل البيت

٣_العصمة الهية أم تربوية ؟

٤ ـ التشيع في القرآن والحديث

٥ ـ ١٨ ـ السيرة النبوية ج (١ ـ ١٤)

١٩ _سقوط الدول والحكومات (دراسة في النموذج الأندلسي)

٢٠ ـ سقوط الدول والحكومات (دراسة في النموذج العثماني)

٢١ ــالفكر القومي إسلامياً و تاريخياً

٢٢ ـ هل اغتيل النبي محمد ﷺ ؟

٢٣ ـ على ﷺ الصراط المستقيم

٢٤ ـ سيرة الحسن ﷺ والاشكالات المطروحة

٢٥ ـ مقتل الحسين ﷺ وأنصاره

٢٦ ـ سيرة الامام الرضا ﷺ

٢٧_المهدي ﷺ ظاهرة قرآنية وحديثية

٢٨ ـ ٢٩ ـ نظريات الخليفتين (الملكين) مجلد (١ _٢)

٣٠ ـ ٣١ ـ نظريات الملك عثمان بن عفان ج (١-٢)

ر.. ٣٢_يهود بثوب الإسلام

٣٣_ليال بهو دية ؛

١١- يبان يهوديه : هل قتل البابليّون والروم والمسلمون اليهود؟

٣٤ ـ ٥٠ ـ سيرة الإمام على بن أبي طالب ع ج (١ ـ ٧)

٥١ – هل قتل معاوية علياً ﷺ ؟

٥٢ _ ٥٤ _ الوحدة الشيعية والغزو الوهابي (١ _ ٣)

٥٥ ــالارهابيون (الوهابيون) خوارج أم سنَّة ؟

٥٦ _الدول الشيعية وعصرها الذهبي

٥٧ _ هل أسلم أبو بكر مبكراً ؟ (المسلمون الاوائل)

٥٨ – فقه السيرة النبوية

٥٩ - المدرسة الاسلامية

٦٠ - اغتيال أبي بكر وعائشة

٦١ _ المدرسة العلمية في الحديث

٦٢ _ على ﷺ شهيد المحراب

٦٣ _من وراء المحرقة الكبرئ لكتب البشرية ؟

٦٤ _ ٦٥ سيرة عائشة ج ١ _ ٢

٦٦ ـ تحريف أسماء أولاد المعصومين ﷺ

٧٦ ـ ٧١ ـ ولاية علي ﷺ في القرآن من كتب السنَّة والشيعة

٧٢_السقيفة إنقلاب

٧٣_ ٨٢_ التفسير الكبير ج ١٠_١٠

٨٣ صاحب الغار أبو بكر أم رجل آخر؟

. ٨٤_من هو دليل النبي في الغار ؟

٨٥_هل بايم المسلمون علياً على أميراً للمؤمنين في الرضوان؟

٨٦ الخلفاء الإثنا عشر من كتب السنة

٨٧_البطين على ﷺ أم معاوية ؟

٨٨ ـ ما هو ميثاق الأنبياء مع على على الله ؟

٨٩_مخالفة القرآن لعدالة الصحابة

٩٠ ـ لماذا لم يبايع عليٌّ ﷺ الملوك الثلاث؟

٩١ _ لماذا لم يصلُّ على على على الملوك الثلاث ؟

٩٢ - كيف جوَّز ابن عبد الوهاب خطف المسلمات ؟

٩٣ _لماذا نزلت سورة المنافقون في أعداء على ﷺ ؟

٩٤ ـ تحريم الخمر أول البعثة هو الصحيح

٩٥ ــ لماذا حدَّ النبيُ عمرَ في الخمر ؟

٩٦ ـ مقتل عمر بيد عثمان وأبي لؤلؤة

٩٧ _ مصرع الصحابة بيد الملوك الثلاث

٩٨ ـ تكذيب البعض للأنبياء والأوصياء

٩٩ ـ الصحابة المعارضون للنبي في حياته ومماته

١٠٠ ـ من صاحبة الإفك مارية أو عائشة ؟

١٠١ _ ١٠٤ _ فاطمة على سيدة نساء الجنة

١٠٥ _نظر بات الصدِّيقة فاطمة وعائشة

١٠٦ ـ رموز الصحابة المرتكبين للكيائر

١٠٧ - نساء النبي ﷺ وبناته

١٠٨ ـ من هم الشيعة المخلصون زمن الإمام على الله ؟

١٠٩ _الاخلاق الفاضلة لسيد الانبياء

١١٠ ـ الارهاب

١١١ ــ مَنْ قال هجر فقد كفر

١١٢ _لمأذا كفَّر علماء المسلمين ابن تيمية ؟

١١٣ _متىٰ يهتدى الوهابيون؟

١١٤ ـ الارتباط الناصبي اليهودي كيف ولماذا؟

١١٥ ـ كيف وُلِد النواصب من رحم اليهود؟

١١٦ ـ تجويز النواصب للكذب والقتل

١١٧ _ الوحدة الاسلامية العلمية

١١٨ _لماذا اضطرت عائشة لوضع الحديث ؟

١١٩ _لماذا يستبصر الناس؟

١٢٠ ـ وعاظ السلاطين وسقوط الى المجهول

١٢١ _أبو بكر وعمر من طبقة الصحابة وعلي ﷺ من طبقة الأنبياء

١٢٢ ـ في مكة علي ﷺ أول وأبو بكر وجماعته آخر المسلمين

١٢٣ ــأبو بكر وعمر وعثمان ملوك أم خلفاء؟

١٢٤ ـ أبو بكر أول ملك وعلى ﷺ أول خليفة

١٢٥ _لماذا قتل الملوكُ رسولَ الله ؟

١٢٦ _مقتل فاطمة بيد الملوك الثلاث

١٢٧ ـ مقتل أبي بكر وحكومته بيد عمر وعثمان

١٢٨ ـ الخلفاء الراشدون أئمة آل البيت أم ملوك السقيفة ؟

١٢٩ ـ تكذيب البخاري عدالة الصحابة وتصحيحه ولاية على ﷺ

١٣٠ _لماذا شخُّص البخاري قتلة النبي ﷺ ؟

١٣١ ـ البخاري ومالك والقرطبي كذَّبوا حضور أبي بكر في الغار؟

١٣٢ _أكبر كذبة: صاحب الغار أو مقتل النبي بسم خيبر ؟

١٣٣ _الافنراء على الحسن بالمطلاق

١٣٤ _ البخارى : آل البيت من طبقة الأنبياء